



CLASSIQUES
GARNIER

Édition de MARQUE (Nathalie), « Table des illustrations », *Le Théâtre italien*,
Tome I, GHERARDI (Evariste), p. 1015-1016

DOI : [10.15122/isbn.978-2-8124-3190-6.p.1015](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-3190-6.p.1015)

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 2016. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

TABLE DES ILLUSTRATIONS

ILL. 1 – Frontispice du <i>Théâtre italien</i> , tome 1, Jean-Baptiste Cusson et Pierre Witte, 1700	70
ILL. 2 – Le <i>Théâtre italien</i> , tome 1, Paris, Jean-Baptiste Cusson et Pierre Witte, 1700	94
ILL. 3 – Le <i>Théâtre italien</i> , tome 1, Paris, Jean-Baptiste Cusson et Pierre Witte, 1700	142
ILL. 4 – <i>Arlequin Grapignan</i> , scène de l'étude par Cl. Gillot	196
ILL. 5 – Le <i>Théâtre italien</i> , tome 1, Paris, Jean-Baptiste Cusson et Pierre Witte, 1700	328
ILL. 6 – Le <i>Théâtre italien</i> , tome 1, Paris, Jean-Baptiste Cusson et Pierre Witte, 1700	360
ILL. 7 – Nicolas Bonnart, Almanach Arlequin Protée, 1684	378
ILL. 8 – Nicolas Bonnart, «Scène du marchand joaillier», Arlequin marchant de pierreries	400
ILL. 9 – P. Gallais, Arlequin greffier	412
ILL. 10 – Le <i>Théâtre italien</i> , tome 1, Paris, Jean-Baptiste Cusson et Pierre Witte, 1700	422
ILL. 11 – Détail d' <i>Arlequin empereur dans la lune</i>	430

ILL. 12 – Cl. Gillot, <i>Arlequin empereur dans la lune</i> , scène de l'ambassade d'Arlequin	464
ILL. 13 – Cl. Gillot, <i>Arlequin empereur dans la lune</i> , scène de l'apothicaire	476
ILL. 14 – F. Guerard (chez), Scène de Colombine et de M. Cusiffle, <i>Arlequin empereur dans la lune</i>	482
ILL. 15 – Le <i>Théâtre italien</i> , tome 1, Jean-Baptiste Cusson et Pierre Witte, 1700	506
ILL. 16 – <i>Le Triomphe d'Arlequin Jason</i> . 1685	534
ILL. 17 – Le <i>Théâtre italien</i> , tome 1, Jean-Baptiste Cusson et Pierre Witte, 1700	558
ILL. 18 – Le <i>Théâtre italien</i> , tome 1, Jean-Baptiste Cusson et Pierre Witte, 1700	596
ILL. 19 – Le <i>Théâtre italien</i> , tome 1, Jean-Baptiste Cusson et Pierre Witte, 1700	648
ILL. 20 – Scène de <i>Colombine avocat pour et contre</i> , Musée du Louvre, Département des Arts Graphiques, Inv. 26754	732
ILL. 21 – Le <i>Théâtre italien</i> , tome 1, Jean-Baptiste Cusson et Pierre Witte, 1700	744
ILL. 22 – Le <i>Théâtre italien</i> , tome 1, Jean-Baptiste Cusson et Pierre Witte, 1700	860