



Après l'Auteur porté disparu, *qui* ou *quoi* signe ?

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [Genre et signature](#)

Auteur : Michaud (Ginette)

Résumé : L'article se demande « qui ou quoi signe » et si, comme chez Lacoue-Labarthe, il n'est plus possible de savoir « qui vient après le sujet ». Il y aurait une différence sensible à cet égard, qu'il analyse, entre la philosophie d'une part, et la psychanalyse et la littérature, d'autre part.

Pages : 29 à 48

Collection : [Perspectives comparatistes](#), n° 67

Série : Genres, sexes, textes, n° 3

Thème CLIL : 4028 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage
-- Lettres -- Etudes de littérature comparée

EAN : 9782406074779

ISBN : 978-2-406-07477-9

ISSN : 2261-5709

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-07477-9.p.0029

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 31/03/2018

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)