



## Frontières du théâtre

### Mélanges offerts à Daniel Mortier

Type de publication : Collectif

Directeurs d'ouvrage : Ferry (Ariane), Foucier (Chantal), Hermetet (Anne-Rachel), Morel (Jean-Pierre)

Résumé : Aux frontières du théâtre, les contributions de ce collectif envisagent œuvres dramatiques et écrivains pour explorer dans une perspective comparatiste la double dimension, esthétique et politique, de leur réception et comprendre quelle part y ont intertextualité, transgénéricité et intermédialité.

Nombre de pages : 376

Parution : 17/07/2019

Collection : [Rencontres](#), n° 413

Série : Littérature générale et comparée, n° 32

Thème CLIL : 4028 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes de littérature comparée

EAN : 9782406091790

ISBN : 978-2-406-09179-0

ISSN : 2103-5636

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-09181-3

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 08/07/2019

Langue : Français

Mots-clés : Littérature comparée, études de réception, Histoire, réécriture, intermédialité, Bertolt Brecht

[Afficher en ligne](#)