



CLASSIQUES  
GARNIER

« Index des personnages », in MAROT (Patrick) (dir.), *Frontières et limites de la littérature fantastique*, p. 491-492

DOI : [10.15122/isbn.978-2-406-09897-3.p.0491](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-406-09897-3.p.0491)

*La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.*

© 2020. Classiques Garnier, Paris.  
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.  
Tous droits réservés pour tous les pays.

## INDEX DES PERSONNAGES

- Alexandre le Grand : 181  
Alonso Quijano (Masino) : 293  
Anicia (Masino) : 290
- Balthazar Claes (Balzac) : 26  
Béatrice de Rochefide (Balzac) : 185, 190  
Bergmann (Hoffmann) : 54  
Blaise (Marivaux) : 206-309, 314  
Blangis (duc de) (Sade) : 218  
Blectrue (Marivaux) : 310, 313-314, 317  
Bouche d'ombre (la) (Hugo) : 354
- Captain Walker (Golding) : 405  
Charles Bovary (Flaubert) : 53  
Christian (Tieck) : 54  
Corinthia (Pline) : 56  
Croix-Jugan (abbé de La) (Barbey d'Aurévilly) : 134, 138-140, 145-151
- Dallemand (Mme) (Sade) : 210-211  
Daneri (Borges) : 37, 39, 45, 48-49  
Dlaide Malgy (Barbey d'Aurévilly) : 145, 147  
Dracula (Stocker) : 8, 327, 460  
Durand (la) (Sade) : 219-220
- Francesco/François Villon (Masino) : 293  
Frontignac (Marivaux) : 308-309
- Gambara (Balzac) : 363-373, 453  
Giardini (Signor) (Balzac) : 368  
Giulietta (Chamisso) : 55, 58  
Golem (le) (Meyrinck) : 8  
Granella (Pirandello) : 269-272
- Johannes Kreisler (Balzac) : 359, 363
- Joseph Balsamo/Cagliostro : 186  
Juan de la Torre (Belletto) : 313-314
- Khunrath (Nodier) : 256  
Knorr von Rosenroth (Nodier) : 256
- La Clotte (Barbey d'Aurévilly) : 138-139, 146-147  
Lanty (Balzac) : 185-189  
Lazare (Hugo) : 348, 438  
Le Hardouey (Barbey d'Aurévilly) : 134, 139-140, 146, 150  
Lisabetta di Messina (Masino) : 293
- Mahomet (Meyerbeer/Balzac) : 369-371  
Marchenoir (Bloy) : 156, 165-166  
Marcosini (comte) (Balzac) : 363-368, 372  
Max (Golding) : 405-406  
Maxime (Nodier) : 247, 250, 254-256  
Médard (Hoffmann) : 48  
Minski (comte) (Sade) : 220
- Napoléon (Bonaparte) (Chateaubriand) : 244-245
- Orazio (Massino) : 292
- Paganini (Nicolo) (Balzac) : 362, 471  
Peter Schlemihl (Chamisso) : 55-57, 63, 485  
Prêtre Jean (le) : 181-183, 487  
Properce Beauvievier (Catulle Mendès) (Bloy) : 158
- Raphaël de Valentin (Balzac) : 26  
Rozelli (anonyme) : 196, 203-207, 453

Sarrasine (Balzac) : 18-190  
 Sherlock Holmes (Doyle) : 170  
 Sperberus (Nodier) : 256

Tainnebouy (Maître) (Barbey  
 d'Aurévilly) : 134-136, 139, 146

Ursula Todd (Atkinson) : 377-390

Van der Qualen (Th. Mann) : 273-276

Werther (Goethe/Masino) : 293

Zambinella (Balzac) : 186, 189  
 Zummo (Pirandello) : 270-272

#### PERSONNAGES D'ŒUVRES CINÉMATOGRAPHIQUES

Buffy (Whedon) : 425, 428-435, 442, 462

David Eischer (Lundström) : 447-448

Ichabod Crane (Burton) : 435-436

Maître des vampires (le) (Whedon) : 430

Nosfératu (Murnau) : 8

Rick Grimes (Miller Jr) : 416, 419

Snake Plissken (Carpenter) : 410

#### PERSONNAGES DIVINS OU MYTHIQUES

Aiétès : 119-129

Antéchrist (l') : 18-182

Antinoüs : 189

Apollon : 16, 85-92, 101, 105-107, 110,  
 113

Arès : 119, 125

Argos : 120, 125

Athéna : 123, 125

Bellérophon : 110

Chimère (la) : 305

Glaucos : 117

Hathor : 180

Héra : 118-119, 123, 126-127

Hermès : 119-120, 364

Jason : 119-120, 124-129

Jésus-Christ : 138

Médée : 126-128

Moïse : 179-180

Narcisse : 58-59

Python : 16, 85-92, 105-109, 113

Satan : 55, 134, 148, 151, 234, 251

Zeus : 106, 120, 125, 126