



Pourquoi Harriet Taylor ne signe-t-elle pas ?

Type de publication: Article de collectif

Collectif: [Genre et signature](#)

Auteur: Orazi (Françoise)

Résumé: Cette contribution rappelle le rôle d'Harriet Taylor, l'amie puis la femme de John Stuart Mill, dans l'élaboration des œuvres de ce dernier, notamment pour ce qui concerne *De la liberté (On Liberty)*. Mill ne dissimule pas cette collaboration. L'absence de la signature d'Harriet au bas des œuvres reste donc énigmatique.

Pages: 205 à 214

Collection: [Perspectives comparatistes](#), n° 67

Série: Genres, sexes, textes, n° 3

ISBN: 978-2-406-07477-9

ISSN: 2261-5709

DOI: 10.15122/isbn.978-2-406-07477-9.p.0205

Éditeur: Classiques Garnier

Mise en ligne: 31/03/2018

Langue: Français

[Afficher en ligne](#)