



Genèse du droit international, filiation doctrinale

Une approche juridico-internationaliste du *Livre des faits d'armes et de chevalerie* de Christine de Pizan

Publication type: Article from a collective work

Collective work: [Genèses et filiations dans l'œuvre de Christine de Pizan](#)

Author: Latty (Franck)

Abstract: *Le Livre des faits d'armes et de chevalerie* et son auteure Christine de Pizan sont tombés dans les oubliettes du droit international. C'est à tort : le droit de la guerre qui y est exposé se situe aux racines du droit international contemporain dans lequel il trouve encore des correspondances. Dès lors, il y a lieu d'inclure Christine de Pizan parmi les penseurs originels de la discipline, d'autant que, sans être la « mère du droit international », elle est la première femme connue à avoir écrit sur le sujet.

Pages: 277 to 293

Collection: [Encounters](#), n° 516

Series: Medieval civilization, n° 43

CLIL theme: 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN: 9782406118923

ISBN: 978-2-406-11892-3

ISSN: 2261-1851

DOI: 10.48611/isbn.978-2-406-11892-3.p.0277

Publisher: Classiques Garnier

Online publication: 10-20-2021

Language: French

Keyword: Droit de la guerre, histoire du droit international, fondateurs du droit international, féminisme

[Display online](#)