



Francis Ponge travaille

Publication type: Article from a collective work

Collective work: [Francis Ponge, ateliers contemporains](#)

Author: Depaule (Jean-Charles)

Abstract: Une tension majeure traverse le travail de Ponge : entre un terrorisme exercé sur soi-même, capable de mener à l'aphasie, et « une sorte de naïveté » expressive ; entre tenir, ou, à l'inverse, « rendre les rênes », « se lâcher », « laisser venir ». L'écrivain en décrit les modalités physiques – le corps assis à une table ou « vautre ». Il convient de rapprocher cette tension de l'idée d'un cérémonial textuel, tentative rituelle de dénouement ou de résolution, voire de réconciliation, que Ponge évoque à plusieurs reprises.

Pages: 49 to 66

Collection: [Cerisy Colloquia - Literature](#), n° 9

CLIL theme: 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN: 9782406087977

ISBN: 978-2-406-08797-7

ISSN: 2495-2788

DOI: 10.15122/isbn.978-2-406-08797-7.p.0049

Publisher: Classiques Garnier

Online publication: 12-02-2019

Language: French

[Display online](#)