



Poésie cynique et colère

Charles Bukowski à « Apostrophes »

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [Genres et formes poétiques de la colère de l'Antiquité au XXI^e siècle](#)

Auteur : Blondy (Florian)

Résumé : La philosophie cynique antique a eu une influence importante sur certains poètes du XX^e siècle. Leur art poétique en a été influencé et s'est affranchi de certaines règles esthétiques et formelles, amenant le poète à performer son art. Nous verrons en quoi la poésie cynique est une poésie-action et comment celle-ci est génératrice de colère. Pour illustrer notre propos, nous étudierons la performance de Charles Bukowski dans l'émission « Apostrophes » le 22 septembre 1978.

Pages : 121 à 137

Collection : [Rencontres](#), n° 561

Série : Lectures de la Renaissance latine, n° 17

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406142379

ISBN : 978-2-406-14237-9

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.48611/isbn.978-2-406-14237-9.p.0121

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 08/02/2023

Langue : Français

Mots-clés : Cynisme, poésie-action, performance, colère, Bukowski

Article de collectif : [Précédent](#) 8/30 [Suivant](#)