



Genres et formes poétiques de la colère de l'Antiquité au XXI^e siècle

Type de publication : Collectif

Directrice d'ouvrage : Vial (Hélène)

Résumé : Ce volume explore les voies par lesquelles, de l'Antiquité à nos jours, la colère a nourri la création poétique, suscitant non seulement l'écriture de poèmes, mais aussi l'invention de genres et de formes spécifiques. Il porte sur la colère comme émotion génératrice de poésie et d'innovations formelles en poésie.

Nombre de pages : 467

Parution : 08/02/2023

Collection : [Rencontres](#), n° 561

Série : Lectures de la Renaissance latine, n° 17

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406142355

ISBN : 978-2-406-14235-5

ISSN : 2103-5636

DOI : 10.48611/isbn.978-2-406-14237-9

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 08/02/2023

Langues : Français, Anglais

Mots-clés : Littérature, poésie, colère, émotion, Antiquité, Moyen Âge, Renaissance, âge classique, poésie moderne, poésie contemporaine

[Afficher en ligne](#)