



CLASSIQUES  
GARNIER

« Index des œuvres et des poèmes de Musset », *Fortunes de Musset*, p. 409-410

DOI : [10.15122/isbn.978-2-8124-3932-2.p.0409](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-3932-2.p.0409)

*La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.*

© 2011. Classiques Garnier, Paris.  
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.  
Tous droits réservés pour tous les pays.

## INDEX DES ŒUVRES ET DES POÈMES DE MUSSET

- À George Sand* : 296  
*À Julie* : 8  
*À la Malibran* : 21, 127-128, 198, 280, 288, 293, 295, 304, 308  
*À la mi-carême* : 288, 295, 305  
*À Lydie. Traduit d'Horace* : 64, 198  
*À M. A. T.* : 64  
*À M. V. H.* : 64, 296  
*À Madame \*\*\** : 64  
*À mon frère, revenant d'Italie* : 206, 293, 296  
*À Ninon* : 99, 198, 296  
*À quoi rêvent les jeunes filles* : 32, 78, 90, 159, 198, 295, 305, 320  
*Adieu Suzon* : 198, 315  
*Adieu* : 296  
*Andalouse* : 198  
*André del Sarto* : 37-39, 41-44, 46-52, 171, 190, 199  
*Après une lecture* : 65  
*Au lecteur* : 95, 301  
  
*Ballade à la lune* : 8, 27, 106, 283, 290, 295, 299, 316  
*Bettine* : 28, 171, 199  
  
*Caprices de Marianne* : 22, 43, 96-97, 171, 190, 197, 199, 239, 269, 299, 320-321, 323, 329, 333, 341, 355, 357-359, 362, 364, 366, 368, 380-381, 391-393  
*Carmosine* : 171, 199, 319-320  
*Chandelier* : 100, 171, 199, 318-319, 365  
*Chanson à saint Blaise* : 286, 295  
*Chanson de Barberine* : 286, 290, 296, 316  
*Chanson de Fortunio* : 296, 315-316  
*Comédies et proverbes* : 23, 28, 63, 78, 100, 171, 191-192, 264, 305, 373-374, 377-387, 389-393  
  
*Confession d'un enfant du siècle* : 47, 58, 62-63, 75-76, 93, 96, 98, 105, 118, 128, 147, 150, 152, 171, 180, 183, 189, 191, 199, 298, 315, 343  
*Conseils à une {jeune} parisienne* : 163, 343  
*Contes d'Espagne et d'Italie* : 7, 9, 23, 27, 32, 55, 57, 59, 61, 64-66, 68-69, 71, 95, 283, 295  
*Contes et nouvelles* : 192, 199, 278  
*Contes* : 191, 373-374, 376-378, 380, 393  
*Coupe et les lèvres* : 58, 61, 78, 90, 96, 159, 198, 206, 212, 305, 308, 318-319, 379  
  
*Dédicace de La Coupe et les lèvres* : 57, 67, 379  
*Don Paez* : 33-35, 198  
*Dupont et Durand* : 305, 310  
  
*Emmeline* : 190, 199  
*Espoir en Dieu* : 9, 48, 239, 270-271, 293, 295, 300, 304, 307-308  
  
*Faire sans dire* : 191  
*Fantasio* : 28, 31-32, 51, 171, 197, 199, 317, 319, 327, 329-339, 344-345, 355, 382  
*Fils du Titien* : 37, 41, 45, 48-53, 171, 178, 199  
*Fils du Titien, sonnet* : 296  
*Frédéric et Bermerette* : 171, 199  
  
*Gamiani ou deux nuits d'excès* : 103-114, 160, 179  
  
*Heure de la mort* : 282, 296  
*Histoire d'un merle blanc* : 163, 191, 199, 338  
  
*Il faut qu'une porte soit ouverte ou fermée* : 28, 171, 190-191, 199, 302, 329, 342, 384-385, 388, 392-393  
*Il ne faut jurer de rien* : 47, 64, 171, 199, 332, 382, 385, 393

- Impromptu* : 288, 296, 304, 307  
*Invocation* : 206
- « J'ai dit à mon cœur... » : 95, 295  
*Jamais* : 296
- Le Mie Prigioni* : 19  
*Lettre à M. de Lamartine* : 88, 155, 282-283, 288, 293, 300, 304-305  
*Lettres de Dupuis et Cotonet* : 9, 37-38, 49-50, 79-81, 121, 304, 374  
*Lorenzaccio* : 31-32, 39, 43, 82-83, 98, 100-101, 171, 190-191, 199, 262-264, 272-273, 301, 317, 320-322, 324-325, 374, 382  
*Louison* : 27-28, 34, 171, 199, 305  
*Lucie. Élégie* : 93-94, 117, 129, 198, 295
- Madrid* : 32, 316  
*Mardoche* : 8, 89, 96, 198, 379  
*Margot* : 191, 199  
*Marrons du feu* : 71, 95, 198  
*Mimi Pinson* : 15-16, 171, 180, 199  
*Mouche* : 171, 185, 192, 199
- Namouna* : 14, 27, 59, 61, 87-90, 96, 127-129, 159, 198, 293, 314, 379  
*Non, quand bien même, sonnet* : 296  
*Nuit d'août* : 299, 342, 351  
*Nuit d'octobre* : 87, 198, 283, 289, 295, 301, 305, 359  
*Nuit de décembre* : 62, 305, 342  
*Nuit de mai* : 20, 22, 42, 51, 62, 87, 128-129, 198, 245-246, 260, 283, 295, 304, 308, 365  
*Nuit vénitienne* : 106, 171, 197, 199, 314-315, 332, 343-345, 376, 384  
*Nuits* : 9, 11, 20, 62, 75, 90-91, 93, 110, 112, 114, 116, 198, 260-261, 264, 270-271, 273, 275-276, 282, 285-286, 288-293, 300, 338, 343, 353
- Ode sur la naissance du comte de Paris* : 302  
*On ne badine pas avec l'amour* : 22, 83, 97, 100, 116, 171, 196-197, 199, 269, 299, 329, 338, 355, 361, 381, 393  
*On ne saurait penser à tout* : 171, 199, 330, 380-381
- Par un mauvais temps* : 64  
*Paresse* : 293  
*Poésies complètes* : 14-15, 19, 21, 33, 63, 74, 78, 127-128, 137, 155, 241, 259, 277-278, 301, 379  
*Poésies nouvelles* : 8, 11, 19, 55, 64-67, 70-71, 95, 171, 191, 203, 223, 272, 277, 295, 309, 379  
*Poésies posthumes* : 296, 305  
*Poète déchu* : 64, 70, 117  
*Premières Poésies* : 8, 11, 55, 57, 67-68, 171, 191, 212, 272, 277, 308-309, 379
- Quenouille de Barberine* : 28, 47, 100, 171, 190-191, 199
- « Rappelle-toi... » : 163  
*Rhin allemand* : 16, 123, 198, 239, 309, 315-316  
*Rideau de ma voisine* : 315  
*Rolla* : 12, 18, 20, 23, 65, 77, 83, 87, 90-91, 95, 98, 112, 129, 171, 191, 198, 201-208, 210, 212-220, 222-224, 226, 268, 270-271, 288, 293, 295, 304, 306
- Salon de 1836* : 147, 156-157  
*Saule* : 94, 191, 270, 304  
*Secrètes Pensées de Raphaël* : 58, 71  
 « Se voir le plus possible... », sonnet : 296  
*Silvia* : 198, 288, 295, 305  
*Souvenir* : 198, 208, 271, 282-283, 286, 296, 300, 304  
*Stances* : 21, 70, 296  
*Sur trois marches de marbre rose* : 198, 293, 296  
*Suzon* : 8, 198
- Tristesse* : 129, 282, 284, 296, 301, 305
- Un caprice* : 32, 171, 190-191, 199, 329, 374, 388, 390  
*Un spectacle dans un fauteuil* : 23, 27-28, 61-62, 68, 159, 269, 295, 323, 337, 376  
*Une bonne fortune* : 190, 198, 295, 304  
*Une soirée perdue* : 282, 288, 293, 296, 301, 305, 307
- Venise* : 198, 286, 295, 316  
*Vœux stériles* : 57, 98, 305, 309