



CLASSIQUES  
GARNIER

Édition de PÉROUSE (Gabriel-André), « Table des matières », *Formulaire fort récréatif*, BREDIN LE COCU, p. 251-253

DOI : [10.15122/isbn.978-2-8124-3970-4.p.0251](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-3970-4.p.0251)

*La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.*

© 2009. Classiques Garnier, Paris.  
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.  
Tous droits réservés pour tous les pays.

## TABLE DES MATIÈRES

AVERTISSEMENT . . . . .	9
INTRODUCTION . . . . .	11
1. Une rencontre insolite . . . . .	11
2. Le genre du Formulaire . . . . .	16
3. Pastiche et intertextualité . . . . .	20
4. Pas de héros en Utopie ? . . . . .	22
5. Pas d'héroïnes non plus . . . . .	24
6. Réalisme et fantaisie . . . . .	26
PROTOCOLE . . . . .	35
1. Notre texte . . . . .	35
2. Les éditions consultées . . . . .	38
3. Listes des corrections effectuées sur le texte . . . . .	38
FORMULAIRE FORT RECREATIF DE TOUS CONTRACTZ . . . . .	43
1. <i>Obligé et Vente casuelle et Hyperbolicque</i> . . . . .	49
2. <i>Autre forme d'obligation</i> . . . . .	52
3. <i>Autre obligation en forme de transaction</i> . . . . .	55
4. <i>Autre obligé en forme de commande</i> . . . . .	60
5. <i>Obligation et apprentissage</i> . . . . .	61
6. <i>Quitance mutue</i> . . . . .	63
7. <i>Quictance de mariage portant cession         et renonciation des droitz paternels et imposition</i> . . . . .	65

8. <i>Vente</i> . . . . .	67
9. <i>Vente en forme commune</i> . . . . .	73
10. <i>Autre vente en forme de constitution de rente et abbenevis</i> . . .	76
11. <i>Louïage</i> . . . . .	86
12. <i>Eschange</i> . . . . .	88
13. <i>Attestation</i> . . . . .	91
14. <i>Autre attestation</i> . . . . .	93
15. <i>Mariage portant donation pour les enfans qui en naistront</i> . . . . .	94
16. <i>Mariage portant constitution de tous biens et droicts</i> . . . . .	99
17. <i>Transaction drolaticque</i> . . . . .	104
18. <i>Transaction entre la mort et l'amour, la jeunesse et la vieillesse</i> . . . . .	114
19. <i>Transaction folastre entre le cul et la potte de Damoyelle Perrette des Blanches Cuisses</i> . . . . .	118
20. <i>Transaction sur la resolution ou rupture d'un mariage faict par parolles de futur</i> . . . . .	123
21. <i>Compagnie ou societé</i> . . . . .	133
22. <i>Ratification</i> . . . . .	135
23. <i>Procuration</i> . . . . .	137
24. <i>Autre procuration</i> . . . . .	138
25. <i>Autre procuration pour resigner un office ès mains du Roy</i> . . . . .	141
26. <i>Transport mutuel</i> . . . . .	142
27. <i>Donation entre vifz</i> . . . . .	144
28. <i>Donation à cause de mort</i> . . . . .	147
29. <i>Autre donation à cause de mort</i> . . . . .	149
30. <i>Compromis et sentence arbitraire</i> . . . . .	150
31. <i>Partage</i> . . . . .	155
32. <i>Testament nuncupatif</i> . . . . .	159

33. <i>Testament solennel</i> . . . . .	173
34. <i>Acte d'un Testament solennel et par escrit</i> . . . . .	175
35. <i>Codicille</i> . . . . .	177
COLLOQUE DE L'ORIGINE ET NATUREL DES FEMMES . . . . .	181
TABLE OU INDICE DES ACTES ET CONTRACTS . . . . .	197

## APPENDICES

LA « CHANSON DE MENSONGE », EN PATOIS . . . . .	201
SUR LES FEMMES	
Simonide d'Amorgos . . . . .	203
CHAPITRE 94	
De la <i>Declamation sur l'incertitude</i> :	
« <i>Des Notaires et Procureurs</i> ». . . . .	207
DONNÉES ÉCONOMIQUES ET NUMISMATIQUES . . . . .	209
DONNÉES JURIDIQUES	
Notes-mères sur des points juridiques récurrents . . . . .	217
INDEX DES NOMS ET SURNOMS . . . . .	219
GLOSSAIRE . . . . .	223
TABLE DES MATIÈRES . . . . .	251