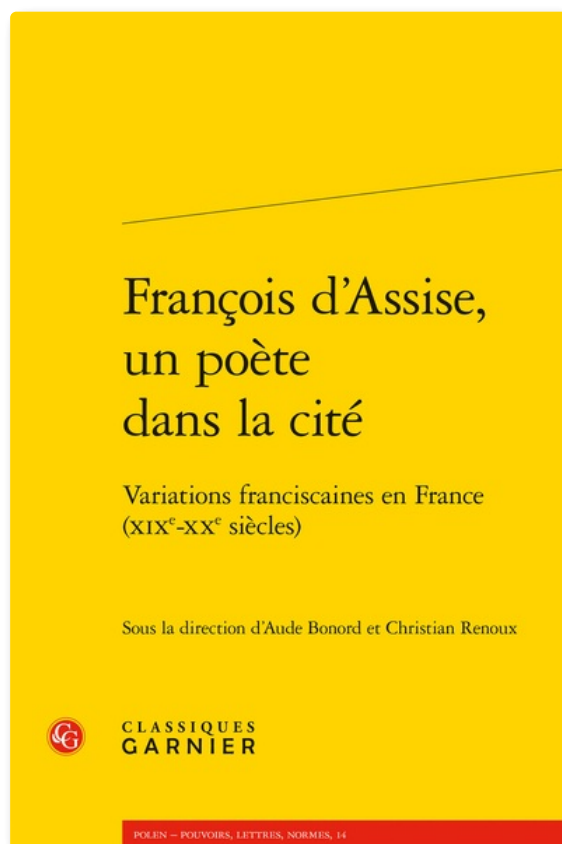




## François d'Assise et les spiritualités orientales en France au XX<sup>e</sup> siècle

Modes et enjeux d'une référence

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [François d'Assise, un poète dans la cité Variations franciscaines en France \(XIX<sup>e</sup>-XX<sup>e</sup> siècles\)](#)

Auteur : Faure (Philippe)

Résumé : Cette étude analyse les modes et les enjeux de la confrontation de la figure de saint François avec les sagesses orientales chez les auteurs francophones du xx<sup>e</sup> siècle. Cette référence a contribué à ouvrir l'esprit occidental à d'autres univers religieux, à amorcer un comparatisme spirituel, et à rapprocher le christianisme de l'hindouisme et du bouddhisme, à la faveur de trois moments clés de l'attrait pour l'Orient : le début du siècle, les années 30-40, et les années 60-70.

Pages : 99 à 116

Collection : [POLEN - Pouvoirs, lettres, normes](#), n° 14

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406074625

ISBN : 978-2-406-07462-5

ISSN : 2492-0150

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-07462-5.p.0099

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 22/09/2019

Langue : Français

Article de collectif : [Précédent](#) 8/20 [Suivant](#)