



Worlding le français médiéval

Type de publication: Article de collectif

Collectif: [French Global. Une nouvelle perspective sur l'histoire littéraire](#)

Auteur: Kinoshita (Sharon)

Résumé: Cet essai explore l'idée d'une *littérature-monde en français* au Moyen Âge. Dès ses débuts, l'ancien français sert de moyen d'expression à travers la Méditerranée et véhicule des représentations du contact culturel dans un registre vernaculaire autre que celui des écrits contemporains en latin.

Pages: 31 à 56

ISBN: 978-2-8124-2978-1

ISSN: 2259-9479

DOI: 10.15122/isbn.978-2-8124-2980-4.p.0031

Éditeur: Classiques Garnier

Collection / Revue: Littérature, histoire, politique, n° 13

Date de parution: 03/09/2014

Dernière édition: 2014

Langue: Français

[Afficher en ligne](#)