



CLASSIQUES
GARNIER

« Index des œuvres de George Sand », in AURAIX-JONCHIÈRE (Pascale), DIAZ (Brigitte), MASSON (Catherine) (dir.), *George Sand et le monde des objets*, p. 495-497

DOI : [10.48611/isbn.978-2-406-11199-3.p.0495](https://doi.org/10.48611/isbn.978-2-406-11199-3.p.0495)

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 2021. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

INDEX DES ŒUVRES DE GEORGE SAND

- Adriani* : 136-137, 237, 239, 241
Agendas : 46, 102, 418-419, 423-424
Albine Fiori : 181
André : 73, 98, 101, 104-105, 178, 329
Antonia : 171, 302-303
Autour de la table : 13, 45, 187, 468
- Beau Laurence, Le* : 423
Beaux Messieurs de Bois Doré, Les : 15, 29, 246-247, 296, 306-310, 384, 393, 454-455, 461, 464, 467
- Cadio* : 304
Césarine Dietrich : 84, 273-277, 289, 292
Château de Pictordu, Le : 181-182, 252, 373-378
Château des Désertes, Le : 54, 64, 241-242, 420
Claudie : 399-400, 402, 404-405, 415
Comédie italienne, La : 54
Comme il vous plaira : 403, 420
Compagnon du Tour de France, Le : 83, 98, 172, 174-177, 193, 195, 198, 200-201, 203-204, 207-208, 210, 302-303, 342, 360, 467
Comtesse de Rudolstadt, La : 22
Confession d'une jeune fille, La : 73, 75-76, 261-272, 265-267
Constance Verrier : 302
Consuelo / La Comtesse du Rudolstadt : 22, 29-30, 137-138, 144-149, 152-153, 237-238, 302, 340, 343-345, 361, 373, 470
Contes d'une grand-mère : 136, 351-353
- Cora* : 98, 102-103
Correspondance : 42, 45-46, 49-50, 53, 94, 155, 157-159, 161-162, 164, 230, 232, 259, 274, 340-341, 346, 349, 417, 453, 461
Correspondance / Gustave Flaubert, George Sand, Alphonse Jacobs (éd.) : 137
Cosima ou la baine de l'amour : 53, 402-403, 406-407, 410-415
- Dames vertes, Les* : 271
Daniella, La : 261-263, 265-267, 269, 302, 304, 357-358
Datura fastuosa, Le : 423-424, 427-428
Démon du foyer, Le : 403
Dernier Amour, Le : 119, 124, 127, 132
Dernière Aldini, La : 137-144, 151-153, 392, 394
Deux frères, Les : 83, 90-91
Diable aux champs, Le : 54, 64-66, 93, 352, 355-356, 424, 427
Drac, Le : 418, 423, 426-427
Druide peu délicat, Le : 54
- Elle et lui* : 272
Essai sur le drame fantastique : 366-367, 429-430
- Famille de Germandre, La* : 110-114, 171, 246, 395
Fanchette : 33
Fée qui court, La : 171
Filleule, La : 16, 73, 175, 216, 223-227

- Fillule (La)* : 327-338
Flamarande : 15, 273-275, 279-282, 287, 289-290
Flavie : 302
Francia : 83, 340
Françoise : 403
François le Champi : 402, 467, 470
François le Champi, pièce : 404-405
- Gabriel* : 17, 329, 343, 401-403, 407, 410, 412-415
- Histoire de ma vie* : 7, 13-14, 17, 21, 40, 44, 47-50, 101-102, 117, 126-127, 133, 135-136, 138, 155, 157-158, 160, 163, 193, 231, 236-239, 247-248, 250-253, 259, 272, 283, 300, 313, 329, 335, 344, 349, 352-360, 362, 395, 431-552, 453, 469
- Histoire d'un rêveur* : 136
Homme de neige, L' : 64, 118-119, 123, 127, 132, 271, 391, 393, 454-456, 458-463
Horace : 85, 100-101, 103, 111, 171, 216-219, 224-227, 261-272, 347
- Indiana* : 97, 118-119, 122, 124, 126-127, 132, 136-137, 181, 185, 188-189, 192, 229-230, 232, 240, 254, 258, 329, 387-391, 402
Isidora : 327, 329, 336, 349, 392
- Jacques* : 86-88, 119, 124, 129, 175, 282
Jean de la Roche : 245
Jeanne : 15, 82, 175, 195, 198-200, 205-208, 311-325, 349, 394, 467
- « La Maison déserte, nouvelle d'Hoffmann » : 430
Laura, voyage dans le cristal : 127, 261-262, 264, 269, 271
Lavinia : 385, 387
Légendes rustiques : 250, 365, 375
Lélia : 30, 49, 51, 160, 239, 321, 339, 349
Leone Leoni : 89, 98, 171, 236
- Lettre d'une vie*, Thierry Bodin (éd) : 135-136, 273
Lettres d'un voyageur : 98, 103, 153, 156, 165, 241, 285, 345-346, 349
Lucie : 403
Lucrezia Floriani : 97, 183, 238, 347, 349
Lupo Liverani : 401, 408-409, 415
- Mademoiselle la Quintinie* : 408
Mademoiselle Merquem : 93, 175
Maître Favilla : 403, 425
Maîtres sonneurs, Les : 56-57, 82, 137-139, 148, 249, 360-361
Mare au diable, La : 24, 30, 100, 103-104, 231
Marguerite de Sainte-Gemme : 403
Mariage de Victorine, Le : 403
Marianne : 73, 77, 178-179, 273, 283-286, 289
Marquis de Villemer, Le : 403
Marquise, La : 241, 393-394
Marteau, Le : 378-379
Masques et bouffons : 304-305, 420, 423
Mauprat : 107, 151, 176, 248-249, 403
Melchior : 85
Metella : 181, 183, 329
Meunier d'Angibault, Le : 82, 98, 108-109, 171-173, 175-176, 178, 180-181, 195, 197, 202, 207, 209-211, 132-235, 239, 303, 381, 469
Molière : 402
Mont-Revêche : 83, 93
Mouny Robin : 424
- Nanon* : 151, 261-272, 324, 352, 359
Narcisse : 273-274, 276, 278-279, 289
Nello : 425
Nouvelles Lettres d'un voyageur : 73-79
Nuit de Noël. Fantaisie d'après Hoffmann, La : 53-54, 61-63
Nuit de Noël, La : 417-419, 424, 426-428
- Pauline* : 181, 183
Pavé, Le : 418, 425

- Péché de monsieur Antoine, Le* : 82-83, 171, 173, 175, 181, 195, 204-205, 210-211, 213, 216, 218-223, 227
- Petite Fadette, La* : 82, 254, 255-256
- Piccinino, Le* : 395, 454, 456-458
- Pierre qui roule* : 54-64
- Pressoir, Le* : 402, 415
- Prima donna, La* : 136
- Promenade dans le Berry. Mœurs, Coutumes, légendes* : 375
- Questions d'art et de littérature* : 350
- « Relation d'un voyage chez les sauvages de Paris », dans *Le Diable à Paris* : 32
- Secrétaire intime, Le* : 11, 40, 91, 172, 174-175, 181-182
- Sept Cordes de la lyre, Les* : 366-367
- Simon* : 98, 107
- Spectre, Le* : 58
- Spiridion* : 156, 160, 194, 341-342, 344, 352, 357, 362
- Tamaris* : 305
- Teverino* : 181-182, 312
- Théâtre de Nobant, Le* : 417-418
- Théâtre des marionnettes de Nobant, Le* : 7, 54-57, 59, 62, 67
- Théâtre et l'acteur, Le* : 54
- Tour de Percemont, La* : 83-84, 172
- Un hiver à Majorque* : 89, 136, 155-157, 159-165
- Un hiver au midi de l'Europe* : 157
- Vacances de Pandolphe, Les* : 54, 399, 402
- Valentine* : 98, 104-106, 108, 136-137, 143-144, 176-177, 180, 233, 236, 240, 254-255, 256-258, 329
- Valvèdre* : 273-274, 277, 286-287, 289, 291-292, 329
- Ville noire, La* : 83, 277
- « Visions de la nuit dans les campagnes (Les) », in *Promenades autour d'un village* : 249