



## Conventions critiques, paysages littéraires et écocritique postcoloniale

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [French Global. Une nouvelle perspective sur l'histoire littéraire](#)

Auteur : Lionnet (Françoise)

Résumé : Relire l'histoire littéraire pour y découvrir des éléments que les conventions critiques datant de plus d'un siècle ont œuvré à cacher permet de démontrer l'hybridité fondamentale de la littérature française, et de remettre en question les paradigmes exotisants appliqués à Bernardin de St-Pierre, entre autres.

Pages : 195 à 222

Collection : [Littérature, histoire, politique](#), n° 13

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782812429804

ISBN : 978-2-8124-2980-4

ISSN : 2261-5903

DOI : 10.15122/isbn.978-2-8124-2980-4.p.0195

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 24/09/2014

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)