



Genèse du droit international, filiation doctrinale

Une approche juridico-internationaliste du *Livre des faits d'armes et de chevalerie* de Christine de Pizan

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [Genèses et filiations dans l'œuvre de Christine de Pizan](#)

Auteur : Latty (Franck)

Résumé : *Le Livre des faits d'armes et de chevalerie* et son auteure Christine de Pizan sont tombés dans les oubliettes du droit international. C'est à tort : le droit de la guerre qui y est exposé se situe aux racines du droit international contemporain dans lequel il trouve encore des correspondances. Dès lors, il y a lieu d'inclure Christine de Pizan parmi les penseurs originels de la discipline, d'autant que, sans être la « mère du droit international », elle est la première femme connue à avoir écrit sur le sujet.

Pages : 277 à 293

Collection : [Rencontres](#), n° 516

Série : Civilisation médiévale, n° 43

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406118923

ISBN : 978-2-406-11892-3

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.48611/isbn.978-2-406-11892-3.p.0277

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 20/10/2021

Langue : Français

Mots-clés : Droit de la guerre, histoire du droit international, fondateurs du droit international, féminisme

[Afficher en ligne](#)