



## *Worlding* le français médiéval

**Type de publication:** Article de collectif

**Collectif:** [French Global. Une nouvelle perspective sur l'histoire littéraire](#)

**Auteur:** Kinoshita (Sharon)

**Résumé:** Cet essai explore l'idée d'une *littérature-monde en français* au Moyen Âge. Dès ses débuts, l'ancien français sert de moyen d'expression à travers la Méditerranée et véhicule des représentations du contact culturel dans un registre vernaculaire autre que celui des écrits contemporains en latin.

**Pages:** 31 à 56

**ISBN:** 978-2-8124-2978-1

**ISSN:** 2259-9479

**DOI:** 10.15122/isbn.978-2-8124-2980-4.p.0031

**Éditeur:** Classiques Garnier

**Collection / Revue:** Littérature, histoire, politique, n° 13

**Date de parution:** 03/09/2014

**Dernière édition:** 2014

**Langue:** Français

[Afficher en ligne](#)