



Le principe de transposition

« Le Château de Pictordu » et « La Belle au bois dormant »

Type de publication : Chapitre d'ouvrage

Ouvrage : [George Sand et la fabrique des contes](#)

Pages : 155 à 171

Collection : [Études romantiques et dix-neuviémistes](#), n° 73

Série : George Sand, n° 1

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage
-- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406062905

ISBN : 978-2-406-06290-5

ISSN : 2258-4943

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-06290-5.p.0155

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 23/06/2017

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)