



Fortunes de Musset

Type de publication : Collectif

Éditeurs scientifiques : Guyaux (André), Lestringant (Frank)

Résumé : Durant le siècle qui a suivi sa mort en 1857, la gloire de Musset fut la seule à pouvoir rivaliser avec celle de Victor Hugo. Les vingt études ici rassemblées dressent le bilan de cette extraordinaire réception dans les genres les plus divers : de la poésie aux arts de la scène, sans négliger les arts plastiques et le domaine musical. Remontant à l'œuvre même, dont la secrète force de provocation demeure intacte aujourd'hui, elles tentent de mesurer l'influence du dramaturge, mais aussi celle du poète et du conteur.

Nombre de pages : 413

Parution : 06/12/2011

Collection : [Rencontres](#), n° 5

Série : Études dix-neuviémistes, n° 5

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782812401039

ISBN : 978-2-8124-0103-9

ISSN : 2103-5636

DOI : 10.15122/isbn.978-2-8124-3932-2

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 19/12/2011

Langue : Français

Mots-clés : Littérature française, critique, poésie, théâtre, arts du spectacle, cinéma, musique, danse

[Afficher en ligne](#)