



Araignées

Type de publication: Article de collectif

Collectif: Francis Ponge, ateliers contemporains

Auteur: Barberger (Nathalie)

Résumé: Ponge dit à Jean Ristat en 1978 : « Je ne crois pas qu'une seule expression soit valable. [...] D'ailleurs je l'ai prouvé en donnant « L'araignée » puis « La nouvelle araignée ». Il y a bien deux araignées dans *Pièces*. Il s'agit ici d'explorer la fonction libératrice de la toile-araignée, texture vivante et vibratile, séductrice et captatrice, tissage contre filage. Mais de l'une à l'autre, la mort est survenue : drôle de tombeau pour « un drôle d'artiste » que cette « Nouvelle araignée » sans Aragne.

Pages: 235 à 252

Collection: Colloques de Cerisy - Littérature, n° 9

ISBN: 978-2-406-08797-7

ISSN: 2495-2788

DOI: 10.15122/isbn.978-2-406-08797-7.p.0235

Éditeur: Classiques Garnier

Mise en ligne: 02/12/2019

Langue: Français

[Afficher en ligne](#)