



L'affaire *Riz noir* d'Anna Moï

Autour d'une confusion de genres et de voix narratives

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [Genre, Text and Language. Mélanges Anne Freadman](#)

Auteur : Do (Tess)

Résumé : Suite à la parution de *Riz noir*, inspiré du vécu de son ancienne amie Thieu Thi Tan, Anna Moï fut accusée d'atteinte à la vie privée par son personnage narratrice. Fiction ou réalité, *Riz noir*, pris au jeu des péri-textes et des voix narratives, est au cœur d'une confusion générique que cette étude vise à éclaircir.

Pages : 453 à 475

Collection : [Rencontres](#), n° 125

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782812437960

ISBN : 978-2-8124-3796-0

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.15122/isbn.978-2-8124-3796-0.p.0453

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 04/05/2016

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)