



Du rectangle au globe

Histoire globale du théâtre aux xvii^e et xviii^e siècles

Publication type: Article from a collective work

Collective work: [French Global. Une nouvelle perspective sur l'histoire littéraire](#)

Author: Brillaud (Jérôme)

Abstract: This article traces the evolution of French theater architecture in the Ancien Régime from rectangular to global designs.

Pages: 127 to 140

Collection: [Literature, History, Politics](#), n° 13

CLIL theme: 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN: 9782812429804

ISBN: 978-2-8124-2980-4

ISSN: 2261-5903

DOI: [10.15122/isbn.978-2-8124-2980-4.p.0127](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-2980-4.p.0127)

Publisher: Classiques Garnier

Online publication: 09-24-2014

Language: French

[Display online](#)