



Le principe de transposition

« Le Château de Pictordu » et « La Belle au bois dormant »

Publication type: Book chapter

Book: [George Sand et la fabrique des contes](#)

Pages: 155 to 171

Collection: [Studies in Romanticism and the Nineteenth Century](#), n° 73

Series: George Sand, n° 1

CLIL theme: 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN: 9782406062905

ISBN: 978-2-406-06290-5

ISSN: 2258-4943

DOI: 10.15122/isbn.978-2-406-06290-5.p.0155

Publisher: Classiques Garnier

Online publication: 06-23-2017

Language: French

Book chapter: [Previous](#) 9/19 [Next](#)