



CLASSIQUES
GARNIER

« Table des matières », in DEMARTINI (Dominique), LE NINAN (Claire) (dir.),
Genèses et filiations dans l'œuvre de Christine de Pizan, p. 439-442

DOI : [10.48611/isbn.978-2-406-11892-3.p.0439](https://doi.org/10.48611/isbn.978-2-406-11892-3.p.0439)

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 2021. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

TABLE DES MATIÈRES

Dominique DEMARTINI et Claire LE NINAN De ligne en ligne	9
---	---

NAÎTRE ET HÉRITER

Anne PAUPERT Fille de son père et fille de sa mère. Christine de Pizan à la croisée des genres	43
--	----

Fabienne POMEL Au nom du père, du fils et de la fille. Transmissions du nom et autorité dans <i>La Cité des Dames</i>	65
---	----

Christopher LUCKEN Christine de Pizan et sa mère. L'appel du réel	81
---	----

Yasmina FOEHR-JANSSENS Génération et reproduction. Des dynamiques productives pour Christine de Pizan ?	101
---	-----

Philippe MAUPEU « Antifrase », intention d'auteur et filiation textuelle	119
---	-----

ENGENDRER ET TRANSMETTRE

Didier LECHAT
Christine de Pizan et la lecture féminine 133

Ellen M. THORINGTON
Giving Birth to the Word in Harley 4431.
Motherhood and textual genesis
in Christine de Pizan's *Proverbes moraulx* and *Enseignemens* 153

Linda BURKE
The Personal as Political.
John Gower's *Cinkante balades* as English response
to the *Cent balades* of Christine de Pizan 171

Ana Luisa SONSINO
Le Livre des trois Vertus in Portugal.
Translation, tradition... treason? 185

Anna LOBA
Des lectrices possibles de Christine de Pizan 201

Christine RENO et Karen ROBERTSON
La Cité des dames et la construction de l'image de Marie Tudor . . . 215

Lori J. WALTERS
Birth Imagery in Manuscripts Produced
by Christine de Pizan for the Queen of France 225

Dominique DEMARTINI
L'Épître à la Reine de Christine de Pizan.
Un nouveau sacre pour Isabelle de Bavière 245

Claire LE NINAN Marie-Anne Robert (1705-1771), une héritière de Christine de Pizan ? À la recherche d'une autorité au féminin	261
Franck LATTY Genèse du droit international, filiation doctrinale. Une approche juridico-internationaliste du <i>Livre des faits d'armes et de chevalerie</i> de Christine de Pizan	277

PARENTÉS, COMMUNAUTÉS

Nikolai WANDRUSZKA Famille et parenté de Christine de Pizan	297
Bernard RIBÉMONT Christine, la famille nucléaire, le lignage	315
Roberta KRUEGER <i>La « Cité des familles ».</i> Representing the family in Christine de Pizan's <i>Cité des Dames</i> . . .	333
Andrea TARNOWSKI Filiations in the <i>Epistre de la prison de vie humaine</i>	347
Kevin BROWNLEE The Evolution of the Narrative in Christine de Pizan's Last Three Works. From Defeat to Triumph	361
Deborah MCGRADY Filiation et responsabilité mécénales de Louis d'Orléans selon Christine de Pizan	375

Jacqueline CERQUIGLINI-TOULET

Hériter et transmettre.

Christine de Pizan et les filiations complexes 393

Bibliographie 403

Index des auteurs 421

Index des personnages historiques, bibliques et mythologiques . . . 425

Résumés 431