



Génération et reproduction

Des dynamiques productives pour Christine de Pizan ?

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [Genèses et filiations dans l'œuvre de Christine de Pizan](#)

Auteur : Foehr-Janssens (Yasmina)

Résumé : Le début de *l'Advision* propose une représentation du monde comme corps fécond. Elle promeut une activité productive nourricière peu sollicitée par Christine de Pizan lorsqu'il s'agit d'offrir un support métaphorique à son activité d'écrivaine. En fait de métaphores nourricières, Christine se représente davantage en consommatrice qu'en nourrice. Pourtant, au gré d'une habile manipulation des lieux communs, elle tend à faire du savoir un besoin vital, plutôt qu'un simple régal intellectuel.

Pages : 101 à 117

Collection : [Rencontres](#), n° 516

Série : Civilisation médiévale, n° 43

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406118923

ISBN : 978-2-406-11892-3

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.48611/isbn.978-2-406-11892-3.p.0101

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 20/10/2021

Langue : Français

Mots-clés : Christine de Pizan, nourriture, philosophie, féminin, création littéraire

[Afficher en ligne](#)