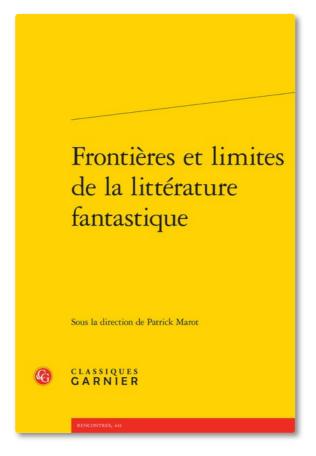
Classiques Garnier

Collections > Actes, mélanges et collectifs > Rencontres



La figure du bibliophile à l'épreuve du fantastique au XIX^e siècle

Type de publication : Article de collectif

Collectif: Frontières et limites de la littérature fantastique

Auteur: Le Bail (Marine)

Résumé : Lorsqu'on lit les fictions qui thématisent, au xixe siècle, la question de la bibliophilie, on s'aperçoit qu'un nombre non négligeable d'entre elles, majoritairement des contes ou des nouvelles, se rattachent plus ou moins explicitement à la mouvance du récit fantastique, qui connaît alors un essor considérable. Cette étude vise à interroger le déploiement d'un fantastique réflexif et intériorisé à travers les récits bibliophiliques de Charles Nodier, Charles Asselineau, et Octave Uzanne.

Pages : 247 à 261

Collection: Rencontres, n° 441

Série : Études dix-neuviémistes, n° 47

Thème CLIL: 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage

-- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN: 9782406098973

ISBN: 978-2-406-09897-3

ISSN: 2261-1851

DOI: 10.15122/isbn.978-2-406-09897-3.p.0247

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne: 17/06/2020

Langue : Français

Mots-clés: Bibliothéque, fantasmagorie, ironie, magie, revenance

Afficher en ligne