



Significant Others, or Textual Congress Concerning Baudelaire and Tranter

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [Genre, Text and Language. Mélanges Anne Freadman](#)

Auteur : Chambers (Ross)

Résumé : Cette étude analyse la révision radicale de l'œuvre de Charles Baudelaire *Les Fleurs du Mal* par l'auteur John Tranter, à la lumière des travaux de Roman Jakobson sur l'analyse structurale du langage. Il montre comment l'appel et la réponse à l'intertexte de « L'invitation au voyage » créent une densification de chacun des deux textes.

Pages : 377 à 393

Collection : [Rencontres](#), n° 125

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782812437960

ISBN : 978-2-8124-3796-0

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.15122/isbn.978-2-8124-3796-0.p.0377

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 04/05/2016

Langue : Anglais

[Afficher en ligne](#)