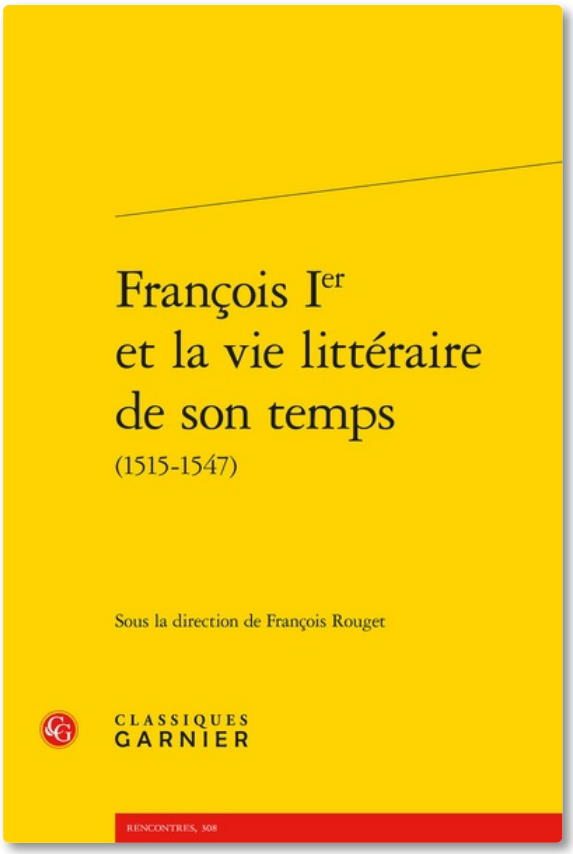

Complémentarité et coopération de Jean et Clément Marot dans leurs poèmes sur la naissance du Dauphin François

Type de publication : Article de collectif

Collectif : François Ier et la vie littéraire de son temps (1515-1547)

Auteur : Delvallée (Ellen)

Résumé : En 1518, Jean Marot – poète officiel de François Ier – et son fils Clément – aspirant poète de cour – célèbrent tous deux la naissance du Dauphin. Les valeurs politiques et poétiques affichées dans leurs poèmes sont complémentaires et soutiennent l'entrée de Clément au service du roi.

Pages : 283 à 295

Collection : Rencontres, n° 308

Série : Colloques, congrès et conférences sur la Renaissance européenne, n° 94

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406063452

ISBN : 978-2-406-06345-2

Copyright © 2024 Classiques Garnier

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-06345-2.p.0283

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 20/06/2017

Langue : Français

Afficher en ligne

Copyright © 2024 Classiques Garnier