



Fantastique et pathologie

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [Frontières et limites de la littérature fantastique](#)

Auteur : Tortonese (Paolo)

Résumé : La maladie mentale intervient dans les récits fantastiques comme l'une des explications possibles d'un phénomène extraordinaire, s'insérant dans le cadre problématique où s'affrontent la rationalité et l'irrationnel. Fait-elle pencher le lecteur plutôt vers la rationalisation ou bien vers l'acceptation de l'inexplicable ? L'article de Paolo Tortonese cherche à donner une réponse nuancée à cette question.

Pages : 167 à 175

Collection : [Rencontres](#), n° 441

Série : Études dix-neuviémistes, n° 47

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406098973

ISBN : 978-2-406-09897-3

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-09897-3.p.0167

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 17/06/2020

Langue : Français

Mots-clés : Roger Caillois, folie, hallucination, irrationnel, Moreau de Tours, psychologie

[Afficher en ligne](#)