



Une rhétorique de l'honneur

Les poèmes de François I^{er} captif

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [François I^{er} et la vie littéraire de son temps \(1515-1547\)](#)

Auteur : Skenazi (Cynthia)

Résumé : Dans quelle mesure la poésie permettait-elle à François I^{er} de défendre son honneur après sa défaite à Pavie? Loin d'être un code de conduite abstrait, l'honneur (un bien que le roi considérait aussi essentiel que sa vie) était un outil rhétorique. Il offrait au roi une façon de réaffirmer publiquement son pouvoir et jouait un rôle stratégique dans sa confrontation avec Charles Quint.

Pages : 249 à 264

Collection : [Rencontres](#), n° 308

Série : Colloques, congrès et conférences sur la Renaissance européenne, n° 94

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406063452

ISBN : 978-2-406-06345-2

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-06345-2.p.0249

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 20/06/2017

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)