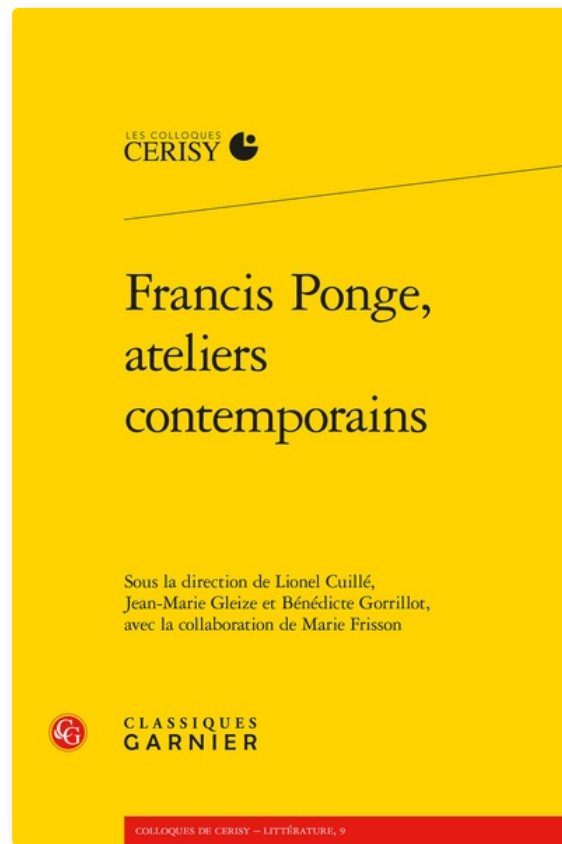




De vers et de prose(s)

Prosimètre et rage de l'expression chez Francis Ponge

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [Francis Ponge, ateliers contemporains](#)

Auteur : Frisson (Marie)

Résumé : *La Rage de l'expression* marque un tournant dans l'œuvre de Francis Ponge, comme proposition formelle parmi d'autres expérimentées alors par le poète. Cette œuvre singulière s'apparente à un « dossier » qui fait tenir ensemble la pratique poétique et sa critique, l'histoire d'une recherche visant à sortir des codes poétiques habituels dans cet « effort contre la poésie ». Quelles relations peut entretenir cette forme mixte, alternant vers et prose, avec la tradition ancienne et codifiée du prosimètre ?

Pages : 159 à 175

Collection : [Colloques de Cerisy - Littérature](#), n° 9

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage
-- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406087977

ISBN : 978-2-406-08797-7

ISSN : 2495-2788

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-08797-7.p.0159

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 02/12/2019

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)