



## De ligne en ligne

Collectif : [Genèses et filiations - dans l'œuvre de Christine de Pizan](#)

Array

Array

Résumé : Sous la plume de Christine de Pizan se dessinent des filiations réelles ou imaginaires, des arborescences complexes qui mettent en lumière une pensée de la genèse et de la filiation, sur un plan personnel et intellectuel comme sur un plan général et historique, ou social et politique. Cette pensée pose les questions de la légitimité et des ruptures à lire entre les lignes. « Naître et hériter », « engendrer et transmettre », « parentés et communautés » : trois fils permettront de la saisir.

Nombre de pages : 442

Série : Civilisation médiévale, n° 43

ISBN : 978-2-406-11892-3

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.48611/isbn.978-2-406-11892-3.p.0009

Éditeur : Classiques Garnier

Array

Mots-clés : Christine de Pizan, génération, filiation, communautés, nourriture, Nature

[Afficher en ligne](#)