



CLASSIQUES  
GARNIER

Édition de DANIEL (Yvan), « Bibliographie », *Œuvres complètes*, Tome I, *Romans, contes et nouvelles*, GAUTIER (Judith), p. 1013-1015

DOI : [10.15122/isbn.978-2-8124-4204-9.p.1013](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-4204-9.p.1013)

*La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.*

© 2011. Classiques Garnier, Paris.  
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.  
Tous droits réservés pour tous les pays.

# BIBLIOGRAPHIE

## ÉTUDES GÉNÉRALES – ÉTUDES LITTÉRAIRES – BIOGRAPHIES

- BRAHIMI, Denise, *Théophile et Judith vont en Orient*, Paris, Boîte à documents, 1990.  
*Bulletin de la Société Théophile Gautier*.
- CAMET, Sylvie, *Parenté et création : famille d'artistes, de la relation personnelle à la production collective*, Paris L'Harmattan, 1995.
- Coll., *L'Orient de Théophile Gautier*, *Bulletin de la Société Théophile Gautier*, vol. 12, 1990.
- DANCLOS, Anne, *La vie de Judith Gautier : égérie de Victor Hugo et de Richard Wagner*, Paris, Barré & Dayez, 1990 ; rééd., F. Lanore, 1996.
- DANIEL, Yvan, *Judith Gautier, romancière parnassienne*, in *La Littérature en Bas-bleus*, Brigitte Louichon, Andrea del Lungo (éd.), Paris, éd. Classiques Garnier, coll. « Masculin/Féminin dans l'Europe moderne », 2011.
- DANIEL, Yvan, « Cruauté et supplices chinois dans *Le Dragon impérial* de Judith Gautier », in *Le Supplice oriental dans la littérature et les arts*, éd. d'Antonio D. Leiva et Muriel Détrie, Dijon, éd. du Murmure, 2005.
- DANIEL, Yvan, *Littérature française et Culture chinoise (1846-2005)*, Paris, Les Indes savantes, 2011.
- DITO CAMACHO, Mathilde, *Judith Gautier : sa vie et son œuvre*, Paris, E. Droz, 1939.
- IZQUIERDO, Patricia, *Devenir poétesse à la Belle Époque, Étude littéraire, historique et sociologique*, Paris, L'Harmattan, 2009.
- KNAPP, Bettina L., *Judith Gautier, writer, orientalist, musicologist, feminist. A literary Biography*, Lanham, Hamilton Books, 2004 ; en français : *Judith Gautier : une intellectuelle française libertaire*, trad. de Daniel Cohen, Paris, L'Harmattan, 2007.
- LAVAUD, Martine, *Théophile Gautier, militant du romantisme*, Paris, Honoré Champion, coll. « Romantisme et modernité », 2001.
- MANÉGLIER, Hervé, *Paris impérial, La Vie quotidienne sous le Second Empire*, Paris, Armand Colin, 1990.
- MEYER-ZUNDEL, Suzanne, *Quinze ans auprès de Judith Gautier*, Porto, Tipografia Nunes, 1969.
- MORTELETTE, Yann, *Histoire du Parnasse*, Paris, Fayard, 2005.
- NOBLET, Agnès (de), *Un univers d'artistes : autour de Théophile et de Judith Gautier*, Paris, L'Harmattan, coll. « Les Introuvables », 2004.
- RICHARDSON, Joanna, *Judith Gautier, His Life and Times*, London, Max Reinhardt, 1958 ; en français : *Judith Gautier*, trad. de Sara Oudin, Paris, Seghers, coll. « Biographie », 1989.
- UBERSFELD, Anne, *Théophile Gautier*, Paris, Stock, 1992.

## AUTRES ŒUVRES FRANÇAISES CITÉES

- FLAUBERT, Gustave, *Salammbô*, Paris, Garnier-Flammarion, 2001.
- FRANCE, Anatole, *La Vie littéraire*, éd. de Jacques Suffel, Paris, Calman-Lévy, 1968.
- GAUTIER, Théophile, *Émaux et Camées*, éd. de C. Gothot-Mersch, Paris, Gallimard, coll. « Folio Poésie », 1981.
- GAUTIER, Théophile, *Romans, Contes et Nouvelles*, éd. sous la dir. de Pierre Laubriet, Paris, Gallimard, coll. « Bibliothèque de La Pléiade », 2 vol., 2002.
- GAUTIER, Théophile, *Œuvres*, éd. de Paolo Tortonese, Paris, Robert Laffont, coll. « Bouquins », 1995.
- GONCOURT, Jules, Edmond (de), *Journal*, Paris, Robert Laffont, coll. « Bouquins », 3 vol., 2004.
- HUGO, Victor, *Notre-Dame-de-Paris*, Paris, Gallimard, coll. « Folio Classique », 2009.
- HUGO, Victor, *Les Orientales*, éd. de Pierre Albouy, Paris, Gallimard, coll. « Folio Poésie », 1993.
- HUGO, Victor, *Toute la lyre, Poésie IV, in Œuvres complètes*, Paris, Robert Laffont, coll. « Bouquins », 1986.
- HUGO, Victor, « Lettre au Capitaine Buttler », in *Œuvres complètes, Politique, Actes et Paroles, Pendant l'Exil*, Paris, Robert Laffont, coll. « Bouquins », 1985.
- LECONTE DE LISLE, Charles René Marie, *Derniers poèmes*, éd. de J. M. de Hérédia, Paris, Alphonse Lemerre, 1895.
- LECONTE DE LISLE, Charles René Marie, *Poèmes antiques*, éd. de C. Gothot-Mersch, Paris, Gallimard, coll. « Folio Poésie », 1994.

ÉTUDES ET TRADUCTIONS  
ORIENTALISTES CITÉES

- ABEL-REMUSAT, Jean-Pierre, *Mélanges asiatiques, ou Choix de morceaux critiques et de mémoires relatifs aux religions, aux sciences, aux coutumes, à l'histoire et à la géographie des nations orientales*, Paris, Dondey-Dupré, t. 1, 1825 ; t. 2, 1826.
- ABEL-REMUSAT, Jean-Pierre, *Nouveaux Mélanges asiatiques*, Paris, éd. Schubart et Heideloff, 2 vol., 1829.
- CHARLEVOIX, Pierre-François-Xavier (de), *Histoire du Christianisme au Japon*, Paris, Lyon, Rusand, 1828.
- FIRDOUSI (ou FERDOWSI), Abou'lkasim, *Le Livre des Rois*, trad. de Jules Mohl, Paris, Imprimerie nationale, 7 vol., 1838-1878 ; rééd. Maisonneuve, 1977.
- FERDOWSI, *Le Livre des Rois (extraits)*, éd. de G. Lazard, trad. de Jules Mohl, Paris, Actes Sud, coll. « Sinbad », 2002.
- GALLAND, Antoine (trad.), *Les Mille et Une Nuits*, éd. de Jean-Paul Sermain, Paris, Flammarion, 3 vol., 2004.
- HUC, Régis-Évariste, *Souvenirs d'un voyage dans la Tartarie et le Tibet, suivis de L'Empire chinois*, Paris, Omnibus, 2001.
- LACARRIÈRE, Jacques (éd.), *La Légende d'Alexandre*, Paris, Gallimard, coll. « Folio », 2002.

- PAGES, Léon, *Histoire de la Religion chrétienne au Japon depuis 1598 jusqu'à 1651*, Paris, Ch. Douniol, 1869.
- PERNY, Paul, *Proverbes chinois, recueillis et mis en ordre*, Paris, Firmin Didot, frères, fils & Cie, 1869.
- POUILLON, François (dir.), *Dictionnaire des orientalistes de langue française*, Paris, Karthala, 2008.