



## Théâtre complet

### Tome II - *Hippolyte*

Voir aussi : [Tome V](#) - [Tome IV](#)

Type de publication : Ouvrage

Auteur : Garnier (Robert)

Éditeur scientifique : Beaudin (Jean-Dominique)

Résumé : Publiée une première fois en 1573, l'*Hippolyte* de Robert Garnier est la première tragédie française consacrée à l'amour de Phèdre pour son beau-fils. Le texte retenu pour l'édition présente est celui de 1585. Cette tragédie privée n'ignore ni la politique, ni la religion: derrière le mythe païen, Garnier aborde à mots couverts les questions spirituelles de son temps. Suivant librement le canevas de la *Phèdre* de Sénèque, il procède à d'importantes transformations: la beauté de cette œuvre originale n'a pas échappé à Racine, qui doit beaucoup à son prédécesseur.

Nombre de pages : 304

Parution : 01/11/2009

Collection : [Textes de la Renaissance](#), n° 159

Thème CLIL : 3439 -- LITTÉRATURE GÉNÉRALE -- Oeuvres classiques -- Moderne (<1799)

EAN : 9782812400766

ISBN : 978-2-8124-0076-6

ISSN : 1262-2842

DOI : 10.15122/isbn.978-2-8124-4449-4

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 15/04/2010

Langue : Français

Mots-clés : Renaissance, théâtre de la Renaissance, tragédie française, pathétique, héroïsme, sublime, destin, providence, amour, tragique

[Afficher en ligne](#)