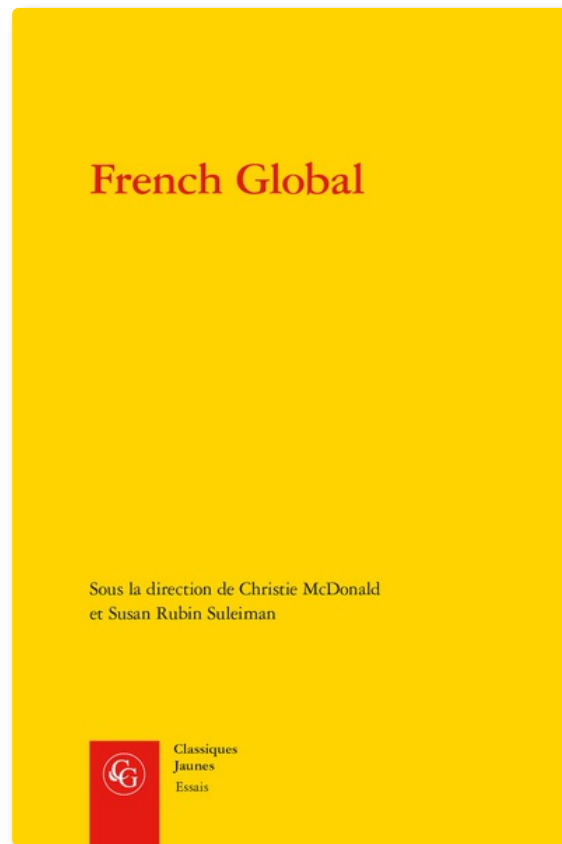




Conventions critiques, paysages littéraires et écocritique postcoloniale

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [French Global. Une nouvelle perspective sur l'histoire littéraire](#)

Auteur : Lionnet (Françoise)

Résumé : Relire l'histoire littéraire pour y découvrir des éléments que les conventions critiques datant de plus d'un siècle ont œuvré à cacher permet de démontrer l'hybridité fondamentale de la littérature française, et de remettre en question les paradigmes exotisants appliqués à Bernardin de St-Pierre, entre autres.

Pages : 195 à 222

Collection : [Classiques Jaunes](#), n° 644

Série : Essais, n° 5

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage
-- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782812447044

ISBN : 978-2-8124-4704-4

ISSN : 2417-6400

DOI : 10.15122/isbn.978-2-8124-4704-4.p.0195

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 18/05/2018

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)