

Classiques Garnier

Francis Ponge, Claude Simon
« Comme un salut, de loin »

Type de publication: Article de collectif

Collectif: Francis Ponge, ateliers contemporains

Auteur: Gleize (Joëlle)

Résumé: Alors qu'ils partageaient bien des espaces de la modernité littéraire, bien des traits de leurs positions esthétiques et de leurs pratiques poétiques, Ponge et Simon se sont le plus souvent tenus à distance l'un de l'autre. Cette proximité dans la distance mérite exploration, en particulier là où ces deux « artistes en prose » semblent les plus proches, dans une prose procédant par « rectification continue », mais que porte un rapport à l'achèvement fort différent.

Pages: 271 à 290

Collection: Colloques de Cerisy - Littérature, n° 9

ISBN: 978-2-406-08797-7

ISSN: 2495-2788

DOI: 10.15122/isbn.978-2-406-08797-7.p.0271

Éditeur: Classiques Garnier

Mise en ligne: 02/12/2019

Langue: Français

[Afficher en ligne](#)