



## Du rectangle au globe

Histoire globale du théâtre aux <sup>xvii</sup><sup>e</sup> et <sup>xviii</sup><sup>e</sup> siècles

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [French Global. Une nouvelle perspective sur l'histoire littéraire](#)

Auteur : Brillaud (Jérôme)

Résumé : Cet article retrace l'histoire de l'architecture théâtrale sous l'Ancien Régime depuis le rectangle à la française jusqu'au théâtre sphérique à l'image du globe terrestre.

Pages : 127 à 140

Collection : [Littérature, histoire, politique](#), n° 13

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782812429804

ISBN : 978-2-8124-2980-4

ISSN : 2261-5903

DOI : 10.15122/isbn.978-2-8124-2980-4.p.0127

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 24/09/2014

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)