



CLASSIQUES
GARNIER

Édition de DUMAS (Catherine), PARINGAUX (Céline), LIGIER-DEGAUQUE (Isabelle), « [Avant-propos] », *Théâtre italien*, Tome V, GHERARDI (Evariste), p. 747-748

DOI : [10.48611/isbn.978-2-406-12373-6.p.0747](https://doi.org/10.48611/isbn.978-2-406-12373-6.p.0747)

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 2022. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

LE TOMBEAU DE MAÎTRE ANDRÉ

Comédie en un acte

Mise au théâtre par M. B*****, et représentée
pour la première fois par les Comédiens Italiens du Roi
dans leur Hôtel de Bourgogne, le 29 janvier 1695.

Texte établi, présenté, annoté par Isabelle Ligier-Degauque



ILL. 9 – Frontispice du *Tombeau de Maître André*, *Le Théâtre italien*, V, J.-B. Cusson et P. Witte, 1700. Graveur : Ertinger. (BNF).