



## La colère dans les *Sonnets Interdits* de Lubomir Guentchev

Publication type: Article from a collective work

Collective work: [Genres et formes poétiques de la colère de l'Antiquité au XXI<sup>e</sup> siècle](#)

Author: Vuillemin (Alain)

Abstract: Les *Sonnets Interdits* sont un cri de colère de la part de Lubomir Guentchev, resté interdit de publication dans son pays toute sa vie. Ces écrits mordants sont un témoignage exceptionnel sur l'oppression et l'humiliation subies au temps de la guerre froide en Bulgarie. Leur genèse en est un écho direct. Qu'en est-il dans ce recueil de cette rage froide, de ses motifs, de ses visées et de ses formes d'expression ?

Pages: 367 to 384

Collection: [Encounters](#), n° 561

Series: Readings from the Latin Renaissance, n° 17

CLIL theme: 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN: 9782406142379

ISBN: 978-2-406-14237-9

ISSN: 2261-1851

DOI: 10.48611/isbn.978-2-406-14237-9.p.0367

Publisher: Classiques Garnier

Online publication: 02-08-2023

Language: French

Keyword: Francophonie, Bulgarie, liberté, totalitarisme, dissidence

[Display online](#)