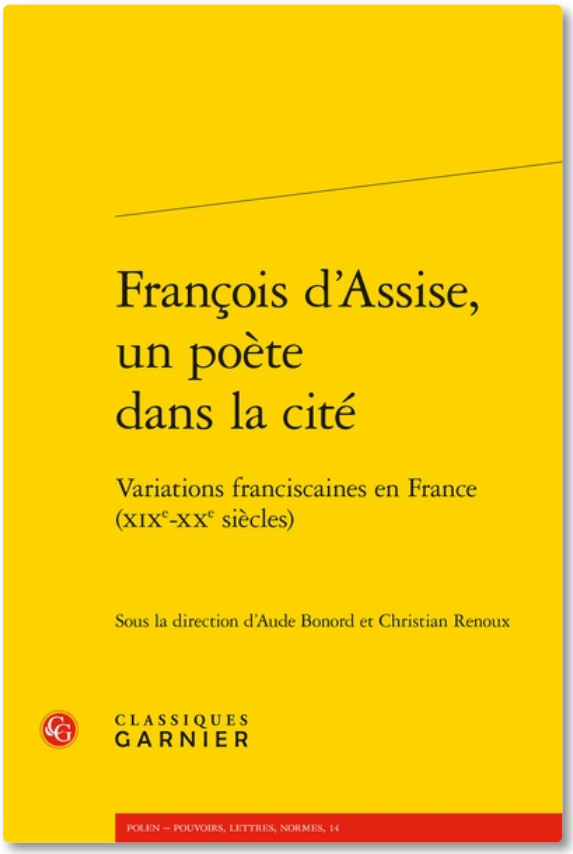

Vers une poétique franciscaine

D'Anatole France à Jean Rouaud

Type de publication : Article de collectif

Collectif : François d'Assise, un poète dans la cité. Variations franciscaines en France (XIXe-XXe siècles)

Auteur : Poirier (Jacques)

Résumé : François d'Assise est un saint mais aussi un poète, qui nous a laissé les *Fioretti* mais surtout le *Cantique des créatures* – où l'art ne procède plus de la technique mais de la pureté de cœur. À la fin du XIXe siècle, sur fond de littérature en crise, les écrivains ont vu là une promesse. Et jusqu'au tournant des XXe-XXIe siècles, beaucoup en appelleront à François pour conjurer une littérature du négatif et renouer avec une écriture de la célébration.

Pages : 129 à 140

Collection : POLEN - Pouvoirs, lettres, normes, n° 14

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406074625

ISBN : 978-2-406-07462-5

ISSN : 2492-0150

Copyright © 2024 Classiques Garnier

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-07462-5.p.0129

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 22/09/2019

Langue : Français

Afficher en ligne

Copyright © 2024 Classiques Garnier