



Chroniques de la vie théâtrale à Lunéville au XVIII^e siècle

Devaux acteur de société (1748-1749)

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [Françoise de Graffigny \(1695-1758\), femme de lettres des Lumières](#)

Auteur : Quéro (Dominique)

Résumé : Dans ses lettres de 1748-1749, Devaux rend compte de ses activités d'acteur amateur à Lunéville, en particulier au sein de la « troupe de qualité » de Mme de Boufflers, à laquelle participent alors Voltaire et Mme Du Châtelet. La pratique du théâtre de société « à la cour », mais aussi « à la ville » est souvent source de « tracasseries » autant que d'« amusements », mais n'en permet pas moins à Devaux de goûter pleinement ce « plaisir de la comédie » partagé avec sa « chère amie ».

Pages : 79 à 92

Collection : [Masculin/féminin dans l'Europe moderne](#), n° 29

Série : XVIII^e siècle, n° 12

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406097389

ISBN : 978-2-406-09738-9

ISSN : 2261-5741

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-09738-9.p.0079

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 10/06/2020

Langue : Français

Mots-clés : Marquise de Boufflers, Madame du Châtelet, correspondance, François Devaux, Lunéville, Stanislas (roi), théâtre de société, Voltaire

[Afficher en ligne](#)