



## Théâtre de poche

Type de publication : Ouvrage

Auteur : Gautier (Théophile)

Éditeur scientifique : Bara (Olivier)

Résumé : Le *Théâtre de poche* publié en 1855 offre le plus bel échantillon de la production scénique de Théophile Gautier. Nostalgiques d'une langue théâtrale plus pure, rétives à toute compromission avec le prosaïsme moderne, les pièces recueillies cultivent avec délice l'archaïsme comme la parodie et le pastiche. D'*Une larme du diable* au *Tricorne enchanté* se déploie l'imaginaire complet de Gautier.

Nombre de pages : 438

Parution : 09/11/2011

Collection : [Bibliothèque du XIXe siècle](#), n° 12

Thème CLIL : 3440 -- LITTÉRATURE GÉNÉRALE -- Oeuvres classiques -- XIXe siècle

EAN : 9782812403187

ISBN : 978-2-8124-0318-7

ISSN : 2103-4877

DOI : 10.15122/isbn.978-2-8124-4513-2

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 22/11/2011

Langue : Français

Mots-clés : Littérature, littérature française du xixe siècle, romantisme, théâtre

[Afficher en ligne](#)