



CLASSIQUES
GARNIER

« Index des œuvres », in SIMONIN (Charlotte) (dir.), *Françoise de Graffigny (1695-1758), femme de lettres des Lumières*, p. 445-449

DOI : [10.15122/isbn.978-2-406-09738-9.p.0445](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-406-09738-9.p.0445)

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 2020. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

INDEX DES ŒUVRES¹

- Acteurs de bonne foi (Les)* (Marivaux) : 205, 206
- Agnès de Méranie* (Montesson) : 294-295
- Algérien (L')* (Cahusac) : 219
- Amante frivole (L')* (Marivaux) : 220
- Amants déguisés (Les)* (Aunillon) : 190
- Amazones (Les)* (Du Bocage) : 289, 290, 293, 295, 297, 299, 303
- Amoroso sdegno (L')* (Bracciolini) : 367
- Amour et la Vérité (L')* (Marivaux) : 215
- Andrienne (L')* (Baron) : 199, 200
- Andromaque* (Racine) : 327
- Anecdotes de la bienfaisance* (Fromageot) : 251
- Annette et Lubin (M^{me} Favart)* : 293-294
- Apparence trompeuse (L')* (Guyot de Merville) : 204
- Aran et Titus* (Vos) : 323
- Atthalie* (Racine) : 112
- Attendez-moi sous l'orme* (Dufresny) : 91
- Babillard (Le)* (Boissy) : 85
- Beau-frère supposé (Le)* (Villeneuve) : 238
- Belle et la Bête (La)* (Villeneuve) : 18, 230, 232-239
- Belles solitaires (Les)* (Villeneuve) : 238
- Bibliothèque orientale* (Galland) : 43
- Briefe einer Sonnenpriersterin* (anonyme) : 345, 351
- Briefe einer Peruanerin* (Graffigny) : 345
- Britannicus* (Racine) : 250
- Buona famiglia (La)* (Goldoni) : 375
- Buona figliola (La)* (Goldoni) : 355
- Buona madre (La)* (Goldoni) : 375
- Cabinet du Philosophe (Le)* (Marivaux) : 216, 225
- Cantatrice per disgrazia (La)* (Chiari) : 360
- Cartas de una peruana* (Graffigny/ Romero Masegoza) : 385-396
- Causes célèbres et intéressantes* (Gayot de Pitaval) : 374
- Cenia* (Gozzi) : 20, 355, 357-360, 362, 364, 366, 381, 382, 442
- Cenia, ossia le scoperte fortunate* (G. B.) : 359, 360
- Cenie* (Corver-van Hattum) : 20, 321-342
- Cénie* (Graffigny) : 9, 19, 20, 28, 37, 57, 73, 76, 77, 93, 121, 146, 150, 154, 162, 168, 255, 261, 268, 290, 298-301, 308, 321-342, 345, 348, 355-382, 419, 422-425
- Chercheuse d'esprit (La)* (d'Argenson-Favart) : 91
- Cinq contes de fées* (Caylus et Graffigny) : 238
- Clélie* (Scudéry) : 282
- Colin-Maillard* (Dancourt) : 220
- Colombe (La)* (Genlis) : 246
- Comtesse de Chazelle (La)* (Montesson) : 19, 298
- Conservateur (Le)* : 205
- Considérations sur les mœurs de ce siècle* (Helvétius) : 33, 218

1 Vu son omniprésence dans cet ouvrage, nous n'avons pas inventorié les références à la *Correspondance* de Mme de Graffigny.

- Constantinus de Grooten* (Bernagie) : 334
Conversations (Maintenon) : 249
Coq de village (Le) (Favart) : 91
Correo literario de Murcia : 385
Cymbalum mundi (Des Perriers) : 106

Das Fräulein von Sternheim (Laroche) : 353
Dédit (Le) (Dufresny) : 82
Dédain affecté (Le) (Monicault) : 295
Démocrite prétendu fou (Autreau) : 357
Democrito creduto pazzo : 360
Denker (De) : 337
Deucalion (Saint-Foix) : 190
Deutscher Merkur : 349
Discours sur l'esprit philosophique (Devaux) : 38
Discours sur les sciences et les arts (Rousseau) : 77
Dispute (La) (Marivaux) : 191, 197, 200, 225
Dissertation sur le Poème dramatique (Diderot) : 322
Donne di casa sua (Le) (Goldoni) : 363
Dood van Cesar (De) (Sebille, traducteur de Voltaire) : 338
Double Inconstance (La) (Marivaux) : 196-198, 202, 204, 225
Double veuvage (Le) (Dufresny) : 82-86
Doyen de Killerine (Le) (Prévost) : 226

École des femmes (L') (Molière) : 87
Écumeiro (L'), ou *Tanzai et Néadarné, histoire japonaise* (Crébillon fils) : 209, 210, 220, 228, 238
Éléments (Les) (Destouches-Delalande) : 82-83
Éloge de Montesquieu (Maupertuis) : 65
Engagements indiscrets (Les) ou *Les Portraits* (Devaux) : 38, 108, 118
Engouement (L') (Staal-Delaunay) : 302
Entretiens sur le fils naturel (Diderot) : 22
Epistolario Moschini (Swajer) : 362
Épreuve (L') (Marivaux) : 191, 197, 202, 206

Épreuve imprudente (L') (Mauger) : 193
Essai sur la nature du feu (Voltaire) : 261
Été des coquettes (L') (Dancourt) : 88
Étourderie (L') (Fagan) : 83-84, 86

Faucon (Le) (Barbier) : 88
Fausse Agnès (La) (Destouches) : 86
Fausse Confidences (Les) (Marivaux) : 192, 199, 202
Faux Damis (Le) (Dufresny) : 87
Faux Duc de Bourgogne (Le) (Du Cerceau) : 248
Félicie (Marivaux) : 220
Femme à la mode (La) (Denis) : 261
Femme fidèle (La) (Marivaux) : 206
Femme qui a raison (La) (Voltaire) : 82, 88
Festino (Il) (Goldoni) : 372
Fêtes sincères (Les) (Pannard-Sticoti) : 219
Fille d'Aristide (La) (Graffigny) : 117, 150, 151, 164, 248, 268, 290, 301
Fils naturel (Le) (Diderot) : 322, 328
Flacons (Les) (Genlis) : 246
Force du naturel (La) (Destouches) : 118, 357
Forza de'natali (La) : 360
Fragments (Lamberg) : 65
Fräulein von Sternheim (Das) (Laroche) : 353

Gaceta de Madrid : 385-386
Gebruik en Misbruik des Tooneels (Meijer-Pels) : 323
Glorieux (Le) (Destouches) : 204
Göttingische Anzeiger : 346

Habis (Gomez) : 289
Hamburgische Dramaturgie (Lessing) : 348
Haguenois à Enkhuizen (Le) : 340
Héraclides (Les) (Marmontel) : 34
Heureux Retour (L') (Wailly-Devillers) : 225
Hippolyte et Aricie (Favart-Parmentier) : 198
Hollandschen Spectator (Van Effen) : 332
Homme à bonnes fortunes (L') (Baron) : 87

- Ignorant présomptueux (L')* (Graffigny) : 18, 241, 241, 247, 248, 252, 254
- Île des esclaves (L')* (Marivaux) : 204
- Île merveilleuse (L')* (Genlis) : 248
- Illumination (L')* (Martel) : 219
- Impertinent (L')* (Desmahis) : 321
- Indigent Philosophe (L')* (Marivaux) : 216
- Inès de Castro* (Houdar de la Motte) : 225
- Inganno amoroso (L')* (Chiari) : 20, 355, 358, 361, 364-367, 374, 377, 381
- Ingénue Saxancour* (Restif de la Bretonne) : 271
- Institutions de Physique (Les)* (Du Châtelet) : 71
- Jardinière de Vincennes (La)* (Villeneuve) : 238
- Jeune Américaine ou les contes marins (La)* (Villeneuve) : 238
- Jeune Grecque (La)* (Voisenon) : 164
- Jeune vieille (La)* (Caylus) : 239
- Jeunes mariés (Les)* (Parmentier) : 321
- Jeu de l'amour et du basard (Le)* (Marivaux) : 190-191, 193, 197, 198, 202, 226
- Joie imprévue (La)* (Marivaux) : 92, 200
- Journal* (Collé) : 223, 242
- Journal étranger* : 65
- Journaux* (Marivaux) : 189
- Joute d'Arlequin et de Scapin (La)* (anonyme) : 198
- Juge prévenu (Le)* (Villeneuve) : 238, 240
- Letters of Princess Zilia to Prince Aza of Peru* (Seguin) : 344
- Letters Written by a Peruvian Princess* (Roberts) : 344, 404-417
- Lettre en réponse à « L'Année merveilleuse »* (Le Prince de Beaumont) : 261
- Lettres d'Aza* (Lamarche-Courmont) : 147, 160, 349-350, 357, 405, 411-417
- Lettres d'une Péruvienne* (Graffigny) : 9, 14, 18, 20, 21, 28, 54, 73, 76, 77, 93, 146-148, 150, 151, 153-155, 259, 275-281, 286, 308, 329, 330, 343-353, 383-396, 397-417, 422-424, 426
- Lettres de Thérèse ou Mémoires d'une jeune demoiselle* (Bridard de la Garde) : 208
- Lettres d'une Péruvienne, traduites du François en Italien, dont on a accentué tous les mots, pour faciliter aux Étrangers le moyen d'apprendre la prosodie de cette langue* (Deodati) : 344, 347
- Lettres from Zilia to Aza* : 344
- Lettres persanes* (Montesquieu) : 10, 312, 347, 383
- Lettres portugaises* (Guilleragues) : 383
- Lettres sur la Hollande ancienne et moderne* (La Barre de Beaumarchais) : 324
- Lettres sur la poésie allemande* (Grimm) : 64
- Literarische Anzeiger* : 347
- Loup galeux (Le)* (Caylus) : 238-239
- Lucinda* (Rusca) : 359
- Mademoiselle de Marsanges* (Villeneuve) : 238, 240
- Madre amorosa (La)* (Goldoni) : 375
- Magasin des enfants (Le)* (Leprince de Beaumont) : 232
- Magnifique (Le)* (Houdar de la Motte) : 199
- Mahomet* (Voltaire) : 91, 92
- Mahomet second* (Houdar de la Motte) : 322
- Mariage fait et rompu (Le)* (Dufresny) : 219
- Marianne ou l'Orpheline* (Montesson) : 302
- Marianne courtisane* (Caylus) : 209, 227
- Marsidie* (de Gomez) : 289
- Médée* (Vos) : 323
- Méchant (Le)* (Gresset) : 87, 196
- Mélanide* (Nivelle de la Chaussée) : 322, 327, 336
- Melanide* (Op den Hoof) : 327
- Mémoire sur l'utilité des États provinciaux* (Mirabeau) : 32
- Mémoires* (Dugal) : 30, 41
- Mémoires pour servir à l'histoire de la maison de Brandebourg* (Frédéric II) : 65
- Mémoires sur les mœurs du XVIII^e siècle* (Duclos) : 37
- Menteur (Le)* (Corneille) : 199

- Mercure (Le)* : 64, 65, 132, 191, 192, 200, 215, 218, 220, 249
 Mère confidante (La) (Marivaux) : 198, 202
 Mère réconfortée par sa fille (La) : 340
 Mérope (Voltaire) : 199
 Métamorphose amoureuse (La) (Legrand) : 87, 91
 Méromanie (La) (Piron) : 199, 200
 Mirliton (Villeneuve) : 238-239
 Mode (La) (Staal-Delaunay) : 19, 124, 297-299, 302-303
 Molière (Goldoni) : 362
 Monde comme il est (Le) (Bastide) : 210
 Muet (Le) (Brueys) : 34
- Naufrage (Le)* (Riccoboni) : 297, 299
 Neuer Deutscher Merkur : 346, 348, 349
 Noce de village (La) (Minet fils-Pannard-Parvy) : 219
 Nouvelle colonie (La) (Marivaux) : 220
 Nouvelle espagnole (Graffigny) : 112, 195, 226
 Nouvelle Héloïse (La) (Rousseau) : 312, 343, 401
 Novelist's Magazine (The) : or Gentleman and Lady's entertaining Miscellany : 21, 398-417, 426
 Nuovo teatro comico (Goldoni) : 364
- Obstacle imprévu (L')* (Destouches) : 357
 Œdipe (Houdar) : 322
 Œuvres de Théâtre (Graffigny) : 147, 150, 151, 164
 Œuvres posthumes (Graffigny) : 253
 Onderwijs in de Tooneelpoezij (Pels) : 323
 Opuscules (Fréron) : 224
 Oracle (L') (Voisenon) : 165
 Orphelin de la Chine (L') (Voltaire) : 340
 Orpheline (L') ou *Les Tuteurs* (Palissot) : 223
 Ostacolo improvviso (L') : 360
- Padre di famiglia (II)* (Goldoni) : 373, 375
 Padre per amore (II) (Goldoni) : 20, 356, 363, 365, 366, 372-382
- Pamela* (Goldoni) : 355, 361
 Pamela (Nivelles de La Chaussée) : 202, 370, 372, 374, 376
 Pamela (Richardson) : 355
 Pamela (Goldoni) : 355, 372, 374
 Pamela maritata (Goldoni) : 355
 Pariser Tagebuch (Iselin) : 77
 Paysan parvenu (Le) (Marivaux) : 197, 206, 210-215, 219
 Paysanne parvenue (La) (Mouhy) : 209
 Père de famille (Le) (Diderot) : 322, 373
 Peruviana (La) (Goldoni) : 345, 356, 357, 372, 383
 Pescatrice innocente (La) (Chiari) : 364
 Peruvian Letters (The) (Roberts) : 275, 344, 406
 Phaza, ou l'éducation inutile (Graffigny) : 19, 237, 243, 291, 301, 303
 Phénix conjugal (Le) (Villeneuve) : 238
 Philipbyn, meester koppelaar (Alewyn) : 326
 Philanthrope (De) : 337, 339
 Philosophe marié (Le) (Destouches) : 340
 Plaideurs (Les) (Racine) : 88, 91, 92
 Pomona (von Laroche) : 348
 Portrait (Le) (Godard de Beauchamps) : 111
 Portraits (Les) (Devaux) : voir *Engagements indiscrets (Les)*
 Préjugé vaincu (Le) (Marivaux) : 191, 192, 197, 200, 203, 340
 Princesse Azerolle (La), ou l'excès de la constance (Graffigny) : 17, 230, 235-238
 Princesse de Clèves (La) (La Fayette) : 271
 Proverbes (Les) (Maintenon) : 254
 Pupille (La) (Fagan) : 91, 92, 191
 Pupilla (La) (Goldoni) : 363
- Recueil de ces Messieurs (Le)* (Caylus) : 50, 195, 209, 215, 263
 Rage des proverbes (Catherine II) : 292
 Réflexions diverses (Marivaux) : 217-218
 Réflexions sur l'esprit humain (Les) (Helvétius) : 217
 Réunion des amours (Marivaux) : 200

- Ridicule supposée (La)* (Fagan) : 192
Rodogune (Corneille) : 327
Rome sauvée (Voltaire) : 84
- Saturnales (Les)* (Graffigny) : 18, 36, 37, 243-247, 251, 252, 292
Seconde Surprise de l'amour (La) (Marivaux) : 190, 197, 199, 200, 202
Sémiramis (Voltaire) : 86
Serments indiscrets (Les) (Marivaux) : 218
Sidney (Gresset) : 90
Siècle de Louis XIV (Le) (Voltaire) : 72
Sincères (Les) (Marivaux) : 191, 197, 200
Sketches of the Lives and Writings of the Ladies of France (Ann Thickenesse) : 405
Sopra l'ingannator cade l'inganno (Cerlone) : 356
Sous-Gouverneur (Le) (Destouches) : 244
Spectateur Français (Le) (Marivaux) : 215
Surprise de l'amour (La) (Marivaux) : 190, 197, 199, 200
- Temple de la vertu (Le)* (Graffigny) : 18, 64, 244, 246, 247, 249, 252-256
Théâtre de la Haye ou Nouveau Recueil choisi et meslé (Le) : 321
Träume eines Menschenfreudes (Die philosophischen und patriotischen) (Iselin) : 77
Triomphe de la probité (Le) (Françoise Benoist) : 19, 296, 298, 301
Triomphe de Plutus (Le) (Marivaux) : 200
- Uomo prudente (L')* (Goldoni) : 355
- Vatbek* (Genlis) : 248
Vendetta amorosa (La) (Chiari) : 366-367, 368
Vero amico (Il) (Goldoni) : 373
Vie de Marianne (La) (Marivaux) : 196, 206-210, 212-215, 226
Vie de Marie Alacoque (La) (Lenglet de Gergy) : 207, 216
Vie privée de Voltaire et de Madame Du Châtelet (La) : 10
Vieillards intéressés (Les) (Guyot de Merville) : 192
Vieillards rajeunis (Les) (Lesueur) : 119
Viaggiatori (I) (Goldoni) : 372
Voix du sage et du peuple (La) (Voltaire) : 32
- Woorden-schat de Nederlandsche (NVA)* : 323
- Zaïre* (Klinkhamer, traducteur de Voltaire) : 338
Zélindor, roi des sylphes (Moncrif-Rebel-Francœur) : 82
Zéneïde (Cahusac) : 34
Zilia, die Peruanerin (G. F. Mandien) : 346, 353
Zilia. Briefe einer Peruanerin : 346-347, 353
Ziman et Zénise (Graffigny) : 18, 19, 31, 55, 243, 245-248, 253, 255, 256, 292, 295, 298, 300
Zinnepoppen (Visscher) : 332