



Araignées

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [Francis Ponge, ateliers contemporains](#)

Auteur : Barberger (Nathalie)

Résumé : Ponge dit à Jean Ristat en 1978 : « Je ne crois pas qu'une seule expression soit valable. [...] D'ailleurs je l'ai prouvé en donnant « L'araignée » puis « La nouvelle araignée ». Il y a bien deux araignées dans *Pièces*. Il s'agit ici d'explorer la fonction libératrice de la toile-araignée, texture vivante et vibratile, séductrice et captatrice, tissage contre filage. Mais de l'une à l'autre, la mort est survenue : drôle de tombeau pour « un drôle d'artiste » que cette « Nouvelle araignée » sans Aragne.

Pages : 235 à 252

Collection : [Colloques de Cerisy - Littérature](#), n° 9

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage
-- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406087977

ISBN : 978-2-406-08797-7

ISSN : 2495-2788

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-08797-7.p.0235

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 02/12/2019

Langue : Français

Article de collectif : [Précédent](#) 16/40 [Suivant](#)