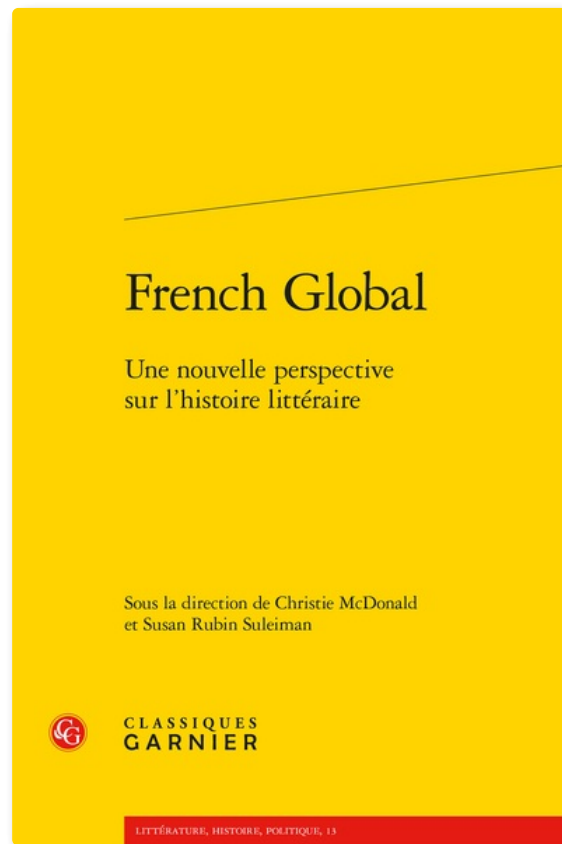




Poètes en mal de pays

Les paradoxes du lyrisme dans la France du dix-neuvième siècle

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [French Global. Une nouvelle perspective sur l'histoire littéraire](#)

Auteur : Ender (Evelyne)

Résumé : Une nouvelle intériorité se construit dès lors que la poésie lyrique française du 19^e siècle s'approprie un imaginaire du voyage pour évoquer un univers domestique. On lui doit alors ces formules du sentiment toujours actuelles exprimant les anomies de notre modernité, formules qui transcendent les distances géographiques et culturelles.

Pages : 165 à 194

Collection : [Littérature, histoire, politique](#), n° 13

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage
-- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782812429804

ISBN : 978-2-8124-2980-4

ISSN : 2261-5903

DOI : 10.15122/isbn.978-2-8124-2980-4.p.0165

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 24/09/2014

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)