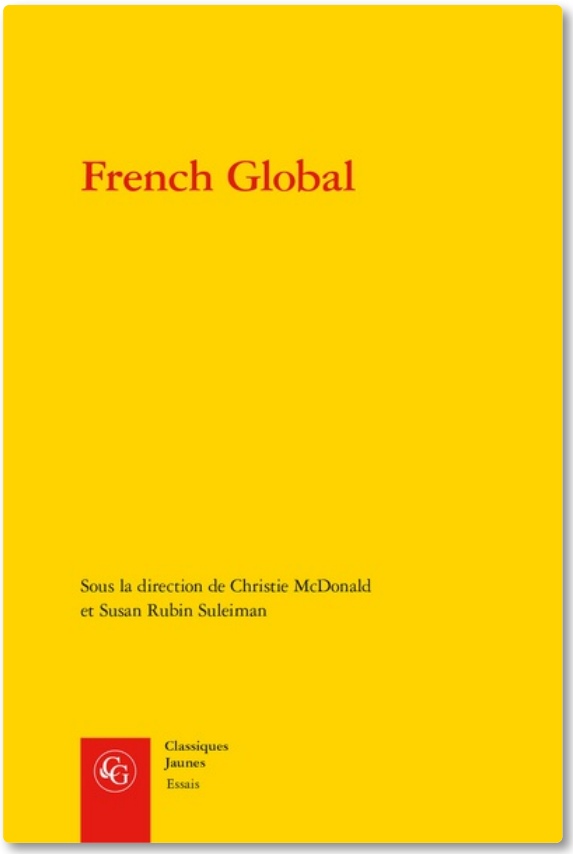

Du rectangle au globe

Histoire globale du théâtre aux XVII^e et XVIII^e siècles

Type de publication : Article de collectif

Collectif : French Global. Une nouvelle perspective sur l'histoire littéraire

Auteur : Brillaud (Jérôme)

Résumé : Cet article retrace l'histoire de l'architecture théâtrale sous l'Ancien Régime depuis le rectangle à la française jusqu'au théâtre sphérique à l'image du globe terrestre.

Pages : 127 à 140

Collection : Classiques Jaunes, n° 644

Série : Essais, n° 5

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782812447044

ISBN : 978-2-8124-4704-4

ISSN : 2417-6400

DOI : 10.15122/isbn.978-2-8124-4704-4.p.0127

Copyright © 2024 Classiques Garnier

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 18/05/2018

Langue : Français

Afficher en ligne

Copyright © 2024 Classiques Garnier