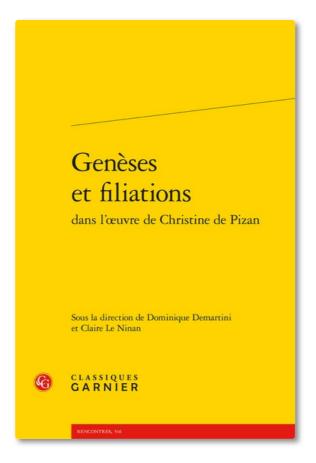
Classiques Garnier

Collections > Actes, mélanges et collectifs > Rencontres



Hériter et transmettre

Christine de Pizan et les filiations complexes

Type de publication : Article de collectif

Collectif : Genèses et filiations dans l'œuvre de Christine de Pizan

Auteur : Cerquiglini-Toulet (Jacqueline)

Résumé: Christine de Pizan pense la généalogie sur le mode de la complexité que celle-ci soit de sang, de langue ou d'esprit. On synthétise ici trois types de filiations: les filiations dédoublées où le héros, comme Christine, se voit donner deux pères et deux mères; les filiations troublées où l'héritier est une fille ou un possible bâtard, ou il n'y a pas d'héritier direct; les généalogies inversées où la fille devient mère de sa mère, où le fils, couard, est appelé à revenir dans l'utérus maternel.

Pages: 393 à 402

Collection: Rencontres, n° 516

Série : Civilisation médiévale, n° 43

Thème CLIL: 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage

-- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN: 9782406118923

ISBN: 978-2-406-11892-3

ISSN: 2261-1851

DOI: 10.48611/isbn.978-2-406-11892-3.p.0393

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 20/10/2021

Langue : Français

Mots-clés : Généalogie, origine, filiation, héritier, transmission

Afficher en ligne