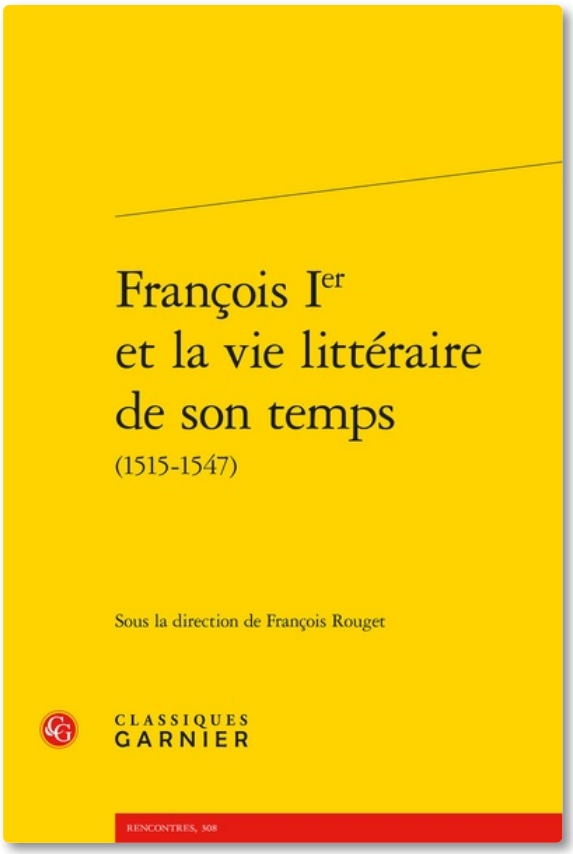

François Ier dans l'œuvre de Nicolas Bourbon

Héros, protecteur et sauveur

Type de publication : Article de collectif

Collectif : François Ier et la vie littéraire de son temps (1515-1547)

Auteur : Laigneau-Fontaine (Sylvie)

Résumé : Cet article analyse l'image de François Ier dans l'œuvre de Nicolas Bourbon. Ce poète présente le roi de France en souverain formidable destiné à dominer le monde entier et en protecteur des lettres. Mais il présente aussi, plus personnellement, comme son « sauveur » celui qui l'a tiré de prison en 1533.

Pages : 137 à 152

Collection : Rencontres, n° 308

Série : Colloques, congrès et conférences sur la Renaissance européenne, n° 94

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406063452

ISBN : 978-2-406-06345-2

ISSN : 2261-1851

Copyright © 2024 Classiques Garnier

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-06345-2.p.0137

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 20/06/2017

Langue : Français

Afficher en ligne

Copyright © 2024 Classiques Garnier