



Un texte excessivement signé

Le cas d'une parodie d'Olive Schreiner

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [Genre et signature](#)

Auteur : Saudo-Welby (Nathalie)

Résumé : Cet article s'intéresse à une « farce » – c'est le terme qui fut employé en anglais – qui se joua entre femmes en 1891 dans l'Empire britannique. L'identité de l'auteur de la farce est inconnue, mais les victimes de la plaisanterie sont deux auteures alors très connues, contemporaines et potentiellement rivales, Olive Schreiner et Marie Corelli.

Pages : 215 à 229

Collection : [Perspectives comparatistes](#), n° 67

Série : Genres, sexes, textes, n° 3

Thème CLIL : 4028 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes de littérature comparée

EAN : 9782406074779

ISBN : 978-2-406-07477-9

ISSN : 2261-5709

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-07477-9.p.0215

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 31/03/2018

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)