



CLASSIQUES
GARNIER

« Sources et bibliographie », in DUCHESNE (Marion) (dir.), *Frères de roi en Europe (XV^e-XVII^e siècles)*

DOI : [10.48611/isbn.978-2-406-16536-1.p.0337](https://doi.org/10.48611/isbn.978-2-406-16536-1.p.0337)

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 2024. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

SOURCES ET BIBLIOGRAPHIE

SOURCES

- AMYOT, Jacques, *Les œuvres morales et meslées de Plutarque, translâtées du grec en françois par messire Jacques Amyot, à présent évêque d'Auxerre, conseiller du Roy en son conseil privé, et grand aumônier de France*, Paris, M. de Vascosan, 1572.
- ANSELME DE SAINTE-MARIE, *Histoire généalogique et chronologique de la maison royale de France, des pairs, grands officiers de la couronne, de la maison du roy et des anciens barons du royaume...*, 9 vol., Paris, 1726-1733 ; volume additionnel édité par Pol Potier de Courcy, Paris, 1879.
- Archives des missions scientifiques et littéraires*, deuxième série, t. IV, Paris, Imprimerie impériale, 1867.
- ARNAULD D'ANDILLY, Robert, *Journal inédit*, éd. Eugène Halphen, Jules Halphen, 6 vol., Paris, D. Jouaust (et Champion), 1888-1909.
- BANDELLO, Matteo, *Novelle/Nouvelles*, éd. Delmo Maestri, Paris, Les Belles Lettres, t. I-IV, 2008-2016.
- BARRIENTOS, Lope, *Refundición de la Crónica del Halconero*, éd. Juan de MATA CARRIAZO, Madrid, Espasa-Calpe, 1946.
- BASSOMPIERRE, François (maréchal de), *Journal de ma vie*, éd. Audoin de la Cropte, marquis de Chantérac, 4 vol., Paris, Renouard, 1870-1877.
- BELLAY, Joachim du, *Les Regrets et autres œuvres poétiques*, Paris, Federic Morel, 1558.
- BELLEFOREST, François de, *Histoires tragiques*, Paris, Gabriel Buon, 1568.
- BIE, Jacques de, *La France métallique*, Paris, Jehan Bessin, 1636.
- BILAIN, Antoine, *Traité des droits de la Reyne tres-chrestienne sur divers estats de la Monarchie d'Espagne, Avec la Lettre du Roy Tres-Chrétien envoyée à la reine d'Espagne*, Grenoble, Rob. Philippes, Imprimeur et Marchand, Libraire, près le College des RR. PP. Jésuites, 1667.
- Biographie universelle, ancienne et moderne*, ouvrage réd. par une société de gens de lettres et de savants, publ. sous la dir. de Louis-Gabriel Michaud, 52 vol., Paris, Michaud, 1811-1828.

- BOCÁNGEL Y UNZUETA, Gabriel, *Retrato panegírico del serenissimo señor Carlos de Austria, Infante de España, Príncipe de la Mar*, Madrid, en la imprenta del reino, 1633.
- BODIN, Jean, *Les Six Livres de la République*, Paris, Jacques Du Puys, 1576.
- BOIS D'ENNEMETZ, Jacques Daniel de, *Mémoires d'un favori de son Altesse Royale Monsieur le duc d'Orléans*, Leyde, Sambix le jeune, 1669.
- BOUNIN, Gabriel, *Tragédie sur la défaite et occision de la piaffe et la picorree, et le bannissement de Mars*, Paris, Jamet Mettayer, 1579.
- BOYSSIÈRES, Jean de, *Les premières œuvres amoureuses de Jean de Boyssières, montferrandin. A Monsieur, duc d'Anjou, fils de France et frere unique de Roy*, Paris, Claude de Montreuil et François Taber, 1578.
- BRETAGNE, François de, *Le Roy mineur ou panegyrique sur la personne et l'éducation de Louis XIV Dieu-donné Roy de France et de Navarre, Dédié à Monseigneur le Marechal de Villeroy, par M. François de Bretagne Conseiller du Roy en ses Conseils d'Estat & Privé & Lieutenant general d'Auxois*, Paris, Jean Henault, 1651.
- BRETONNEAU, François de, *Oraison funèbre du très-haut, très-puissant, et excellent prince Philippe, fils de France, frère unique du Roy, duc d'Orléans*, Paris, chez N. Pepie, 1701.
- BRICE, Germain, *Description nouvelle de ce qu'il y a de plus remarquable dans la ville de Paris* [1684], 2 vol., Paris, Charpentier, 1697.
- Briève Remonstrance à la Noblesse de France sur le fait de la déclaration de Monseigneur le duc d'Alençon*, s. l., 1575, rééd. en 1576.
- BRILLON, Pierre Jacques, *Dictionnaire des arrêts ou jurisprudence universelle des Parlemens de France et autres tribunaux*, Paris, G. Cavelier, 1727.
- CABRERA DE CÓRDOBA, Luis, *Relaciones de las cosas sucedidas en la corte de España desde 1599 hasta 1614*, Madrid, Imp. de J. Martín Alegría, 1857.
- CALLIÈRES, François de, *De la manière de négocier avec les souverains, de l'utilité des négociations, du choix des ambassadeurs et des envoyez, et des qualitez nécessaires pour reüssir dans ces emplois*, Paris, Michel Brunet, 1716.
- CALLIÈRES, François de, *The Art of Diplomacy*, éd. H. M. A. Keens-Soper, Karl W. Schweizer, Leicester, Leicester University Press, 1983.
- CANAULT, Jean, *Vie du Maréchal Jean-Baptiste d'Ornano, Baron d'Aubenas-en-Vivarois, Gouverneur du frère de Louis XIII (1581-1626)*, éd. J. Charay, Grenoble, éd. des 4 seigneurs, 1971.
- CARCELÉN, Laura Alba, GAYO, María Dolores, VERGARA, Alejandro, « Rubens en Madrid (1628-1629) : nuevos datos técnicos sobre sus copias de Tiziano y un nuevo retrato », *Boletín del Museo del Prado*, XXXI, 49, 2013, p. 183-190.
- Cartas de algunos padres de la Compañía de Jesús sobre sucesos de la Monarquía entre los años de 1634 y 1648*, en *Memorial Histórico Español. Colección de documentos, opúsculos y antigüedades*, Madrid, Imprenta, t. XIII, 1861.

- CASTIGLIONE, Baldassare, *Le Livre du Courtisan* [1528], éd. Alain Pons, Paris, Flammarion, 2009.
- CATALÁN, Diego, *La Estoria de España de Alfonso X. Creación y evolución*, Madrid, Fundación Ramón Menéndez Pidal / Universidad Autónoma de Madrid, 1992.
- CAUSSIN, Nicolas, *La Cour sainte* [1624], Paris, Bechet, 1653.
- CHÉROT, Henri, *La première jeunesse de Louis XIV (1649-1653) d'après la correspondance inédite du Père Charles Paulin, son premier confesseur*, Lille, Desclée, 1892.
- CLERMONT TONNERRE, François de, *Oraison funèbre du très-haut et très-puissant prince Monseigneur Philippe fils de France, frère unique du Roy*, Paris, chez A. Palard, 1701.
- COMMYNES, Philippe de, *Mémoires de Philippe de Commines*, édités par Godefroy et complétés par Lenglet-Dufresnoy, Paris, Rollin, 1747.
- COMMYNES, Philippe de, *Mémoires de Philippe de Commines* [1464-1477], éd. Bernard de Mandrot, Picard et fils éditeurs, Paris, t. I, 1901-1903.
- Correspondance complète de Madame, duchesse d'Orléans*, éd. M. Brunet, Paris, Charpentier, 1855.
- Correspondance du nonce en France : Angelo Ranuzzi, 1683-1689*, éd. Bruno Neveu, Rome, École Française de Rome, t. II, 1973.
- Correspondance. Lettres à Madame de Maintenon*, éd. Hans Bots, Eugénie Bots-Estourgie, Catherine Hémon-Fabre, Paris, Honoré Champion, vol. IV, 2011.
- COSNAC, Daniel de, *Mémoires de Daniel de Cosnac*, éd. Gabriel-Jules de Cosnac, 2 vol., Paris, Renouard, 1852.
- DANGEAU, Philippe de Courcillon, marquis de, *Journal*, éd. Eudoxe Soulié, Louis Dussieux, et al., 19 vol., Paris, Firmin Didot frères, 1854-1860.
- DÍAZ DE GAMES, Gutierre, *El Victorial*, éd. Rafael Beltrán Llavador, Madrid, Taurus, 1994.
- Dictionnaire de l'Académie française, dédié au Roy*, 2 vol., Paris, Coignard, 1694.
- Dictionnaire de la noblesse, contenant les généalogies, l'histoire et la chronologie des familles nobles de France*, éd. François-Alexandre Aubert de La Chesnaye-Desbois et Jacques Badier, 19 vol., Paris, Schlesinger frères, 1863-1877.
- Discours de la bataille gagnée par Monseigneur le Duc d'Anjou frere du Roy & Lieutenant general de sa Maïesté contre les subiects rebelles de sadicte Maïesté, entre S. Iouyn & Montcontour, le troisieme d'Octobre 1569. Avec la missive envoyee par sa Maïesté à monsieur de Mandelot Gouverneur du pays de Lyonnoys en l'absence de monsieur le duc de Nemours*, Lyon, M. Jove, 1569.
- DU FRESNE, Jean, « Plaidoyé de Monsieur Talon Avocat General au Parlement de Paris », *Journal des Audiences*, Paris, Jacques Clousier, t. I, livre III, chap. LXXIV, 1733, p. 275-284.

- FARIA E SOUSA, Manuel de, *Informacion en discurso histórico dictada por el zelo del bien publico en lo mas sustancial de una Monarchia decorada por un pequeño mas fidelísimo vasallo a su Rey*, AHN, Estado, Libro 731.
- FERRAILOLO, *Una cronaca napoletana figurata del Quattrocento*, éd. Riccardo Filangieri, Naples, L'arte tipografica, 1956.
- FORTESCUE, John, *The Governance of England*, Oxford, Clarendon Press, 1885.
- FORTIN DE LA HOGUETTE, Philippe, *Catéchisme royal composé par P. Fortin, seigneur de la Hogue*, dans *Testament ou conseils d'un bon père à ses enfants*, Paris, Le Petit, 1656.
- FURETIÈRE, Antoine, *Dictionnaire universel, contenant généralement tous les mots français tant vieux que modernes et les termes de toutes les sciences et des arts*, 2 vol., La Haye et Rotterdam, Arnout et Reinier Leers, 1690.
- GARCIA, Michel, *Crónica de Juan II de Castilla : minoría y primeros años de reinado (1406-1420)*, 2 vol., Salamanque, Universidad, 2017.
- GIACOMO, Notar, *Cronica di Napoli*, Naples, Stamperia Reale, 1845.
- GODEFROY, Théodore, *Le Ceremonial François, contenant les ceremonies observées en France aux Sacres et Couronnemens de Roys, et Reynes, et de quelques anciens Ducs de Normandie, d'Aquitaine, et de Bretagne : Comme aussi à leurs Entrées solennelles : Et à celles d'aucuns Dauphins, Gouverneurs de Provinces, et autres Seigneurs, dans diverses Villes du Royaume*, 2 vol., Paris, Sébastien Cramoisy, 1649.
- GONZÁLEZ DÁVILA, Gil, *Historia de la vida y hechos del ínclito monarca, amado y santo D. Felipe Tercero*, Madrid, por D. Joachin de Ibarra, t. III, 1771.
- Grammaire latine en figures allégoriques empruntées à l'art militaire*, 1614-1616, BnF, ms. français 151.
- GUARINO, Silvestro, *Diario dall'anno MCCCCXCII al MDVII*, in *Raccolta di varie cronache, diarij, ed altri opuscoli così italiani come latini appartenenti alla storia del Regno di Napoli di Pietro Giannone*, a cura di A. A. Pelliccia, Naples, B. Perger, vol. 1. 5, 1780.
- GUICCIARDINI, Francesco, *Histoire d'Italie*, éd. Jean-Louis Fournel et Jean-Claude Zancarini, 2 vol., Paris, Laffont, 1996.
- HÉROARD, Jean, *Journal de Jean Héroard*, éd. Madeleine Foisil, 2 vol., Paris, Fayard, 1989.
- HOBBS, Thomas, *Léviathan ou Matière, forme et puissance de l'État chrétien et civil* [1651], éd. Gérard Mairet, Paris, Gallimard, 2000.
- HOTMAN DE VILLIERS, Jean, *L'Ambassadeur*, Paris, J. Périer, 1603.
- HOWELL, James, *Epistolae Ho-Elianae. Familiar Letters, Domestick and Foreign*, Londres, T. G. and sold, 1705.
- HURTADO DE MENDOZA, Antonio, *Las señas del Señor Infante Don Carlos que este en el zielo*, BL, Egg., ms. 338.

- LA FARE, Charles-Auguste (marquis de), *Mémoires et réflexions sur les principaux événements du règne de Louis XIV*, Amsterdam, J. Bernard, 1755.
- La France-Turquie, c'est-à-dire conseils et moyens tenus par les ennemis de la Couronne de France pour réduire le royaume en tel estat que la Tyrannie Turquesque*, Orléans, Thibaut des Murs, 1576.
- LA GESSÉE, Jean de, *La Grasinde*, Paris, Gilles Corrozet, 1578.
- LA HOGUETTE, Fortin de, *Catéchisme Royal* [1645], Paris, Imprimerie de la veuve d'Antoine Coulon, 1650.
- LA MOTHE LE VAYER, François de, *De l'Instruction de Monseigneur le Dauphin, à Monseigneur l'Éminentissime cardinal duc de Richelieu*, Paris, chez Sébastien Cramoisy, 1640.
- La philosophie de La Mothe Le Vayer, conseiller d'État et précepteur de Monsieur, frère unique du Roy Louis XIV*, Paris, chez la veuve Duchesne, 1783.
- LE BESGUE, Jules-César, *Quelques sonnets heroïques et autres poésies françoises*, Paris, Abel L'Angelier, 1586.
- LEFÈVRE DE LA BODERIE, Guy, *Encyclie ou les mystères d'éternité*, Anvers, Christophe Plantin, 1562.
- LEFÈVRE DE LA BODERIE, Guy, *Divers Meslanges poetiques*, Paris, Robert le Mangnier, 1582.
- LE GENDRE, Louis, *Mémoires de l'abbé Le Gendre, abbé de Clairfontaine*, Paris, éd. Roux, 1863.
- LE JEUNE, Jérôme, *Oraison funèbre et chrestienne que fit feu Monsieur, le frere du Roy estant au dernier periode de la mort*, Paris, Gilles de Saint Gilles, 1584.
- LE MAISTRE, Rodolphe, *La santé du prince, ou le soing qu'on doit y observer*, Paris, janvier 1616.
- LE MAISTRE, Rodolphe, *Advis au roy pour l'instruction d'un prince*, s. l., n. d.
- Les Papiers de Richelieu*, éd. Pierre GRILLON, 6 vol., Paris, Éditions A. Pedone, 1975-1985.
- L'ESTOILE, Pierre de, *Mémoires-journaux de Pierre de L'Estoile*, éd. G. Brunet, A. Champollion, E. Halphen, et al., 12 vol., Paris, Librairie des bibliophiles, 1875-1896.
- Le Tolédan*, Paris, Gabriel de Luyne, 1646-1655.
- Letters (1694-1700) of François de Callières to the Marquise d'Huxelles*, éd. Laurence Pope, Lewiston (N.Y), Edwin Mellen press, 2004.
- Letters from Liselotte : Elisabeth Charlotte, Princess Palatine and Duchess of Orléans, « Madame », 1652-1722*, éd. Maria Kroll, Londres, Allison & Busby, 1998.
- Lettres de Guy Patin*, éd. J. H. Reveillé-Parise, Paris, Baillière, 1846.
- Lettres, mémoires, instructions et autres documents relatifs à la guerre du Bien public en l'année 1465*, éd. M. J. Quicherat, in A. Champollion-Figeac (dir.), *Documents inédits sur l'Histoire de France*, Paris, Firmin-Didot, t. II, 1843.

- LE VAYER DE BOUTIGNY, Roland, *Le Grand Selim, ou le couronnement tragique*, Paris, Nicolas de Sercy, 1645.
- LISTER, Martin, *A Journey to Paris in the Year 1698*, Londres, J. Tonson, 1699.
- LIZARDE DE RADONVILLIERS, Claude-François, *Œuvres diverses*, Paris, l'Institution impér. des Sourds-muets, t. I, 1807.
- LUCIEN, *Hercule Gaulois*, trad. J. Bompaire, *Œuvres, Opuscules 1-10*, Paris, Les Belles Lettres, t. I, 1993.
- MACHIAVEL, Nicolas, *Le Prince* [1532], éd. Jean-Louis Fournel, Jean-Claude Zancarini, Paris, PUF, 2014.
- MALHERBE, François, *Lettres*, Paris, Blaise, 1822.
- MALHERBE, François, *Lettres à Peiresc*, Œuvres, Paris, Gallimard, coll. « Bibliothèque de la Pléiade », 1971.
- Mémoires de M. Feuillet, prestre et chanoine de l'église royale et collégiale de Saint-Cloud*, Joigny, Bibliothèque Municipale, ms. 63.
- Mémoires de Nicolas Goulas. Gentilhomme ordinaire de la chambre du duc d'Orléans*, éd. Charles Constant, 3 vol., Paris, Renouard, 1879-1882.
- Mémoires du curé de Versailles, François Hébert (1686-1704)*, éd. Georges Girard, Paris, Les Éditions de France, 1926.
- Mémoires pour l'instruction du Dauphin*, présentation de Pierre Goubert, Paris, Imprimerie Nationale, 1992.
- Monstres prodigieux advenus en la Turquie*, Paris, Jean de Bordeaux, 1624.
- MORÉRI, Louis, *Nouveau supplément au grand dictionnaire historique genealogique, géographique*, t. I, A-G, Paris, chez Jacques Vincent, 1749.
- MOTTEVILLE, Françoise de, *Mémoires* [1647], éd. Joseph-François Michaud et Baptistin Poujoulat, Lyon et Paris, Guyot frères, 1851.
- MOTTEVILLE, Françoise de, *Mémoires sur Anne d'Autriche et sa cour*, éd. Francis-Marie Riaux, 4 vol., Paris, Charpentier, 1869-1891.
- Nouvelles admirables d'un enfant monstre-nay apparu en la contrée de Colloze, region de l'Affrique. Envoyées par excellence au grand Turc, par le Bacha d'Egypte, tra-duict d'Italien en François par Monsieur Jean de Nury*, À Paris, Pour Michel Buffet demourant pres le College de Lysieux juxte l'exemplaire imprimé à Anvers, 1587.
- NOVOA, Matías de, *Historia de Felipe IV, Rey de España*, en *Colección de documentos inéditos para la Historia de España*, Madrid, Imprenta Miguel Ginesta, vol. LXIX, 1879.
- PASQUIER, Étienne, « Congratulation au Roy Charles neufiesme sur l'Edict de Pacification pour ses subjects, l'unziesme jour d'Aoust 1570 », *Les Œuvres meslées*, Paris, s. n., livre III, 1619.
- PASSERO, Giuliano, *Giuliano Passero cittadino napoletano o sia prima pubblicazione in istampa, che delle Storie in forma di Giornali, le quali sotto nome di questo autore finora erano andate manoscritte*, Naples, Altobelli, 1785.

- PELLICER DE SALAS Y TOVAR, José, *Oración fúnebre en la muerte del serenísimo señor Don Carlos de Austria Infante de las Españas*, Madrid, s. n., 1632.
- PÉREZ DE GUZMÁN, Fernán, *Generaciones y semblanzas*, éd. Jesús DOMÍNGUEZ BORDONA, Madrid, Espasa-Calpe, 1954.
- PERRAULT, Charles, *Les Hommes illustres qui ont paru en France pendant ce siècle*, 2 vol., Paris, A. Dezallier, 1697-1700.
- PINTOUIN, Michel, *Chronique du règne de Charles VI*, publiée et traduite du latin par Louis Bellaguet, Paris, Paleo, 2007-2008.
- PLESSIS-PRASLIN, César de Choiseul (comte du), *Mémoires des divers emplois et des principales actions du Maréchal du Plessis*, dans *Collection des mémoires relatifs à l'histoire de France*, Paris, Foucault, t. LVII, 1827.
- PLUTARQUE, « De l'amitié fraternelle » dans *Œuvres morales*, traduites du grec par Ricard, Paris, Lefèvre, t. II, 1844, p. 443-474.
- PORZIO, Camillo, *La congiura dei Baroni contra il re Ferdinando I*, Naples, Nobile, 1859.
- RACINE, Jean, *Bajazet*, in *Œuvres complètes*, éd. Georges Forestier, Paris, Gallimard, coll. « Bibliothèque de la Pléiade », t. I, 1999.
- Recueil général des anciennes lois françaises depuis l'an 420 jusqu'à la Révolution de 1789*, éd. François-André Isambert, Athanase-Jean-Léger Jourdan, 29 vol., Paris, Belin-Leprieur, 1821-1833.
- Recueil général des pièces touchant l'affaire des princes légitimes et légitimés, mises en ordre*, 4 vol., Rotterdam, s. n., 1717.
- Relazioni degli Stati Europei. Lettere al Senato dagli Ambasciatori Veneti nel Secolo Decimosettimo*, éd. Nicolò Barozzi, Guglielmo Berchet, Serie I, *Spagna*, vol. 1, Venise, Tip. di Pietro Naratovich, 1856.
- Relazioni degli Stati Europei. Lettere al Senato dagli Ambasciatori Veneti nel Secolo Decimosettimo*, éd. Nicolò Barozzi, Guglielmo Berchet, Serie II, *Francia*, vol. 3, Venise, Tip. di Pietro Naratovich, 1863.
- RETZ, Cardinal de, *Mémoires*, éd. Maurice Allem, Paris, Gallimard, coll. « Bibliothèque de la Pléiade », 1956.
- RÉVÉREND, Jean, *Les dits notables de Monsieur Philippe de France, duc d'Anjou, frère unique du Roy*, Paris, Soubron, 1655.
- RICHELET, Pierre, *Dictionnaire françois, contenant généralement tous les mots tant vieux que nouveaux et plusieurs remarques sur la langue françoise* [1690], Amsterdam, J. Elzevir, 1706.
- RIVAULT DE FLEURANCE, David, *Préceptes d'Agapetus à Justinien, mis en françois par le Roy très chrétien, Louis treizième [...] en ses leçons ordinaires*, Paris, Pierre Le Court, 1612.
- RIVAULT DE FLEURANCE, David, *Remontrances de Basile, empereur des Romains, à Léon son cher fils, pour servir à l'éducation non seulement des rois mais encore de leur sujets, suivies par Acrostiche, et mises de grec en François par exprès*

- commandement du roy, plus un rapport sur la vie dudit empereur à ses remontrances*, Paris, Pierre Le Court, 1612.
- RONCARD, Pierre de, *Œuvres complètes*, rééd. Paul Laumonier, Paris, Société des Textes Français Modernes, t. III, 2015.
- SAINT-MAURICE, Thomas-François Chabod (marquis de), *Lettres sur la cour de Louis XIV (1667-1670)*, éd. Jean Lemoine, 2 vol., Paris, Calmann-Lévy, 1911-1912.
- SAINT-SIMON, Louis de Rouvroy (duc de), *Mémoires*, éd. Arthur de Boislisle, avec Léon Lecestre et Jean de Boislisle, 28 vol., Paris, Librairie Hachette, 1879-1916.
- SAINT-SIMON, Louis de Rouvroy (duc de), *Mémoires*, éd. Yves Coirault, 8 vol., Paris, Gallimard, coll. « Bibliothèque de la Pléiade », 1983-1988.
- SAINT-SIMON, Louis de Rouvroy (duc de), *Mémoires. Anthologie*, édition établie, présentée et annotée par François Raviez, Paris, Librairie générale française, 2007.
- SAINT-SIMON, Louis de Rouvroy (duc de), « Mémoire sur l'intérêt des princes du sang à empêcher tout agrandissement des enfants légitimes des rois et à les contenir du moins dans l'unique rang de leurs dignités et de leurs charges », *Traité politiques et autres écrits*, éd. Yves Coirault, Paris, Gallimard, coll. « Bibliothèque de la Pléiade », 1996, p. 621-752.
- SANUDO, Marino, *La Spedizione di Carlo VIII in Italia*, Venise, tip. di M. Visentini, 1873.
- Segunda partida nueuamente glosadas por el licenciado Gregorio Lopez*, Salamanque, Andrea de Portonariis, 1555.
- SILVA, Diego de, *Veríssima relación, de una prodigiosa visión, que tuvo en Constantinopla el Gran Turco Celin Soliman viniendo de ver partir su Armada que embiava contra Persia y otras tierras, y le profetizaron la destruyción de su Imperio, y restauración de la casa Santa de Christo N. Redentor por el Sereníssimo Príncipe Don Carlos*, Barcelone, s. n., 1625.
- SIRMOND, Jean, *Discours au roi sur l'excellence de ses vertus incomparables et de ses actions héroïques*, Paris, s. n., 1624.
- SOPHIE DE HANOVRE, *Mémoires et lettres de voyage*, éd. Dirk Van der Cruysse, Paris, Fayard, 1990.
- SOURCHES, Louis-François du Bouchet (marquis de), *Mémoires sur le règne de Louis XIV*, éd. Gabriel-Jules de Cosnac, Arthur Bertrand, 13 vol., Paris, Hachette, 1882-1893.
- Suma de reyes du Despensero*, édition et présentation de Jean-Pierre Jardin. Nouvelle édition [en ligne], Paris, e-Spania Books, 2013.
- TALLEMANT DES RÉAUX, Gédéon, *Historiettes*, éd. Louis Monmerqué, Alexis Paulin, Paris, 6 vol., Paris, Techener, 1862-1865.

- Testamentos de los reyes de la casa de Austria*, Madrid, Editora Nacional, 1982.
- The Life of James the Second, King of England, &c., collected out of memoirs writ of his own hand. Together with the King's advice to his son, and His Majesty's will*, 2 vol., éd. J. S. Clarke, Londres, Longman, Hurst, Rees, Orme and Brown, 1816.
- THOU, Jacques-Auguste de, *Histoire universelle*, 11 vol., Basle, chez J. L. Brandmuller, 1742.
- TILLET, Jean du, *Recueil des rois de France, leur couronne et Maison ensemble le rang des grands de France, plus une chronique abrégée contenant tout ce qui est advenu, tant en fait de guerre, qu'autrement entre les Roys et Princes, républiques et potentats étrangers*, Paris, chez J. Houzé, 1602, réédition en 1618.
- Tragédie mahomettiste ou l'on peut voir et remarquer l'infidélité commise par Mahomet*, Rouen, Abraham Cousturier, 1612.
- TURENNE, Henri de la Tour d'Auvergne, vicomte de, *Mémoires du vicomte de Turenne, depuis duc de Bouillon, 1565-1586*, éd. Comte Baguenault de Puchesse, Paris, H. Laurens, 1901.
- ULLOA PEREIRA, Luis de, *Versos que escrivio D. Luis de Ulloa Pereira sacados de algunos de sus borradores dirigidos a la Alteza del Señor Don Juan de Austria*, Madrid, Diego Díaz, 1659.
- VALLADIER, André, *Parénèse royale : sur les cérémonies du Sacre du Très-Chrestien Louys XIII Roy de France & de Navarre...*, Paris, chez Pierre Chevalier, 1611.
- VALLA, Lorenzo, *Historiarum Ferdinandi regis Aragoniæ libri tres*, prologue et index d'Antonio LÓPEZ ELUM, Valence, Anubar, 1970. Traduction espagnole : *Historia de Fernando de Aragón*, trad. Santiago LÓPEZ MOREDA, Madrid, Akal, 2002.
- VERA Y ZÚÑIGA, Juan de, *Epítome de la vida y hechos del invicto emperador Carlos V*, Madrid, Luis Sánchez, 1622.
- Vida, virtudes, trabajos, fabores y milagros de la Venerable M. Sor Maria de Jesus Angelopolitana Religiosa en el insigne Convento de la limpia Concepcion de la Ciudad de los Angeles de Nueva España*, León, Anisson y Posuel, 1683.
- Vida y virtudes heroicas de la madre Maria de Jesus, religiosa profesada en el convento de la limpia Concepcion de la Virgen Maria, nuestra señora en la ciudad de los Angeles*, México, Viuda de Bernardo Calderón, 1676.
- WICQUEFORT, Abraham de, *L'ambassadeur et ses fonctions* [1682], Cologne, Pierre du Marteau, 1730.

BIBLIOGRAPHIE

- ABULAFIA, David, *I regni del Mediterraneo occidentale dal 1200 al 1500*, Laterza, Rome-Bari, 2001.
- ALAZARD, Florence (dir.), *Correspondances urbaines. Les corps de ville et la circulation de l'information, xv^e-xvii^e siècles*, Turnhout, Brepols, 2020.
- ALDEA VAQUERO, Quintín, *España y Europa en el siglo XVII. Correspondencia de Saavedra Fajardo*, t. III, vol. 1, *El Cardenal Infante en el imposible Camino de Flandes, 1633-1634*, Madrid CSIC, 2008.
- ALDEA VAQUERO, Quintín, *Don Fernando o la formación de un príncipe de España*, discurso leído el día 16 de febrero de 1997 en su recepción pública por la Real Academia de la Historia, Madrid, Real Academia de la Historia, 1997.
- ALMEIDA, Luis Ferrand de, « Le prince Jean Casimir de Pologne et les antécédents de la restauration du Portugal (1638-1640) », *Antemurale*, n°17, 1977, p. 28-59.
- ÁLVAREZ DE TOLEDO, Luisa Isabel, *Alonso Pérez de Guzmán. General de la Invencible*, Cádiz, Universidad de Cádiz, 1995.
- ALVAR EZQUERRA, Alfredo, « Dependencias, lealtades y discrepancias con su señor : algunas citas del diario secreto del embajador Hans Khevenhüller », in José Ignacio RUIZ RODRÍGUEZ, Igor SOSA MAYOR (éd.), *Construyendo identidades : del protonacionalismo a la nación*, Alcalá de Henares, Universidad de Alcalá, 2013, p. 191-204.
- ALVAR EZQUERRA, Alfredo, *El Embajador Imperial Hans Khevenhüller (1538-1606) en España*, Madrid, BOE, 2015.
- AMADO, Jean, *L'élaboration de la notion et du droit des apanages royaux : du droit privé au droit public*, mémoire photocopié de la faculté de droit de Paris, 1953.
- ANDRETTA, Stefano, PÉQUIGNOT, Stéphane, WAQUET, Jean-Claude (éd.), *De l'ambassadeur : les écrits relatifs à l'ambassadeur et à l'art de négocier du Moyen Âge au début du XIX^e siècle*, Rome, Publications de l'École française de Rome, 2016.
- ANSELMINI, Alessandra (éd.), *El Diario del viaje a España del Cardenal Francesco Barberini escrito por Cassiano del Pozzo*, Madrid, Doce Calles, 2004.
- ANTOINE, Michel, *Le Dur Métier de roi : Études sur la civilisation politique de la France d'Ancien Régime*, Paris, Presses Universitaires de France, 1986.
- ARABEYRE, Patrick, HALPÉRIN, Jean-Louis, KRYNEN, Jacques (dir.), *Dictionnaire historique des juristes français xii^e-xx^e siècle*, Paris, PUF, « Quadrige », 2015.
- ASHLEY, Maurice, *Financial and Commercial Policy Under the Cromwellian Protectorate*, Londres, Routledge, 1972.

- AUDEBRAND, Justine, *Frères et sœurs dans l'Europe du haut Moyen Âge (vers 650 – vers 1000)*, Brepols, Turnhout, 2023.
- BAARS, Rosanne, *Rumours of Revolt. Civil War and the Emergence of a Transnational News Culture in France and the Netherlands, 1561–1598*, Leiden, Boston, Brill, 2021.
- BACZYŃSKA, Beata, « Clorilene, su hijo Segismundo y otros príncipes y princesas polacos en el teatro áureo español en torno al año 1634 : Pedro Calderón de la Barca, Antonio Coello, Francisco de Rojas Zorrilla con Lope de Vega al fondo », *Hipogrifo* 9 (1), 2021, p. 467-485.
- BARBEY, Jean, *Les Tractatus de Jean de Terrevermeille*, thèse de doctorat, dactylographié, 1979.
- BARBEY, Jean, *La fonction royale, essence et légitimité d'après Les Tractatus de Jean de Terrevermeille*, Paris, Nouvelles Éditions Latines, 1983.
- BARBEY, Jean, *Être roi. Le roi et son gouvernement en France de Clovis à Louis XVI*, Paris, Fayard, 1992.
- BARBIER-MUELLER, Jean-Paul, *Dictionnaire des poètes français de la seconde moitié du XVI^e siècle (1549-1615)*, Genève, Droz, 2015.
- BARKER, Nancy Nichols, *Brother to the Sun King : Philippe, Duke of Orléans*, Baltimore, Johns Hopkins University Press, 1989.
- BEER, Marina, DIAMANTI, Donatella, IVALDI, Cristina (dir.), *Guerre in Ottava Rima*, II, Modène, Panini, 1989.
- BELLIER DE LA CHAVIGNERIE, Émile, AUVRAY, Louis, *Dictionnaire général des artistes de l'école française*, 3 vol., Paris, Vve H. Loones, 1882-1888.
- BÉLY, Lucien, *La Société des princes*, Paris, Fayard, 1999.
- BÉLY, Lucien, « The New Monarchy in France, the Social Elites and the Society of Princes », in Robert VON FRIEDEBURG, John MORRILL (éd.), *Monarchy Transformed : Princes and their Elites in Early Modern Western Europe*, Cambridge, Cambridge University Press, 2017, p. 164-180.
- BENZONI, Gino, « Federico d'Aragona, re di Napoli », *DBI*, vol. 45, 1995 [en ligne].
- BERGIN, Joseph, *Crown, Church, and Episcopate Under Louis XIV*, New Haven et Londres, Yale University Press, 2004.
- BERNARD, Yvelise, *L'Orient du XVI^e siècle. Une société musulmane florissante*, Paris, L'Harmattan, 1985.
- BIET, Cristian (dir.), *Théâtre de la cruauté et récits sanglants en France (XVI^e-XVII^e siècle)*, Paris, Robert Laffont, 2006.
- BOHNERT, Céline, WAMPFLER, Valérie (éd.), *Gaston d'Orléans et l'Antiquité*, actes du colloque, 2-4 octobre 2019, université de Reims Champagne-Ardenne, *Bulletin du Centre de recherche du château de Versailles* [En ligne], 20 | 2021.
- BOJANI, Ferdinando de, « L'affaire du "quartier" à Rome », *Revue d'Histoire Diplomatique*, 1908, 22.

- BOSSUAT, André, *Le Bailliage royal de la ville de Riom (1425-1556)*, Paris, PUF, 1957.
- BOUCHER, Jacqueline, « L'Évolution de la maison du roi des derniers Valois aux premiers Bourbons », *XVII^e siècle*, 34, 1982, p. 359-379.
- BOUCHER, Jacqueline, « Autour de François, duc d'Alençon et d'Anjou, un parti d'opposition à Charles IX et Henri III », in Robert Sauzet (éd.), *Henri III et son temps*, Paris, Vrin, 1992, p. 121-129.
- BOUQUET, François, « L'avènement du chevalier à la massue. Écriture, incarnations et appropriations. Philippe le Hardi à Philippe le Beau (1363-1506) », *Positions des thèses soutenues par les élèves de la promotion 2020 pour obtenir le diplôme d'archiviste paléographe*, Paris, École nationale des chartes, 2020.
- BOURQUIN, Laurent, « La noblesse du XVII^e siècle et ses cadets », *Revue Dix-septième Siècle*, 2010, n. 3, p. 645-656.
- BOUTIER, Jean, LANDI, Sandro, ROUCHON, Olivier (dir.), *La politique par correspondance. Les usages de la lettre en Italie (XIV^e-XVIII^e siècle)*, Rennes, Presses Universitaires de Rennes, 2009.
- BOUZA, Fernando, « La "soledad" de los reinos y la "semejanza del rey". Los virreinos de Príncipes en el Portugal de los Felipes », in Massimo Ganci, Ruggiero Rixman (dir.), *Governare il mondo. L'impero spagnolo dal XVI al XIX secolo*, Palermo, 1991, p. 125-139.
- BOUZA, Fernando, « La majestad de Felipe II. Construcción del mito Real », in José Martínez Millán (dir.), *La corte de Felipe II*, Madrid, Alianza, 1994, p. 37-72.
- BOUZA, Fernando, *Imagen y propaganda. Capítulos de historia cultural del reinado de Felipe II*, Madrid, Akal, 1998.
- BOUZA, Fernando, « The Majesty of Philip IV : Between Painted and Storied », in Mark A. ROGLAN, Gabriele FINALDI (éd.), *Diego Velázquez : the early court portraits* [catálogo de la exposición], Dallas Meadows Museum, 16 de septiembre de 2012-13 de enero de 2013, 2013, p. 37-49.
- BOUZA, Fernando, « Ser cortesano en el siglo de Velázquez : entre la práctica, el gusto y la distinción », *Boletín del Museo del Prado*, 2021, p. 163-185.
- BRAVO SÁNCHEZ, Sergio, « Isabel de Portugal, emperatriz : semblanza vital y política de una reina gobernadora », in Rafael MASSANET, Miguel G. GARI PELLICER y FRANCISCO J. GARCÍA PÉREZ (éd.), *De la reina al carpintero : biografías de época moderna, entre la Historia y la Literatura*, Palma de Mallorca, Síndesis, 2020, p. 889-901.
- BRÉTÉCHÉ, Marion, HERMANT, Héloïse (dir.), *Paroles d'experts. Une histoire sociale du politique (Europe, XVI^e-XVIII^e siècle)*, Rennes, Presses Universitaires de Rennes, 2021.
- BROWN, Jonathan, *Velázquez, pintor y cortesano*, Madrid, Alianza, 1986.
- BUCHOLTZ, Franz Bernhard von, *Geschichte der Regierung Ferdinands des Ersten : aus gedruckten und ungedruckten Quellen*, 2 vol., Vienne, C. Schaumburg und compagnie, 1831.

- BURKE, Peter, *La fabricación de Luis XIV*, San Sebastián, Nerea, 1995.
- BURY, Emmanuel, *Littérature et politesse. L'invention de l'honnête homme (1580-1750)*, Paris, Presses Universitaires de France, 1996.
- BŮŽEK, Václav, *Ferdinand von Tirol zwischen Prag und Innsbruck : der Adel aus den böhmischen Ländern auf dem Weg zu den Höfen der ersten Habsburger*, Vienne, Böhlau, 2009.
- CALDARELLA ALLAIRE, Valeria, « Le roi Très Chrétien et le Grand Turc : la mala openione de François I^{er} dans la correspondance de Pierre Arétin », *Revue d'Histoire culturelle de l'Europe, Légendes noires et identités nationales en Europe*, n° 1, 2016.
- CALDICOTT, Edric, « Le gouvernement de Gaston d'Orléans en Languedoc et la carrière de Molière », *xvii^e siècle*, 116, 1977, p. 17-42.
- CALDICOTT, Edric, *La Carrière de Molière, entre protecteurs et éditeurs*, Amsterdam, Rodopi, 1998.
- CALLOW, John, *The making of King James II : the Formative Years of a Fallen King*, Stroud, Sutton, 2000.
- CANNING, Joseph, *Histoire de la pensée politique médiévale : 300-1450*, Fribourg, Éditions universitaires ; Paris, Éditions du Cerf, 2003.
- CAPITANI, Pietro, *Erudizione e scetticismo in François de La Mothe Le Vayer*, Florence, Olsckhi, 2009.
- CAPRIO, Francesca de, *Il tramonto di un regno : il declino di Jan Sobieski dopo il trionfo di Vienna*, Viterbe, Sette Città, 2014.
- CARLOS VARONA, María Cruz, *Nacer en palacio. El ritual del nacimiento en la corte de los Austrias*, Madrid, Centro de Estudios Europa Hispánica, 2018.
- CARRASCO MARTÍNEZ, Adolfo, « Apariencia y ser del honor en la España del siglo XVII. En torno al retrato del duque de Pastrana », in *Teorie e pratiche della conciliazione nell'Europa moderna (secoli XV-XVIII)*, Paolo BROGGIO, Maria Pia PAOLI (éd), Rome, Viella, 2011, p. 93-118.
- CASTILLA SOTO, Josefina, « El valimiento de don Juan de Austria (1677-1679) », *Espacio, Tiempo y Forma. Serie IV. H.^a Moderna*, 3, 1990, p. 197-211.
- CASTRO, Adolfo de, *Poetas líricos de los siglos XVI y XVII*, Madrid, Rivadeneira, t. II, 1857.
- CAVALLERA, Ferdinand, GUIBERT, Joseph de, VILLER, Marcel (éd.), *Dictionnaire de spiritualité ascétique et mystique, doctrine et histoire*, 21 vol., Paris, Beauchesne, vol. 14, 1990.
- CHABOUILLET, Anatole, « Lettres patentes de Louis XIV, de juin 1663, portant acceptation du legs fait à ce prince par Gaston, duc d'Orléans, de ses collections de livres, médailles, pierres gravées, etc. », *Nouvelles Archives de l'Art Français*, 1873, p. 328-340.
- CHAMPION, Pierre, *La Jeunesse de Henri III*, vol. 2, *La victoire devant Paris et l'échec devant la Rochelle (1571-1574)*, Paris, Bernard Grasset, 1942.

- CHAMPION, Pierre, FRANÇOIS, Michel (éd.), *Lettres de Henri III, roi de France, I : 1557-Août 1574*, Paris, Klincksieck, 1959.
- CHANDAMAN, C. D., *The English public revenue, 1660-1688*, Oxford, Clarendon Press, 1975.
- CHECA, Fernando, *Felipe II, mecenas de las artes*, Madrid, Nerea, 1993.
- CHEVALIER, Pierre, *Henri III*, Paris, Fayard, 1985.
- CHŁAPOWSKI, Kazimierz, « Spór o kupno dóbr żywieckich przez królową Konstancję w latach 1624-1631 », *Kwartalnik Historyczny* 104 (2), 1997, p. 3-14.
- CLOULAS, Ivan, *Charles VIII et le mirage italien*, Paris, Albin Michel, 2013.
- COLOMER, José Luis, « El conde de la Roca y el marqués Virgilio Malvezzi. Dos diplomáticos panegiristas del conde duque de Olivares », *Por discreto y por amigo. Mélanges offerts à Jean Canavaggio. Études réunies et présentées par Christophe Couderc et Benoît Pellistrandi*, Madrid, Casa de Velázquez, 2005, p. 513-534.
- CONDE PAZOS, Miguel, « El Tratado de Nápoles : el encierro del príncipe Juan Casimiro y la leva de polacos de Medina de las Torres (1638-1642) », *Studia historica. Historia moderna* 33, 2011, p. 123-139.
- CONDE PAZOS, Miguel, « Entre franceses y españoles : el cardenalato del príncipe Juan Casimiro Vasa y la diplomacia hispana en Italia (1643-1648) », *Libros de la corte*, Monográfico 1, 2014, p. 33-51.
- CONDE PAZOS, Miguel, « The Hispanic Monarchy facing the accession of The Vasa Monarchy. Don Guillén de San Clemente's embassy to Poland (1588-1589) », in Ryszard SKOWRON (éd.), *The House of Vasa and The House of Austria. Correspondence from the Years 1587 to 1668*, Katowice, Wydawnictwo Uniwersytetu Śląskiego, vol. 1, 2016, p. 95-114.
- CONDE PAZOS, Miguel, « Más allá del Báltico : la embajada del Almirante de Aragón (1597) y las problemáticas del frente danubiano », *Vínculos de Historia* 10, 2021a, p. 169-184.
- CONDE PAZOS, Miguel, « Spanish Diplomats in the Polish-Lithuanian Commonwealth during the Thirty Years' War », *Eastern European History Review* 4, 2021b, p. 67-78.
- CONDE PAZOS, Miguel, *La quiebra de un modelo dinástico : relaciones entre la Casa de Austria y los Vasa de Polonia (1635-1668)*, Madrid, Polifemo, 2022.
- CONSTANT, Jean-Marie, *Gaston d'Orléans, prince de la liberté*, Paris, Perrin, 2013.
- CONSTANT, Jean-Marie, GATULLE, Pierre (éd.), *Gaston d'Orléans, prince rebelle et mécène*, Rennes, PUR, 2017.
- CORON, Antoine (dir.), *Des livres rares depuis l'invention de l'imprimerie*, Paris, BnF, 1998.
- COSANDEY, Fanny, « Préséance et sang royal », *Cahiers de la Méditerranée*, 77, 2008.

- COSANDEY, Fanny, « Ordonner à la cour. Entre promotion du sang et célébration de la personne royale », in Michel DE WAELE (dir.), *Lendemain de guerre civile, Réconciliations et restaurations en France sous Henri IV*, Paris, Édition Hermann, 2015, p. 217-240.
- COSANDEY, Fanny, *Le rang, Préséances et hiérarchie dans la France d'Ancien Régime*, Paris, Gallimard, 2016.
- COSPEREC, Annie, « Le nouveau château de Blois, 1635-1638 » et « Le "Grand dessein" pour le château de Blois », in Claude MIGNOT (éd.), *François Mansart. Le génie de l'architecture*, Paris, Centre historique des archives nationales, 1998, p. 161-167 et p. 170-173.
- COURCELLES, Dominique de (dir.), *Mémoire et subjectivité XIV^e-XVII^e siècles. L'entrelacement de memoria, fama et historia*, Paris, Publications de l'École Nationale des Chartes, 2018.
- CROUZET, Denis, *La Nuit de la Saint-Barthélemy. Un rêve perdu de la Renaissance*, Paris Fayard, 1994.
- CROUZET, Denis, *Le Haut cœur de Catherine de Médicis*, Paris, Albin Michel, 2005.
- CUNNINGHAM, Lawrence S., REICH, John J., *Culture and Values : A Survey of the Humanities*, Belmont, CA, Thomson/Wadsworth, 2005.
- DARRICAU, Raymond, « L'action charitable d'une reine de France, Anne d'Autriche », *Revue Dix-septième Siècle*, 1971, n° 90-91, p. 111-125.
- DAUMAS, Maurice, *Cœurs vaillants et cœurs tendres. L'amitié et l'amour à l'époque moderne*, in Alain CORBIN (dir.), *Histoire des émotions*, vol. 1 : *De l'Antiquité aux Lumières*, Georges VIGARELLO (dir.), Paris, Seuil, 2016, p. 333-350.
- DAUSSY, Hugues, *Les huguenots et le roi. Le combat politique de Philippe Duplessis-Mornay (1572-1600)*, Genève, Droz, 2002.
- DAVID-CHAPY, Aubrée, *Anne de France, gouverner au féminin à la Renaissance*, Paris, Passés composés, 2022.
- DAVIES, J. D., *Kings of the Sea : Charles II, James II and the Royal Navy*, Barnsley, Seaforth Publishing, 2017.
- DELLE DONNE, Roberto, « Crisi di legittimità nel Regno aragonese di Napoli : pratiche politiche e rappresentazioni culturali », in Robert DELLE DONNE (dir.), *Crisi di legittimità e pratiche politiche nel Regno aragonese di Napoli, Reti Medievali Rivista*, 19, 2, 2018.
- DE LUIS ZÁRATE, Gabriela, « Contar historia y legitimar al príncipe : propaganda en torno a Fernando de Antequera en la *Crónica de Juan II de Castilla* », *Scriptorium*, 9 (21), 2019, p. 47-69.
- DEROCHE, Alexandre, *L'Apanage en France à l'époque moderne*, Paris, Éditions Panthéon Assas, 2013.
- DERUELLE, Benjamin, *De papier, de fer et de sang. Chevaliers et chevalerie à l'épreuve de la modernité (ca 1460 – ca 1620)*, Paris, Publications de la Sorbonne, 2015.

- DETHAN, Georges, *La Vie de Gaston d'Orléans*, Paris, Éd. de Fallois, 1992.
- DUBOST, Jean-François, *Marie de Médicis. La reine dévoilée*, Paris, Payot, 2009.
- DUCCINI, Hélène, *Faire voir, faire croire. L'opinion publique sous Louis XIII*, Seyssel, Champ Vallon, 2003.
- DUCHESNE, Marion, « Infantes de Castilla, gloria de la Monarquía : aproximación a los hermanos de Felipe IV, el infante Carlos y el cardenal infante Fernando », in Héctor LINARES, Valeria PATTI, Marina PERRUCA (éd.), *Poder y privilegio en la sociedad moderna. Actores, medios, fines y circunstancias. Siglos XVI-XVIII*, Palerme, Palermo University Press, 2020, p. 203-216.
- DUCHESNE, Marion, « El que murió cuando nacía. Reloj de un infante perfecto : Carlos de Austria (1607-1632) en los elogios fúnebres », *Revista Historia Autónoma*, 18, 2021, p. 75-89.
- DUERLOO, Luc, « For Dynasty, Church and Empire : Archduke Albert and the Coming of the Bruderzwist », *Opera Historica* 14, 2010, p. 131-153.
- DUERLOO, Luc, *Dynasty and Piety. Archduke Albert (1598-1621) and Habsburg Political Culture in an Age of Religious Wars*, Farnham, Ashgate, 2012.
- DUERLOO, Luc, *El archiduque Alberto. Piedad y política dinástica durante las guerras de religión*, Madrid, Centro de Estudios Europa Hispánica, 2015.
- DULONG, Gustave, *L'abbé de Saint-Réal. Étude sur les rapports de l'histoire et du roman au XVII^e siècle*, Paris, Champion, vol. 2, 1921.
- DUMA, Jean, « Le "bon" bâtard de Louis XIV : le comte de Toulouse », *Cahiers Saint Simon*, n° 28, 2000, p. 5-16.
- DUMÉZIL, Bruno, VISSIÈRE, Laurent (dir.), *Épistolaire politique I. Gouverner par les lettres*, Paris, Presses Universitaires de Paris Sorbonne, 2014.
- DUPILET, Alexandre, *Le Régent : Philippe d'Orléans, l'héritier du Roi-Soleil*, Paris, Tallandier, 2020.
- DUPRAT, Anne, *Vraisemblances. Poétiques et théorie de la fiction du Cinquecento à Jean Chapelain (1500-1670)*, Paris, Honoré Champion, 2010.
- DUQUESNE, Jean, « Le point de vue de Saint-Simon sur les rangs », *Cahiers Saint Simon*, n° 27, 1999, p. 71-78.
- EDELMAYER, Friedrich, ALVAR EZQUERRA, Alfredo, *Fernando I, 1503-1564 : socialización, vida privada y actividad pública de un Emperador del Renacimiento*, Madrid, SECC, 2004.
- EDELMAYER, Friedrich, « Los archiducos Rodolfo y Ernesto y la sucesión de Felipe II », in Emilio CALLADO ESTELLA (éd.), *El advenimiento de la Casa de Austria a los Reinos Hispánicos*, Madrid Dykinson, 2021, p. 388-399.
- EDOUARD, Sylvène, *Le corps d'une reine. Histoire singulière d'Elisabeth de Valois (1546-1568)*, Rennes, PUR, 2009.
- EGIDO LÓPEZ, Teófanos, *Fernando I, un infante español emperador*, Valladolid, Universidad de Valladolid, 2003.

- EIRAS ROEL, Antonio, « Política francesa de Felipe III : las tensiones con Enrique IV », *Hispania*. Revista española de Historia, XXXI, 118, 1971, p. 287-303.
- ELLIOTT, John H., *El Conde Duque de Olivares. El político en una época de decadencia*, Madrid, Crítica, 1991.
- ELLIOTT, John H., PEÑA, José Fernando, NEGREDO, Fernando, *Memoriales y cartas del Conde Duque de Olivares. Vol. I. Política interior : 1621-1645 (tomos 1 y 2)*, Madrid Centro de Estudios Europa Hispánica y Marcial Pons, 2013.
- ELLIOTT, John H., NEGREDO, Fernando, *Memoriales y cartas del Conde Duque de Olivares. Correspondencia con el Cardenal Infante don Fernando (1635-1641)*, Madrid Centro de Estudios Europa Hispánica y Marcial Pons, 2021.
- ERLANGER, Philippe, *Monsieur, frère de Louis XIV* [1953], Paris, Perrin, 1981.
- ESTEBAN ESTRÍNGANA, Alicia, « El gobierno de príncipes en los Países Bajos católicos. La sucesión del cardenal-infante al frente de las provincias obedientes (1641-1644) », *Annali di storia moderna e contemporanea*, 7, p. 167-222, 2001.
- ESTEBAN ESTRÍNGANA, Alicia, « Los estados de Flandes en el futuro político de los infantes : la designación del Cardenal infante don Fernando para la lugartenencia real de Bruselas », in José MARTÍNEZ MILLÁN, José E. HORTAL MUÑOZ (éd.), *La corte de Felipe IV (1621-1665) : reconfiguración de la Monarquía católica*, Madrid Polifemo, vol. 3, 2015, p. 1615-1678.
- EVANS, Robert J. W., *Rudolf II and His World : A Study in Intellectual History, 1576-1612*, Oxford, Clarendon Press, 1973.
- EZQUERRA, Ignacio, « Los intentos de la corona por controlar la orden de San Juan : la “expectativa” del archiduque Wenceslao de Austria en el Gran Priorato de Castilla y León », in Francisco RUIZ GÓMEZ, Jesús MOLERO GARCÍA (éd.), *La Orden de San Juan entre el Mediterráneo y La Mancha*, Cuenca, Universidad de Castilla-La Mancha, 2009, p. 401-430.
- FADER, Don, « Monsieur and Philippe II d'Orléans : A Cultural Influence beyond Their Residences », in Anne-Madeleine GOULET, Michel DA VINHA, Jean DURON (éd.), *Les Foyers artistiques à la fin du règne de Louis XIV*, Turnhout, Brepols, 2019, p. 37-49.
- FERRER-BARTOMEU, Jérémie, « Une culture politique du quotidien. La correspondance d'Henri, duc d'Anjou, lieutenant-général de Charles IX en direction des villes du royaume de France », in Florence ALAZARD (dir.), *Correspondances urbaines. Les corps de ville dans la circulation de l'information XV^e-XVII^e siècles*, Turnhout, Brepols, 2020.
- FICHTNER, Paula, *Emperor Maximilian II*, New Haven, Yale University Press, 2001.
- FIGLIUOLO, Bruno, *La cultura a Napoli nel secondo Quattrocento. Ritratti di protagonisti*, Udine, Forum Edizioni, 1997.

- FIGLIUOLO, Bruno, « La caduta della dinastia aragonese di Napoli nel 1495 », in Giuseppe GALASSO, Carlos José HERNANDO SÁNCHEZ (dir.), *El reino de Nápoles y la monarquía de España. Entre agregación y conquista (1485-1535)*, Rome-Madrid, Sociedad Estatal de Conmemoraciones Culturales, 2004, p. 149-167.
- FIGLIUOLO, Bruno, « La guerra lampo di Carlo VIII in Italia », in Giancarlo ABBAMONTE, Joana BARRETO, Teresa D'URSO (dir.), *La battaglia nel Rinascimento meridionale : moduli narrativi tra parole e immagini*, Rome, Viella, 2011, p. 377-393.
- FLORISTÁN IMÍZCOZ, José Manuel, « Felipe II y la empresa de Grecia tras Lepanto (1571-1578) », *Erytheia. Revista de estudios bizantinos y neogriegos*, 15, 1994, p. 155-190.
- FOGEL, Michèle, *Les cérémonies de l'information dans la France du xv^e au xviii^e siècle*, Paris, Fayard, 1989.
- FOURNEL, Jean-Louis, RESIDORI, Matteo (éd.), *Ambassades et Ambassadeurs en Europe (xv^e-xvii^e siècles)*, Genève, Droz, 2020.
- FOURNIER, Raphaël, *De la hiérarchie à la souveraineté. Rangs, présences et constitution du royaume de Louis XIII à la Régence*, Paris, LGDJ, 2017.
- FRANCISCO OLMOS, José María de, *El príncipe heredero en las coronas de Castilla y Aragón durante la Baja Edad Media*, tesis leída en la Universidad Complutense de Madrid, 1995.
- FRANGANILLO ÁLVAREZ, Alejandra, *A la sombra de la reina. Poder, patronazgo y servicio en la corte de la Monarquía Hispánica (1615-1644)*, Madrid, CSIC, 2020.
- FRANGANILLO ÁLVAREZ, Alejandra, « Isabel de Borbón and the Governance of the Spanish Monarchy », *Early Modern Women*, vol 12, 1, 2017, p. 25-47.
- FRASER, Antonia, *King Charles II*, Londres, Mandarin, 1979.
- FROST, Robert, « Monarchy in Northern and Eastern Europe », in Hamish SCOTT (éd.), *The Oxford Handbook of Early Modern European History, 1350-1750*, Oxford, Oxford University Press, vol. 2, 2015, p. 385-417.
- GABRIEL, Frédéric, « Roi mineur et naissance de la majesté dans les discours auliques », *Revue de Synthèse*, t. 130 (2), 2009, p. 234-265.
- GALASSO, Giuseppe, *Storia del regno di Napoli, vol. II : Il Mezzogiorno spagnolo (1494-1622)*, in Giuseppe GALASSO (dir.), *Storia d'Italia*, Turin, Utet, 2005.
- GALASSO, Giuseppe, *Dalla "libertà d'Italia" alle "preponderanze straniere"*, Rome, Ed. di Storia e Letteratura, 2016.
- GALINSKY, G. Karl, *The Herakles theme. The Adaptation of the Hero in Literature from Homer to the Twentieth Century*, Oxford, B. Blackwell, 1972.
- GANTET, Claire, « Des Pays-Bas à la Hongrie via l'Autriche. Atouts et contraintes des lieutenances de l'archiduc Matthias (vers 1600) », in Philippe

- CHAREYRE, Álvaro ADOT LERGA, Dénes HARAI (éd.), *Les Alter Ego des souverains. Vice-rois et lieutenants généraux en Europe et dans les Amériques, XV-XVII^e siècles*, Pau, Presses de l'Université de Pau et des Pays de l'Adour, 2021, p. 259-279.
- GARCÍA GARCÍA, Bernardo, *La Pax Hispanica. Política exterior del Duque de Lerma*, Leuven, Leuven University Press, 1996.
- GARCÍA PRIETO, Elisa, *Una corte en femenino. Servicio áulico y carrera cortesana en tiempos de Felipe II*, Madrid, Marcial Pons Historia, 2018.
- GARIDEL, Delphine (de), « Le Mémoire sur les Légitimés : Saint-Simon face à l'indicible », *Cahiers Saint-Simon*, n° 32, 2004, p. 43-58.
- GARNIER, Édith, *L'Alliance impie. François I^{er} et Soliman le Magnifique contre Charles V*, Paris, Éditions du Félin, 2008.
- GARRIDO PÉREZ, Carmen, *Velázquez. Técnica y evolución*, Madrid, Museo Nacional del Prado, 1992.
- GARRISSON, Janine, « François d'Anjou », in Arlette JOUANNA (dir.), *Histoire et dictionnaire des guerres de Religion*, Paris, Robert Laffont, 1998, p. 932-934.
- GARRISSON, Janine, *Les Derniers Valois*, Paris, Fayard, 2001.
- GASCON, Richard, *Grand commerce et vie urbaine au XVI^e siècle. Lyon et ses marchands (environs de 1520-environs de 1580)*, Paris-La Haye, Mouton, 1971, 2 vol.
- GATULLE, Pierre, « La Grande Cabale de Gaston d'Orléans aux Pays-Bas Espagnols et en Lorraine : le Prince et la Guerre des Images », *Dix-Septième Siècle*, 231, 2, 2006, p. 301-326.
- GATULLE, Pierre, *Gaston d'Orléans entre mécénat et impatience du pouvoir*, Seyssel, Champvallon, 2012a.
- GATULLE, Pierre, « L'image de Gaston d'Orléans : entre mémoires, fiction et historiographie », *Revue d'histoire moderne & contemporaine*, vol. 59-3, n° 3, 2012b, p. 124-142.
- GAYANGOS, Pascual de (éd.), *Cartas de Algunos PP. de la Compañía de Jesús sobre los sucesos de la monarquía*, t. XIII, vol. 1, Madrid, Imprenta Nacional, 1861.
- GEBKE, Julia, « Auf den Spuren der 'weiberhandlung'. Gender, Space und Agency in der Casa de Austria im 16. Jahrhundert », *L'Homme* 30/2, 2019, p. 37-56.
- GEEVERS, Liesbeth, MARINI, Mirella, « Aristocracy, Dynasty and Identity in Early Modern Europe », in GEEVERS, Liesbeth, MARINI, Mirella (éd.), *Dynastic Identity in Early Modern Europe : Rulers, Aristocrats and the Formation of Identities*, Farnham, Ashgate, 2015, p. 1-22.
- GEEVERS, Liesbeth, GUSTAFSSON, Harald, *Dynasties and State Formation in Early Modern Europe*, Amsterdam, Amsterdam University Press, 2023.
- GELLARD, Matthieu, *Une reine épistolaire. Lettres et pouvoir au temps de Catherine de Médicis*, Paris, Classique Garnier, 2014.

- GELLARD, Matthieu, MICALLEF, Fabrice (dir.), *Diplomaties rebelles. Huguenots, Malcontents et ligueurs sur la scène internationale (1562-1629)*, Rennes, Presses Universitaires de Rennes, 2022.
- GENET-ROUFFIAC, Nathalie, *Jacques II d'Angleterre : le roi qui voulut être saint*, Paris, Belin, 2011.
- GERMA-ROMANN, Hélène, *Du « bel mourir » au « bien mourir ». Le sentiment de la mort chez les gentilshommes français (1515-1642)*, Genève, Droz, 2015.
- GIOCANTI, Sylvia, *Penser l'irrésolution. Montaigne, Pascal, La Motte Le Vayer : trois itinéraires sceptiques*, Paris, Champion, 2000.
- GOETZ, Helmut, « Die Finalrelation des venezianischen Gesandten Michele Suriano von 1555 », *Quellen und Forschungen aus italienischen Archiven und Bibliotheken* 41, 1961, p. 235-322.
- GONZÁLEZ CUERVA, Rubén, « La Monarquía al servicio de la dinastía : la Emperatriz María de Austria y la elección del rey de Polonia (1573-1590) », in Guillermo NIEVA OCAMPO, Henar PIZARRO LLORENTE, Marcelo PAULO CORREA (éd.), *Gobernar, conservar y reformar : Agentes y prácticas políticas en la Monarquía Hispánica, siglos XVI-XVIII*, Salta, La Aparecida, 2021, p. 41-62.
- GONZÁLEZ CUERVA, Rubén, *Baltasar de Zúñiga. Una encrucijada de la Monarquía Hispánica (1561-1622)*, Madrid, Polifemo, 2012.
- GONZÁLEZ CUERVA, Rubén, *Maria of Austria, Holy Roman Empress (1528-1603) : Dynastic Networker*, Londres, Routledge, 2022.
- GRANGER, Christophe, *Joseph Kabris, ou les possibilités d'une vie, 1780-1822*, Paris, Anamosa, 2020.
- GREGG, Edward, « New Light on the Authorship of the Life of James II », *The English Historical Review*, vol. 108, n° 429 (1993), p. 947-965.
- GREINER, Franck, « Artémise, princesse de Carie : essai de décryptage d'un roman à clef », in Céline BOHNERT, Valérie WAMPFLER (éd.), *Gaston d'Orléans et l'Antiquité*, *Bulletin du Centre de recherche du château de Versailles* [En ligne], 20 | 2021.
- GROSRICHARD, Alain, *Structure du sérail : la fiction du despotisme asiatique dans l'Occident classique*, Paris, Seuil, 1979.
- GUENÉE, Bernard, *Un meurtre, une société. L'assassinat du duc d'Orléans, 23 novembre 1407*, Paris, Gallimard, 1992.
- GUYON DES DIGUÈRES, Victor, *Familles illustres de Normandie, étude sur les Rouxel de Médevy-Grancey, dans des armées, à la cour, et dans l'église*, Paris, Dumoulin, 1870.
- HANLEY, Sarah, « Engendering the State : Family formation and State building in Early Modern France », *French Historical Studies*, Duke University Press, vol. 16, 1989, p. 4-27.
- HARRIS, Enriqueta, *Estudios completos sobre Velázquez. Complete studies on Velázquez*, Madrid, Centro de Estudios Europa Hispánica, 2006.

- HARRIS, Tim, *Restoration : Charles II and His Kingdoms, 1660-1685*, Londres, Penguin, 2006.
- HARTOG, François, *Le miroir d'Hérodote. Essai sur la représentation de l'autre* [1980], Paris, Gallimard, 2001.
- HAUSENBLASOVÁ, Jaroslava, « The life of Archduke Ferdinand II : Between ambitions and reality », in Sylva DOBALOVÁ & Jaroslava HAUSENBLASOVÁ (éd.), *Archduke Ferdinand II of Austria : A Second-Born Son in Renaissance Europe*, Vienne, VOAW, 2021, p. 25-43.
- HERMANT, Maxence, « Un ensemble méconnu : les manuscrits de Gaston d'Orléans », in Jean-Marie CONSTANT, Pierre GATULLE (dir.), *Gaston d'Orléans. Prince rebelle et mécène*, Blois, château royal, 1^{er} juillet – 15 octobre 2017, Rennes, 2017, p. 192-205.
- HERNÁNDEZ VALCÁRCEL, Carmen, *Los cuentos en el teatro de Lope de Vega*, Kassel, Universidad de Murcia y Edition Reichenberger, 1992.
- HÉRON DE VILLEFOSSE, René, *L'anti-Versailles ou le Palais-royal de Philippe Egalité*, Paris, J. Dullis, 1974.
- HICKS, Michael, « Bastard Feudalism, Overmighty Subjects and Idols of the Multitude during the Wars of the Roses », *History*, vol. 85, n° 279 (2000), p. 386-403.
- HODAPP, Julia, *Habsburgerinnen und Konfessionalisierung im späten 16. Jahrhundert*, Münster, Aschendorff, 2018.
- HOFFMAN, Martha K., *Raised to Rule. Educating Royalty at the Court of the Spanish Habsburg, 1601-1634*, Baton Rouge, Louisiana State University Press, 2011.
- HOLT, Mack, « Patterns of Clientèle and Economic Opportunities at Court during the Wars of Religion : The Household of François, Duke of Anjou », *French Historical Studies*, 13 (1984), p. 305-322.
- HOLT, Mack, *The Duke of Anjou and the Politique Struggle During the Wars of Religion*, Cambridge, Cambridge University Press, 1986.
- HOLT, Mack, *The Duke of Anjou and the Politique Struggle during the Wars of Religion* [1986], Cambridge, Cambridge University Press, 2002.
- HORTAL MUÑOZ, J. Eloy, « La casa del archiduque Ernesto durante su gobierno en los Países Bajos (1593-1595) », in Antonio ÁLVAREZ-OSSORIO, Bernardo GARCÍA (éd.), *La monarquía de las naciones. Patria, nación y naturaleza en la Monarquía de España*, Madrid, Fundación Carlos de Amberes, 2004, p. 193-213.
- HORTAL MUÑOZ, J. Eloy, *Los asuntos de Flandes. Las relaciones entre las Cortes de la Monarquía Hispánica y de los Países Bajos durante el siglo XVI*, Saarbrücken, EAE, 2011.
- HORTAL MUÑOZ, J. Eloy, « The Household of Archduke Albert of Austria from his Arrival in Madrid until his Election as Governor of the Low Countries : 1570-1595 », in René VERMEIR, Dries RAEYMAEKERS, J. Eloy

- HORTAL MUÑOZ (éd.), *A Constellation of Courts. The Courts and Households of Habsburg Europe, 1555–1665*, Louvain, Leuven University Press, 2014, p. 101-122.
- HOUDARD, Sophie, *Les Invasions mystiques. Spiritualités, hétérodoxies et censures au début de l'époque moderne*, Paris, Les Belles Lettres, 2008, p. 79-117.
- HUCHARD, Cécile, « Victoire, défaite et propagande : discours et récits de siège de La Rochelle de 1573 », in Jérémie FOA, Paul-Alexis MELLET (dir.), *Le bruit des armes. Mise en formes et désinformations en Europe pendant les guerres de Religion (1560-1610)*, Paris, Honoré Champion, 2012, p. 215-231.
- HUGUET, Edmond, *Dictionnaire de la langue française du seizième siècle*, Paris, Garnier, 1967.
- HUME, Martin, *La Corte de Felipe IV. La decadencia de España*, Salamanca, Ediciones Espuela de Plata, 2009.
- HURWICH, Judith J., « Inheritance Practices in Early Modern Germany », *The Journal of Interdisciplinary History* 23/4, 1993, p. 699-718.
- JANCZUKIEWICZ, Jérôme, « Gaston d'Orléans à la fin de la Fronde : la persistance dans la rébellion (septembre 1651-octobre 1652) », in Jean-Pierre POUSSON, Marie-Catherine VIGNAL (dir.), Paris, Centre Roland Mousnier, *État et société en France aux XVII^e et XVIII^e siècles*, 2000, p. 331-345.
- JIMÉNEZ DÍAZ, Pablo, *El coleccionismo manierista de los Austrias : entre Felipe II y Rodolfo II*, Madrid, Sociedad Estatal para la Conmemoración de los Centenarios de Felipe II y Carlos V, 2001.
- JOHNSON, Christopher H., SABEAN, David Warren (ed.), *Sibling Relations and the Transformations of European Kingship, 1300-1900*, New York ; Oxford : Berghahn books, 2011.
- JORDAN, Don, WALSH, Michael, *The King's Bed : Sex, Power and the Court of Charles II*, Londres, Abacus, 2015.
- JORDAN, William B., *Juan van der Hamen y León y la Corte de Madrid*, Madrid Patrimonio Nacional, 2005.
- JOUANNA, Arlette, *Ordre social : Mythes et hiérarchies dans la France du XVI^e siècle*, Paris, Hachette, 1977.
- JOUANNA, Arlette, *Le devoir de révolte. La noblesse française et la gestation de l'État moderne (1559-1661)*, Paris, Fayard, 1987.
- JOUANNA, Arlette, « Des réseaux d'amitié aux clientèles centralisées : les provinces et la cour (France, XVI^e-XVII^e siècle) », in Charles GIRY-DELOISON, Roger METTAM (éd.), *Patronages et clientélismes, 1550-1750*, Villeneuve-d'Ascq, Centre d'histoire de la région du Nord et de l'Europe du Nord-Ouest, 1995, p. 21-38.
- JOUANNA, Arlette, *Le sang des Princes*, Paris, Gallimard, 2022.
- JOUBERT, André, *Un mignon de la cour de Henri III : Louis de Clermont, sieur de Bussy d'Amboise, gouverneur d'Anjou*, Paris, Lechevalier, 1885.

- JUNG, Marc-René, *Hercule dans la littérature française au XVI^e siècle. De l'Hercule courtois à l'Hercule baroque*, Genève, Droz, 1966.
- KETTERING, Sharon, *Patrons, Brokers, and Clients in Seventeenth-Century France*, Oxford, Oxford University Press, 1986.
- KETTERING, Sharon, « Patronage, Language, and Political Culture : Patronage in Early Modern France », *French Historical Studies*, vol. 17, n° 4 (1992), p. 839-862.
- KETTERING, Sharon, « Brokerage at the Court of Louis XIV », *The Historical Journal*, vol. 36, n° 1 (1993), p. 69-87.
- KETTERING, Sharon, *Power and Reputation at the Court of Louis XIII. The Career of Charles d'Albert, duc de Luynes (1578-1621)*, Manchester, Manchester University Press, 2008.
- KNECHT, Robert, *Hero of Tyrant ? Henry III, King of France, 1574-1589*, Farnham, Ashgate, 2014.
- KOHLER, Alfred, *Ferdinand I : 1503-1564. Fürst, König und Kaiser*, Munich, Beck, 2003.
- KUSCHE, Maria Juan *Pantoja de la Cruz y sus seguidores. Bartolomé González, Rodrigo de Villandrando y Antonio López Polanco*, Madrid, Fundación de Apoyo a la Historia del Arte Hispánico, 2007.
- LACHAUD, Frédérique, « Autour des sources de la pensée politique dans l'Angleterre médiévale (XIII^e-début du XIV^e siècle) : la contribution de Thomas Doking, William de Pagula et Roger de Waltham à la réflexion sur les pouvoirs », *Journal des savants*, 2015, n° 1, p. 25-78.
- LAHIRE, Bernard, *L'homme pluriel. Les ressorts de l'action*, Paris, Nathan, 1998.
- LARUELLE, Anne-Sophie, « Des modèles héroïques et bibliques pour François I^{er} : le cas d'Hercule », in Laure FAGNARD, Isabelle LECOQ (dir.), *Arts et artistes du Nord à la cour de François I^{er}*, Paris, Picard, 2017, p. 147-159.
- LASSALMONIE, Jean-François, *La boîte à l'enchanteur. Politique financière de Louis XI*, Paris, Comité pour l'histoire économique et financière de la France, 2002.
- LAZZARINI, Isabella, *Communication and Conflict. Italian Diplomacy in the Early Renaissance, 1350-1520*, Oxford, Oxford University Press, 2015.
- LAZZARINI, Isabella, « Culture politiche, governo, legittimità nell'Italia tardomedievale e umanistica : qualche nota per una rilettura », in Fulvio DELLE DONNE, Antonietta IACONO (dir.), *Linguaggi ed ideologie del Rinascimento monarchico aragonese (1442-1503). Forme della legittimazione e sistemi di governo*, Naples, FedOA, 2018, p. 267-279.
- LECA, Antoine, « Les grandes étapes du contrôle de constitutionnalité des lois dans la pensée politique européenne d'Aristote à Kelsen », *Revue de la Recherche juridique – Droit prospectif*, n° 3, Aix-en-Provence, 1987, p. 957-979.

- LECUPPRE-DESJARDINS, Élodie, *La ville des cérémonies. Essai sur la communication politique dans les anciens Pays-Bas bourguignons*, Turnhout, Brepols, 2004.
- LEFERME-FALGUIÈRES, Frédérique, « Les rangs et préséances des princes étrangers et des princes légitimés », *Cahiers Saint-Simon, Cérémonial, étiquette et politesse chez le duc de Saint-Simon*, n° 39, 2011, p. 73-88.
- LEHNER, Tatjana, *Johann Kbevenhüller – ein Diplomat am Ende des 16. Jahrhunderts : seine Briefe an Rudolf II. 1591–1594*, thèse doctorale inédite, Universität Wien, 2007.
- LE ROUX, Nicolas, « The Catholic Nobility and Political Choice during the League, 1585–1594 : The Case of Claude de La Châtre », *French History*, 8, 1, 1994, p. 34-50.
- LE ROUX, Nicolas, *La Faveur du roi. Mignons et courtisans au temps des derniers Valois*, Seyssel, Champ Vallon, 2000.
- LE ROUX, Nicolas, *La Faveur du roi. Mignons et courtisans au temps des derniers Valois (vers 1547-vers 1589)*, Seyssel, Champ Vallon, 2001.
- LE ROUX, Nicolas, *Portraits d'un royaume. Henri III, la noblesse et la Ligue*, Paris, Passés Composés, 2020.
- LE ROY LADURIE, Emmanuel, *Saint-Simon ou le système de la Cour*, (avec la collaboration de J.-Fr. Fitou), Paris, Fayard, 1997.
- LE ROY, Yves, *Les princes du Sang, recherches et études sur quelques aspects de leur condition*, Université Paris II, thèse de doctorat, dactylographié, 1974.
- LESALUNIER, Jean, MC KENNA, Antony (dir.), *Dictionnaire de Port-Royal*, Paris, Honoré Champion, 2004.
- LETT, Didier, « Les frères et les sœurs, “parents pauvres” de la parenté », *Médiévales* [En ligne], 54 | printemps 2008.
- LEVER, Maurice, *Canards sanglants, naissance du fait divers*, Paris, Fayard, 1993.
- LEVILLAIN, Charles-Édouard, *Un glaive pour un royaume : la querelle de la milice dans l'Angleterre du XVII^e siècle*, Paris, Honoré Champion, 2014.
- LEWIS, Andrew W., *Le sang royal, la famille capétienne et l'État, France, X^e-XIV^e siècle*, (trad. Jeannie Carlier), Paris, Gallimard, 1986.
- LEWIS, Warren Hamilton, *The sunset of the splendid century, the life and times of Louis-Auguste de Bourbon, duc du Maine, 1670-1736*, Londres, Eyre and Spottiswoode, 1955.
- LIGNEREUX, Yann, *Les Rois imaginaires. Une histoire visuelle de la monarchie de Charles VIII à Louis XIV*, Rennes, PUR, 2016.
- LOJEWSKI, Günther von, *Bayerns Weg nach Köln. Geschichte der bayerischen Bistumspolitik in der zweiten Hälfte des 16. Jahrhunderts*, Bonn, Röhrscheid, 1962.
- LÓPEZ-ANGUITA, José Antonio, *Poder e influencia política de una reina de España durante la Guerra de Sucesión : María Luisa Gabriela de Saboya, primera esposa de Felipe V*, tesis leída en la Universidad Complutense Madrid, 2016.

- LÓPEZ-CORDÓN CORTEZO, María Victoria, « En nombre del rey : teoría y práctica de un intento de eclipse (poder, gobierno y opinión) », *e-Espania. Revue interdisciplinaire d'études hispaniques médiévales et modernes* [en línea], n° 29, 2018.
- LURGO, Elisabetta, *Philippe d'Orléans : frère de Louis XIV*, Paris, Perrin, 2018a.
- LURGO, Elisabetta, *Une histoire oubliée : Philippe d'Orléans et la Maison de Savoie*, Chambéry, SSHA, 2018b.
- LURGO, Elisabetta, « *Je ne suis pas assez habile homme*. Philippe d'Orléans, frère de Louis XIV, et Nicolas Feuillet, chanoine de Saint-Cloud », *Revue Dix-septième Siècle*, 3, 2021, p. 107-127.
- LUSKA, Stanislav, « 'El emperador le tiene por más españolado de lo que querría'. Adam von Dietrichstein y la influencia española en la corte del emperador Maximiliano II », *Ibero-Americana Pragensia* 47/2, 2019, p. 43-80.
- MACZKIEWITZ, Dirk, *Der niederländische Aufstand gegen Spanien (1568-1609)*, Münster, Waxmann Verlag, 2005.
- MAGENDIE, Maurice, *La politesse mondaine et les théories de l'honnêteté en France au XVII^e siècle, de 1600 à 1660*, Genève, Slatkine, 1993.
- MAGISTRETTI, Pietro, « Lutto e feste della corte di Napoli. Relazione diplomatica dell'ambasciatore milanese al duca di Bari (1494) », *Archivio storico lombardo*, Giornale della Società Storica Lombarda, Milan, Brigola et Comp. éd., 1879, anno VI, fasc. IV, p. 685-720.
- MAILLARD, Jean-François, « Monsieur, frère du roi, mécène », in Isabelle de CONIHOUT, Jean-François MAILLARD, Guy POIRIER (dir.), *Henri III mécène des arts, des sciences et des lettres*, Paris, PUPS, 2006, p. 263-272.
- MAILLET, Chloé, « À quelle anthropologie de la parenté se réfèrent les historiens ? L'histoire de la parenté spirituelle médiévale à l'épreuve des *new kinship studies* », *L'Atelier du Centre de recherches historiques* [En ligne], 06 | 2010.
- MANN, Alastair, *James VII : Duke and King of Scots, 1633-1701*, Édimbourg, John Donald Short Run Press, 2014.
- MANTRAN, Robert (dir.), *Histoire de l'Empire ottoman*, Paris, Fayard, 1989.
- MARAÑÓN, Gregorio, *El Conde-Duque de Olivares. La pasión de mandar*, Madrid, Espasa Calpe, 1999.
- MAREK, Pavel, « Krankheiten, Sterben und Tod Kaiser Rudolfs II. in Prag », *Mitteilungen des Instituts für Österreichische Geschichtsforschung* 125, 2017a, p. 40-67.
- MAREK, Pavel, « 'Tre bone amye'. Alžběta z Pernštejna pohledem korespondence Alžběty Habsburské », in Tomáš JIRÁNEK, Karel RÝDL, Petr VOREL (éd.), *Gender History – to přece není nic pro feministky*, Pardubice, Univerzita Pardubice, 2017b, p. 31-47.
- MARTÍNEZ HERNÁNDEZ, Santiago, « *Los más infames y bajos traidores...* El desafío aristocrático al proyecto olivarista de regencia durante la enfermedad de

- Felipe IV (1627) », *Investigaciones históricas : época moderna y contemporánea*, 34, 2014, p. 47-80.
- MARTÍNEZ LEIVA, Gloria, RODRÍGUEZ REBOLLO, Ángel, *Quadros y otras cosas que tienen su magestad Felipe IV en este Alcázar de Madrid año de 1636*, Madrid, Fundación Universitaria Española, 2006.
- MARTÍNEZ LEIVA, Gloria, RODRÍGUEZ REBOLLO, Ángel, *El inventario del Alcázar de Madrid de 1666. Felipe IV y su colección artística*, Madrid, CSIC, 2015.
- MARTÍNEZ MILLÁN, José, CARLOS MORALES, Carlos de (éd.), *Felipe II (1527-1598). La configuración de la monarquía hispánica*, Salamanca, Junta de Castilla y León, 1998.
- MASSIP, Catherine, « Le mécénat musical de Gaston d'Orléans », in Jean MESNARD, Roland MOUSNIER (éd.), *L'Âge d'or du mécénat 1598-1661*, Paris, Éd. du Centre national de la recherche scientifique, 1985, p. 383-391.
- MATRINGE, Nadia, *La Banque en Renaissance. Les Salviati et la place de Lyon au milieu du xv^e siècle*, Rennes, Presses Universitaires de Rennes, 2016.
- MATTHIEU-CASTELLANI, Gisèle, *Précis de littérature française du xv^e siècle*, éd. Robert Aulotte, Paris, PUF, 1991.
- MAYER-LÖWENSCHWERDT, Ervin, « Der Aufenthalt der Erzherzöge Rudolf und Ernst in Spanien », *Sitzungsberichte der Wiener Akademie der Wissenschaften. Philos. hist. Klasse* 206/5, 1927, p. 1-64.
- MCMAHON, Darrin M., « The Birthplace of the Revolution : Public Space and Political Community in the Palais-Royal of Louis-Philippe-Joseph d'Orléans, 1781-1789 », *French History*, 10, 1996, p. 1-29.
- MEAUME, Édouard, *Jean Nocret, peintre lorrain*, Nancy, Grosjean-Maupin, 1886.
- MELLET, Paul-Alexis, *Les traités monarchomaques. Confusion des temps, résistance armée et monarchie parfaite (1560-1600)*, Genève, Droz, 2007.
- MERLE, Alexandra, *Le miroir ottoman. Une image politique des hommes dans la littérature géographique espagnole et française (xv^e-xvii^e siècles)*, Paris, Presses de l'Université de Paris-Sorbonne, 2003.
- MICHAUD, Claude, « Ferdinand de Habsbourg, lieutenant et représentant de Charles Quint », in Philippe CHAREYRE, Álvaro ADOT LERGA, Dénes HARAI (éd.), *Les Alter Ego des souverains. Vice-rois et lieutenants généraux en Europe et dans les Amériques, xv^e-xvii^e siècle*, Pau, Presses de l'Université de Pau et des Pays de l'Adour, 2021, p. 243-258.
- MICHON, Cédric, « Les hommes nouveaux dans les Conseils des princes à la Renaissance », in Benoît MUSSET (dir.), *Hommes nouveaux et femmes nouvelles de l'Antiquité au xx^e siècle*, Rennes, Presses Universitaires de Rennes, 2005.
- MIGNOT, Claude, « L'aile Gaston d'Orléans », *Connaissance des Arts*, 39 (1993), p. 38-45.

- MILLER, John, *James II : A Study in Kingship*, Londres, Yale University Press, 1978.
- MILLER, Naomi J., YAVNEH, Naomi (dir.), *Sibling Relations and Gender in the Early Modern World. Sisters, Brothers and others*, Alder, Ashgate, 2006.
- MITCHELL, Silvia Z., *Queen, Mother and Statesman : Mariana of Austria and the Government of Spain*, Pennsylvania, Penn State University Press, 2019.
- MITRE, Emilio, *Una muerte para un rey. Enrique III de Castilla*, Valladolid, Universidad, 2001.
- MONGRÉDIEN, Georges, « Molière et Louis XIV », in Jean-Louis BARRAULT, Georges BORDONOVE, Jacques CHABANNES, *et al.*, (éd.), *Molière*, Paris, Hachette, 1976, p. 99-133.
- MONTARIOL, Delphine, *Les droits de la Reine : la guerre juridique de Dévolution, 1661-1674*, Cugnaux, Delphine Montariol, 2018.
- MONTASSIER, Gérard, *Mazarin*, Paris, Perrin, 2015.
- MORA CAÑADA, Adela, « La sucesión al trono en la Corona de Aragón », in Josep SERRANO DAURA (éd.), *El territori i les seves institucions històriques*, Barcelone, Pagés Editors, vol. 2, 1999, p. 547-566.
- MORALES SÁNCHEZ-TEMBLEQUE, Marcial, *La Orden de San Juan de Jerusalén. Los Prioratos de San Juan en La Mancha (siglos XVI y XVII)*, tesis doctoral inédita, Universidad de Castilla-La Mancha, 2016.
- MORÁN TURINA, Miguel, *La imagen del rey : Felipe V y el arte*, San Sebastián, Nerea, 1990.
- MOREL, Henri, « Les “droits de la Nation” sous la Régence », *Mélanges Henri Morel*, Aix-en-Provence, PUAM, 1989, p. 427-443.
- MORMICHE, Pascale, « Enfance, enfances de princes en France (XVII^e-XVIII^e siècles) », *Mélanges de l'École française de Rome-Italie et Méditerranée modernes et contemporaines*, 123-2 | 2011, p. 395-407.
- MORMICHE, Pascale, *Devenir prince. L'école du pouvoir en France, XVII^e-XVIII^e siècles*, Paris, CNRS Éditions, 2016.
- MORSEL, Joseph, « Communication et domination sociale en Franconie à la fin du Moyen Âge : l'enjeu de la réponse », in Patrick BOUCHERON, Nicolas OFFENSTADT (dir.), *L'espace public au Moyen Âge, Débats autour de Jürgen Habermas*, Paris, Presses Universitaires de France, 2011, p. 353-365.
- MOTLEY, Mark, *Becoming a French Aristocrat. The Education of the Court Nobility, 1580-1715*, Princeton, PUP, 1990.
- MOTTA, Anne, *Noblesse et pouvoir princier dans la Lorraine ducal*, Paris, Garnier, 2015.
- MUÑOZ GÓMEZ, Víctor, *Fernando “el de Antequera” y Leonor de Alburquerque (1374-1435). Una Historia de Poder en la península Ibérica a finales de la Edad Media*, Séville, Universidad de Sevilla, 2016.

- NASSIET, Michel, *Parenté, noblesse et États dynastiques, xv^e-xvi^e siècles*, Paris, Éditions de l'EHESS, 2000.
- NÉRAUDAU, Jean-Pierre, *L'Olympe du roi-soleil*, Paris, Les Belles lettres, 1986.
- NERI, Daniela (éd.), *Nuntiaturs Giovanni Dolfins (1575-1576)*, vol. III/8 de *Nuntiatursberichte aus Deutschland*, Tübingen, Max Niemeyer, 1997.
- NEUSCHEL, Kristen, *Word of Honor : Interpreting Noble Culture in Sixteenth-Century France*, Ithaca, Cornell University Press, 1989.
- NEVEU, Bruno, « Jacques II médiateur entre Louis XIV et Innocent XI », *Mélanges d'Archéologie et d'Histoire*, 1967, 79, p. 699-764.
- N'GUYEN-MILLANVOYE, Marylou, « Le patronage religieux de la reine de France face à l'émergence du catholicisme d'État », in Murielle GAUDEFERRAGU, Cécile VINCENT CASSY (dir.), « *La dame de cœur* ». *Patronage et mécénat religieux des femmes de pouvoir dans l'Europe des xiv^e-xvii^e siècles*, Rennes, PUR, 2016, p. 67-79.
- NOFLATSCHER, Heinz, *Glaube, Reich und Dynastie. Maximilian der Deutschmeister (1558-1618)*, Marburg, N.G. Elwert, 1987.
- NORDBERG, Michael, *Les Ducs et la royauté. Études sur la rivalité des ducs d'Orléans et de Bourgogne, 1392-1407*, Stockholm, Scandinavian University Books, 1964.
- OBUKOWICZ, Natalia, « L'Irénophile de Jacques Saint-Germain d'Apchon – la deuxième vie d'un pamphlet », *Réforme, Humanisme, Renaissance*, n° 69, 2009, p. 145-156.
- OCHOA BRUN, Miguel Ángel, *Historia de la diplomacia española. La edad Barroca*, Madrid, Ministerio de Asuntos Exteriores, Vol. 7, 2006.
- OLIVIER-MARTIN, François, « La réunion de la Basse-Navarre à la couronne de France », *Anuario de historia del derecho español*, n° 9, 1932, art. n° 8, p. 249-289.
- OROBITG, Christine, *Le sang en Espagne : Trésor de vie, vecteur de l'être. xv^e-xviii^e siècles*, Aix-en-Provence, Presses universitaires de Provence, 2018.
- OSSEDAT, Benjamin, *D'un mariage à l'autre. Les relations entre les La Tour d'Auvergne et les Médicis au début du xvi^e siècle*, mémoire de maîtrise sous la direction de Thierry Wanegffelen, Université Blaise-Pascal, dactylographié, 2001.
- ÖZCAN, Abdülkadir, « Devşirme », in *TDV İslâm Ansiklopedisi*, Istanbul, Türkiye Diyanet Vakfı İslâm Araştırmaları Merkezi, 1994, vol. 9, p. 254-257.
- PACHECO LANDERO, Diego, « La cuestión del infante. Fernando de Habsburgo y la sucesión de Castilla a comienzos del reinado de Carlos V », *Boletín de la Real Academia de la Historia*, CCXX, Cuaderno II (mayo-agosto de 2023), p. 235-268.
- PALMITESSA, James R., « The Prague Uprising of 1611 : Property, Politics, and Catholic Renewal in the Early Years of Habsburg Rule », *Central European History* 31/4, 1998, p. 299-328.
- PARKER, Geoffrey, *Carlos V. Una nueva vida del emperador*, Barcelone, Planeta, 2020.

- PASCUAL CHENEL, Álvaro, *El retrato de Estado durante el reinado de Carlos II. Imagen y propaganda*, Madrid, Fundación Universitaria Española, 2010.
- PATROUCH, Joseph, *Queen's Apprentice : Archduchess Elizabeth, Empress María, the Habsburgs, and the Holy Roman Empire, 1554-1569*, Leyde, Brill, 2010.
- PAWŁOWSKA-KUBIK, Agnieszka, *Rokosz Sandomierski 1606-1609 : Rzeczpospolita na politycznym rozdrożu*, Toruń, Wydawnictwo, Naukowe Uniwersytetu Mikołaja Kopernika, 2019.
- PÉREZ PRECIADO, José Juan, *El Marqués de Leganés y las artes*, tesis doctoral inédita, Universidad Complutense de Madrid, 2010.
- PEREZ, Stanis, *La santé de Louis XIV*, Paris, Perrin, 2010.
- PERSICO, Tommaso, *Diomede Carafa, Uomo di Stato e scrittore del secolo XV*, Naples, L. Pierro, 1899.
- PEVITT, Christine, *The Man Who Would Be King. The Life of Philippe d'Orléans, Regent of France*, Londres, Weidenfeld and Nicolson, 1997.
- PINCUS, Steven, « From Butterboxes to Wooden Shoes : The Shift in English Popular Sentiment from Anti-Dutch to Anti-French in the 1670s », *The Historical Journal*, vol. 38, n° 2 (1995).
- PINCUS, Steven, *1688 : The First Modern Revolution*, Yale University Press, New Haven, 2009.
- PIZARRO, Henar, *Un gran patrón en la corte de Felipe II : Don Gaspar de Quiroga*, Madrid, Universidad Pontificia Comillas, 2004.
- PONCET, Olivier, *Mazarin l'Italien*, Paris, Tallandier, 2018.
- PORTÚS, Javier, « Control e imagen real en la corte de Felipe IV (1621-1626) », *Studia Aurea*, 9, 2015, p. 245-264.
- PORTÚS, Javier, *Velázquez. Su mundo y el nuestro*, Madrid, Centro de Estudios Europa Hispánica, 2018.
- POUMARÈDE, Géraud, *Pour en finir avec la Croisade. Mythes et réalités de la lutte contre les Turcs aux XVI^e et XVII^e siècles*, Paris, Presses Universitaires de France, 2004.
- POUMARÈDE, Géraud, *L'Empire de Venise et les Turcs : XVI^e-XVII^e siècles*, Paris, Classiques Garnier, 2020.
- POUTRIN, Isabelle, SCHAUB, Marie-Karine, *Femmes et pouvoir politique. Les princesses d'Europe, XV^e-XVIII^e siècle*, Rosny-sous-Bois, Bréal, 2007.
- PRÉVOST, Aurélie, *L'amitié en France au XVI^e et XVII^e siècles. Histoire d'un sentiment*, Louvain, Presses Universitaires, 2017.
- PRINCE HARRY, *Spare*, Londres, Bantam, 2023.
- PRZYBOŚ, Adam, *Podróż królewicza Władysława Wazy do krajów Europy Zachodniej w latach 1624-1625 w świetle ówczesnych relacji*, Cracovia, Wydawnictwo Literackie, 1977.
- RANUM, Patricia, *Portraits around Marc-Antoine Charpentier*, Baltimore, Ranum, 2004.

- RAVIS GIORDANI, Georges, SEGALÉN, Martine, *Les cadets*, Paris, CNRS, 1994.
- REDWORTH, Glyn, *El príncipe y la infanta. Una boda real frustrada*, Madrid, Taurus, 2004.
- REGAD, Caroline, « Un contrôle de constitutionnalité avant l'heure : l'affaire des fils légitimés de Louis XIV », Communication au 9^e Congrès français de Droit constitutionnel, 2014.
- REGAD, Caroline, « L'affaire des Légitimés (1714-1723) au regard du droit constitutionnel », *Carnet de recherche « Parlement(s) de Paris et d'ailleurs (xiii^e-xviii^e s.) »*, 2017.
- RIBÉRA-PERVILLÉ, Claude, « Aspects du mécénat de Louis 1^{er} d'Orléans », in *Jeanne d'Arc. Une époque, un rayonnement, Colloque d'histoire médiévale*, Orléans, oct. 1979, Paris, Éditions du CNRS, 1982, p. 138-148.
- RÍO BARREDO, María José, *Madrid, Urbs Regia. La capital ceremonial de la Monarquía Católica*, Madrid, Marcial Pons, 2000.
- RIVA, Elena, *Cadetti. La contrattazione del futuro nell'aristocrazia lombarda del tardo Settecento*, Milano, EDUCatt, 2019.
- RIVERO RODRÍGUEZ, Manuel, *El conde duque de Olivares. La búsqueda de la privanza perfecta*, Madrid, Ediciones Polifemo, 2017.
- RODIER, Yann, « Marie de Médicis et les représentations symboliques d'une Reine de Paix ou le faire voir, faire croire de la Régence (1610-1617) », *Europa Moderna, Revue d'histoire et d'icnologie*, 2011/2, p. 78-108.
- RODRÍGUEZ-SALGADO, María José, *Un imperio en transición : Carlos V, Felipe II y su mundo*, Barcelone, Crítica, 1992.
- RODRÍGUEZ-SALGADO, María José, « "I loved him as a father loves a son... Europe, damn me then, but I deserve his thanks" : Philip II's relations with Rudolf II », in José MARTÍNEZ MILLÁN, Rubén GONZÁLEZ CUERVA (éd.), *La dinastía de los Austrias : las relaciones entre la Monarquía Católica y el Imperio*, Madrid, Polifemo, vol. I, 2011, p. 335-389.
- ROUILLARD, Clarence Dana, *The Turk in French History, Thought, and Literature (1520-1660)*, Paris, Boivin, 1938.
- RUSSO, Alessio, *Federico d'Aragona (1451-1504). Politica e ideologia nella dinastia aragonese di Napoli*, Naples, fedOA Press, 2018.
- RUSSO, Enza, « La corte del re di Napoli Ferrante I d'Aragona (1458-1494) : tradizione e innovazioni », *eSpaña* [Online], 20 | février 2015.
- RYDER, Alan, « Ferdinando I d'Aragona, re di Napoli », *Dizionario Biografico degli Italiani*, vol. 46, 1996.
- SAGGI, Ludovico, « Scapulaire », *Dictionnaire de Spiritualité Ascétique et Mystique*, Paris, Beauchesne, 1937-1995, t. 14, col. 390-396.
- SAGUEZ-LOVISI, Claire, *Les lois fondamentales au xviii^e siècle, recherches sur la loi de dévolution de la couronne*, Paris, PUF coll. « Travaux de recherches de

- l'Université de droit, d'économie et de sciences sociales de Paris », Série Sciences historiques, 1984.
- SÁNCHEZ-MONTES, González Francisco, *El viaje de Felipe IV a Andalucía en 1624. Tiempo de recursos y consolidación de lealtades*, Grenade, Universidad de Granada, 2018.
- SCARTON, Elisabetta, « La congiura dei baroni del 1485-1487 e la sorte dei ribelli », in Francesco SENATORE, Francesco STORTI (éd.), *Poteri, relazioni, guerra nel regno di Ferrante d'Aragona. Studi sulle corrispondenze diplomatiche*, Naples, Cliopress, 2011, p. 213-290.
- SCHAUB, Jean-Frédéric, *Le Portugal au temps du Comte-Duc D'Olivares (1621-1640). Le conflit de juridictions comme exercice de la politique*, Madrid, Casa de Velázquez, 2001.
- SCHNEIDER, Marlen, « *Much lesser than the King* : the Self-fashioning of Philippe I, Duc d'Orléans », *The Court Historian*, 19, 2014, p. 169-173.
- SCIAMA, Cyrille, « Le comte de Provence et l'architecture : une sensibilité au néoclassicisme (1771-1791) », *Livraisons d'histoire de l'architecture*, 7 (2004), p. 115-126.
- SEDGWICK, Alexander, *The Travails of Conscience. The Arnauld Family and the Ancien Régime*, Cambridge, Mass., Harvard Historical Studies, 1998.
- SEGUIN, Jean-Pierre, *L'information en France de Louis XII à Henri II*, Genève, Droz, 2015.
- SEIPP, David J., « Magna Carta in the Late Middle Ages : Over-Mighty Subjects, Under-Mighty Kings, and a Turn Away from Trial by Jury », *William & Mary Bill of Rights Journal*, vol. 25, n° 2 (2017), p. 665-688.
- SÈRE, Bénédicte, « *Ami et allié envers et contre tous*. Étude lexicale et sémantique de l'amitié dans les contrats d'alliance », in François FORONDA (dir.), *Avant le contrat social. Le contrat politique dans l'Occident médiéval, XIII^e-XV^e siècle*, Paris, PUPS, 2011.
- SERRERA, Juan Miguel, « Alonso Sánchez Coello y la mecánica del retrato de corte », en *Alonso Sánchez Coello y el retrato en la Corte de Felipe II*, [catálogo de la exposición], Madrid, Museo Nacional del Prado, 1990, p. 38-63.
- SEZNEC, Jean, *La Survivance des dieux antiques. Essai sur le rôle de la tradition mythologique dans l'humanisme et dans l'art de la Renaissance*, Paris, Flammarion, 2011.
- SIMONIN, Michel, *Charles IX*, Paris, Fayard, 1995.
- SIMON, Marcel, *Hercule et le christianisme*, Paris, Belles Lettres, 1955.
- SINICROPI, Gilles, « Le "petit habit de la Vierge". Les carmes déchaux et la dévotion au Saint Scapulaire (XVII^e-XVIII^e siècle) », *Siècles*, 2002, 16.
- SKOWRON, Ryszard, « Królowicza Aleksandra Karola Wazy peregrynacja po Italii (1633-1634) », in *Sic erat in fatis. Studia i szkice dedykowane Profesorowi*

- Bogdanowi Rokowi*, E. Kościak, R. Żerelik, P. Badyňa, F. Wolański (Coord.), Toruń, t. 1, 2012, p. 443-451.
- SKOWRON, Ryszard, *Pax i mars : polsko-hiszpanskie relacje polityczne w latach 1632-1648*, Cracovie, Uniwersytet Slaski w Katowicach, 2013.
- SKOWRON, Ryszard, « Budowanie prestiżu królewskiego rodu : związki rodzinne Wazów z dynastiami europejskimi », *Studia Europea Gnesnensia*, n° 20, 2019, p. 55-81.
- SKOWRON, Ryszard, « The Electoral Palatinate : key to Europe. Art of diplomacy of Władysław IV », *Eastern European History Review*, n° 4, 2021, p. 79-100.
- SLIMANI, Ahmed, *La modernité du concept de Nation au XVIII^e siècle, 1715-1789 : apports des thèses parlementaires et des idées politiques du temps*, Aix-en-Provence, PUAM, 2004.
- SOCIÉTÉ DES SCIENCES ET LETTRES DE LOIR-ET-CHER, « Laurent de Brisacier (1609-1690) », *Mémoires de la Société des sciences et lettres de Loir-et-Cher*, Blois, n° 16, 1922, p. 114-121.
- SOLIGNAT, Anne-Valérie, *Les noblesses auvergnate et bourbonnaise : pouvoir local, stratégies familiales et administration royale (vers 1450-vers 1650)*, thèse de doctorat sous la direction de Nicole Lemaître, dactylographié, 2010.
- SOLNON, Jean-François, *Henri III : un désir de majesté*, Paris, Perrin, 2001.
- SOLNON, Jean-François, *Catherine de Médicis*, Paris, Perrin, 2003.
- SOULEYREAU, Marie-Catherine, *La correspondance du cardinal de Richelieu. Au faite du pouvoir : l'année 1632*, Paris, L'Harmattan, 2007.
- SOURIAC, Pierre-Jean, *Une guerre civile. Affrontements religieux et militaires dans le Midi toulousain (1562-1596)*, Seyssel, Champ Vallon, 2008.
- SOUTHCOMBE, George, TAPSELL, Grant, *Restoration Politics, Religion and Culture : Britain and Ireland, 1660-1714*, Basingstoke, Palgrave Macmillan, 2010.
- SPANGLER, Jonathan, *The Society of Princes : The Lorraine-Guise and the Conservation of Power and Wealth in Seventeenth-Century France*, Farnham, Ashgate, 2009.
- SPANGLER, Jonathan, « "The Problem of the Spare", introduction to special issue "Heirs and Spares" », *The Court Historian*, vol. 19, n° 2, 2014, p. 119-128.
- SPANGLER, Jonathan, « The Chevalier de Lorraine as "Maître en Titre" : The Male Favourite as Prince, Partner and Patron », *Bulletin du Centre de recherche du château de Versailles*, 2017a.
- SPANGLER, Jonathan, « Expected, then passed over : second sons in the French Monarchy of the Seventeenth Century », in Valerie SCHUTTE (éd.), *Unexpected Heirs in Early Modern Europe : Potential Kings and Queens*, New York, Routledge, 2017b, p. 179-203.
- SPANGLER, Jonathan, « A family Affair : cultural anxiety, political debate and the nature of monarchy in seventeenth century France and Britain »,

- in Elena WOODACRE (éd.), *The Routledge History of Monarchy*, New York, Routledge, 2019, p. 465-478.
- SPANGLER, Jonathan, *Monsieur. Second Sons in the Monarchy of France, 1550-1800*, Londres-Nueva York, Routledge, 2021.
- SPANGLER, Jonathan, « The Frustrations of Being the Spare : Second Sons in the French Monarchy (16th-18th centuries) and their increasingly limited roles in state formation », in Liesbeth GEEVERS, Harald GUSTAFSSON (éd.), *Dynasties and State Formation in Early Modern Europe*, Amsterdam, Amsterdam University Press, 2023.
- STEIN, Henri, *Charles de France, frère de Louis XI, duc de Berry, duc de Normandie, duc de Guyenne*, Paris, Picard, 1921.
- STIEGLECKER, Maria, *Die Berichte von Johann Khevenhüller, kaiserlicher Gesandter in Spanien, an Rudolf II. (1579)*, thèse doctorale inédite, Universität Wien, 1995.
- STIEGLECKER, Maria, *Wir haben dein gehorsames schreiben empfangen : die Korrespondenz Rudolfs II. mit Johann Khevenhüller, seinem Gesandten in Spanien 1595-1598*, thèse doctorale inédite, Universität Wien, 2002.
- STROHMEYER, Arno (éd.), *Der Briefwechsel zwischen Ferdinand I., Maximilian II. und Adam von Dietrichstein 1563-1565*, Wien, Verlag für Geschichte und Politik, 1997.
- SUÁREZ BILBAO, Fernando, *Enrique III de Castilla (1390-1406)*, Palencia, Editorial La Olmeda, 1995.
- SUÁREZ FERNÁNDEZ, Luis, *Principado de Asturias. Un proceso de señorialización regional*, Madrid, Real Academia de la Historia, 2003.
- SZELAŃGOWSKI, Adam, *Rozkład Rzeszy i Polska za panowania Władysława IV*, Cracovie, Akademia Umiejętności, 1907.
- SZPACZYŃSKI, Przemysław P., *Mocarstwowe dążenia Zygmunta III w latach 1587-1618*, Cracovia, Universitas, 2013.
- SZULC, Tadeusz, « Materialne podstawy utrzymania rodziny monarszej w Rzeczypospolitej szlacheckiej », *Studia z Dziejów Państwa i Prawa Polskiego*, n° 09/2, 2006, p. 305-342.
- TEYSSANDIER, Bernard, « Quelle grammaire pour quel prince ? Le manuscrit français 151 : un exemplaire de présent adressé à Gaston d'Orléans », in Céline BOHNERT, Valérie WAMPFLER (éd.), *Gaston d'Orléans et l'Antiquité*, *Bulletin du Centre de recherche du château de Versailles* [En ligne], 20 | 2021.
- TEYSSOT, Josiane, « Le marc d'or de Montferrand », *Bulletin Historique et Scientifique de l'Auvergne*, 741, 1999, p. 65-73.
- TILLEY, Arthur, *The Decline of the Age of Louis XIV or, French Literature, 1687-1715*, Cambridge, Cambridge University Press, 1929.
- TINGUELY, Frédéric, *Le voyageur aux mille tours. Les ruses de l'écriture du monde à la Renaissance*, Paris, Honoré Champion, 2014.

- TRESP, Uwe, « Eine 'famose und grenzenlos mächtige Generation'. Dynastie und Heiratspolitik der Jagiellonen im 15. und zu Beginn des 16. Jahrhundert », *Jahrbuch für Europäische Geschichte* 8, p. 3-28, 2007.
- TURBA, Gustav, « Beiträge zur Geschichte der Habsburger aus den letzten Jahren des spanischen Königs Philipp II », *Archiv für österreichische Geschichte* 86, 1899, p. 309-452.
- TURCHETTI, Mario, *Tyrannie et tyrannicide de l'Antiquité à nos jours*, Paris, Presses Universitaires de France, 2001.
- VALENSI, Lucette, *Venise et la Sublime Porte. La naissance du despote*, Paris, Hachette, 2005.
- VALENSISE, Marina, *Le droit royal à l'époque absolutiste. La légitimation des bâtards de Louis XIV et leur habilitation à succéder à la couronne*, thèse de doctorat, EHESS, 1991.
- VALERI, Elena, « Civil History in the Kingdom of Naples : some considerations », in Louis Alexander WALDMAN, Israëls MACHTELT (éd.), *Renaissance Studies in Honor of Joseph Connors*, Florence, Villa I Tatti, vol. 2, 2013, p. 108-113.
- VALLADARES, Rafael, *Católico yugo. La idea de obediencia en la España de los Austria, 1500-1700*, Madrid, Centro de Estudios Políticos y Constitucionales, 2021.
- VALLADARES, Rafael, « Portugal desde Italia : Módena y la crisis de la monarquía hispánica (1629-1659) », *Boletín de la Real Academia de la Historia*, 195-2, 1998, p. 231-276.
- VAN DER CRUYSE, Dirk, *Madame Palatine*, Paris, Fayard, 1989.
- VAN DER CRUYSE, Dirk, *Madame Palatine, princesse européenne*, Paris, Fayard, 1988.
- VARELA, Javier, *La muerte del rey. El ceremonial funerario de la monarquía española (1500-1885)*, Madrid, Turner, 1990.
- VATIN, Nicolas, VEINSTEIN, Gilles, *Le Sérail ébranlé. Essai sur les morts, dépositions et avènements des sultans ottomans, XIV^e-XIX^e siècle*, Paris, Fayard, 2003, p. 60-63.
- VERGARA, Alejandro, *Rubens and his Spanish Patrons*, Cambridge, Cambridge University Press, 1999.
- VERGNE, Arnaud, « Une expression singulière du constitutionnalisme aux Temps modernes. Les lois fondamentales selon le *Traité des droits de la reine très-chrétienne, sur divers États de la monarchie d'Espagne de 1667* », *Revista Internacional de los Estudios Vascos*, cuadernos 4, 2009, p. 53-71.
- VERMEIR, René, RAEYMAEKERS, Dries, HORTAL MUÑOZ, J. Eloy (éd.), *A Constellation of Courts. The Courts and Households of Habsburg Europe, 1555-1665*, Louvain, Leuven University Press, 2014.
- VERMEYLEN, Alphonse, *Sainte Thérèse en France au XVII^e siècle, 1600-1660*, Louvain, Publications Universitaires, 1958.

- VIGNES, Jean, « Deux études sur la structure des Regrets », in Yvonne BELLENGER (dir.), *Du Bellay et ses sonnets romains*, Paris, Champion, 2009, p. 115-132.
- VINCENT, Bernard, « Charles Quint, François I^{er} et Soliman », in *Carlos V y la quiebra del humanismo político en Europa (1530-1558)*, in José MARTÍNEZ MILLÁN, Ignacio Javier EZQUERRA REVILLA (dir.), Madrid, Sociedad Estatal para la Conmemoración de los Centenarios de Felipe II y Carlos V, vol. 1, 2001.
- VITOLO, Giovanni, *Medioevo. I caratteri originali di un'età di transizione*, Sansoni, Milan, 2000.
- VOCELKA, Karl, « Kirchengeschichte », in Karl VOCELKA, Anita TRANINGER (éd.), *Wien, Geschichte einer Stadt : Die frühneuzeitliche Residenz (16. bis 18. Jahrhundert)*, Vienne, Böhlau, 2003a, p. 311-364.
- VOCELKA, Karl, « Die Stadt und die Herrscher », in Karl VOCELKA, Anita TRANINGER (éd.), *Wien, Geschichte einer Stadt : Die frühneuzeitliche Residenz (16. bis 18. Jahrhundert)*, Vienne, Böhlau, 2003b, p. 13-46.
- VYBÍRAL, Zdeněk, « Rivals in their own Land – Matthias' and Rudolf's Armies on the Fringe of the "Bruderzwist" », *Opera Historica* 14, 2010, p. 401-415.
- WACQUET, Jean-Claude, *La Conjuración des dictionnaires. Vérité des mots et vérité de la politique dans la France moderne*, Strasbourg, PUS, 2000.
- WALLER, Richard, « Men of Letters and the Affaire des Princes under the Regency of the Duc d'Orléans », *European Studies Review*, vol. 8, n° 1, 1978a, p. 129-150.
- WALLER, Richard, « L'homme de lettres en France et en Angleterre (1700-1730) », *Dix-huitième siècle, Qu'est-ce que les Lumières ?*, n° 10, 1978b, p. 229-252.
- WAMPFLER, Valérie, « La *Peruviana* de Morisot. Une utopie de la Concorde en travers de la voie de l'absolutisme », in Franck GREINER (éd.), *Le Roman au temps de Louis XIII*, Paris Classiques Garnier, 2019, p. 285-313.
- WAMPFLER, Valérie, « Gaston d'Orléans héros d'une *fabula* néo-latine, la *Peruviana* de Claude-Barthélemy Morisot (1644) », in Céline BOHNERT, Valérie WAMPFLER (éd.), *Gaston d'Orléans et l'Antiquité, Bulletin du Centre de recherche du château de Versailles* [En ligne], 20 | 2021.
- WANEGFFELEN, Thierry, *Catherine de Médicis. Le pouvoir au féminin*, Paris, Payot, 2005.
- WARNKE, Martin, *Velázquez. Forma y reforma*, Madrid, Fernando Villaverde Ediciones y Centro de Estudios Europa Hispánica, 2007.
- WAWRZYNIAK, Natalia, *Lamentation et polémique au temps des guerres de religion*, Paris, Classiques Garnier, 2017.
- WEISER, Brian, *Charles II and the Politics of Access*, Woodbridge, Rochester, Boydell Press, 2003.

- WINKELBAUER, Thomas, *Ständefreiheit und Fürstenmacht. Länder und Untertanen des Hauses Habsburg im konfessionellen Zeitalter*, vol. 1 de *Österreichische Geschichte 1522–1699*, Vienne, Ueberreuter, 2003.
- WÓJCIK, Zbigniew, *Jan Kazimierz Waza*, Breslavia, Ossolineum, 1997.
- WOLFZETTEL, Friedrich, *Le discours du voyageur. Pour une histoire littéraire du récit de voyage en France, du Moyen Âge au XVIII^e siècle*, Paris, Presses Universitaires de France, 1996.