



Du roman colonial français au roman francophone postcolonial

René Maran le précurseur

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [French Global. Une nouvelle perspective sur l'histoire littéraire](#)

Auteur : Irele (F. Abiola)

Résumé : *Batouala* de René Maran, Prix Goncourt 1921, rompt avec la tradition du roman colonial par la volonté de l'auteur de s'opposer au discours de l'empire et de projeter une nouvelle image de l'Afrique. Il fournit un modèle du roman francophone prolongé par des générations d'écrivains africains et antillais.

Pages : 427 à 445

Collection : [Classiques Jaunes](#), n° 644

Série : Essais, n° 5

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782812447044

ISBN : 978-2-8124-4704-4

ISSN : 2417-6400

DOI : 10.15122/isbn.978-2-8124-4704-4.p.0427

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 18/05/2018

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)